

ఎవరు దొంగ?

ఇతర నాటికలు

ఆచార్య ఆత్రేయ

దేశికవితామండలి
విజయవాడ-2

ఇందులో

నాటికలు:

ఎవరు దొంగ?

అంతర్యాత్రణ

వాస్తవం





[తెర ఎత్తకుండానే నాటకం మొదలవుతుంది. మొట్ట మొదట నాటకం మొదలుపెడుతున్నారని ప్రేక్షకులకు తెలియడానికి — మైక్‌లో ఫలానావారు — ఫలానావారు రచించిన "ఎవరు దొంగ" అన్న ఏకాంకిక ప్రదర్శిస్తారు అని ప్రకటన చేయబడుతుంది. తరువాత బెల్ అయిన వెంటనే పోలీసు విజిల్స్ నాలుగైదు వరుసన గోలగా వూదబడతాయి. నలుగురైదుగురు బూట్లకాళ్ళతో పరుగెత్తుతూవున్న ధ్వని. ధ్వని రానురాను దగ్గరవుతుంది. కాస్సేపటిలో ఒకడు తెరముందునుంచి వాయువేగంతో పరుగెత్తుకొచ్చి స్టేజి దిగి ప్రేక్షకుల్లోకి వెళ్ళి కూచుంటాడు. ఆ తరువాత ఒకతను పరుగెత్తుకొచ్చి ఆగి అటు ఇటు చూచి, స్టేజి దిగి, ప్రేక్షకుల దగ్గరకొచ్చి ప్రేక్షకులనంతా కలియ చూచి, ముందువరసలో వున్న వాళ్ళను చూచి—]

అతడు: అరె. ఇలా ఒకతను పరుగెత్తుకొచ్చాడు. చూచారండి మీరు? ఇప్పుడే వచ్చాడు. అరె! ఇంతలో ఎలా వెళ్ళాడు? దొంగ వెధవ. మీరెవరూ చూడలేదాండి? వాడు దొంగండీ. మనమంతా ఇక్కడున్నామని తెలిసి ఎలా వచ్చాడో వచ్చాడు హాస్టల్లోకి. మెల్లిగా అటు ఇటు చూచి స్టోర్సు తాళం పగలగొట్టి. లోపల దూరాడు సార్. రాస్కెల్. నేను కనబడేటప్పటికల్లా పరారయ్యాడు. కాస్త చూడండయ్యా, చూడండి.

[ప్రేక్షకులలోంచి ఒక కుర్రాడు లేచి]

కుర్రాడు: అరె! హాస్టల్లో దొంగ దూరాడా? ఏం పట్టుకెళ్ళాడో! ఇప్పుడే ఇలా ఎవరో పరుగెత్తుకొచ్చాడోయ్.

2వ వాడు : (తమిళంలో) ఆమా ఆమా. నాను పాతేన్. ఇప్పిడా వందాన్.

3వ వాడు : (ఇంగ్లీషులో) జస్టు ఐ సా ది ఫెలో రన్నింగ్ దిస్ వే.

4వ వాడు : ఏరా, ఫ్యాన్సీ డ్రస్ కాంపిటీషన్ కాదుగదా కొంపదీసి!

1వ వాడు : అయితే వార్డన్‌తో చెప్పావా?

అతను : వార్డన్ ఎక్కడ?

1వ వాడు : చూడు, బ్రదర్, చూడు. ఆ మేకప్‌రూంలో వుంటాడేమో, పద. పద.

[ఒకటవవాడు, అతడు స్టేజీమీదకు పరుగెత్తుతారు. ఇంతలో వార్డన్ వస్తూ]

వార్డ : ఐ సే, ఏమిటీ గోల? నాటకం జరగనీకుండా. వాట్ ఈజ్ రాంగ్ విత్ యు!

అతను: హాస్టల్ స్టోర్సులో దొంగ పడ్డాడండి.

వార్డ : దొంగ!

1వ వాడు : అవునటండి.

వార్డ : తాళం పగలగొట్టాడా?

అతను: అవునండీ!

వార్డ : మనిషిని చూశావా?

అతను: ఎవడో బెగ్గర్ వెధవండి. రేగ్స్ (చింకి పాతలు) లో ఉన్నాడు.

వార్డ : వాచ్‌మన్ అంతా ఏం చేస్తున్నారోయ్?

1వ వాడు : ఇక్కడ నాటకం చూడ్డాని కొచ్చేశారండి.

వార్డ: నాన్ సెన్స్. ఆ వెధవలకూ వైజ్ఞానిక వారోత్సవాలు కావలసి వచ్చినాయ్ ? కమాన్ కమాన్. వెళ్ళి అక్కడ ఏం జరిగిందో చూద్దాం రండి. (పోబోతూ, వెనక్కు తిరిగి) మహాశయులారా! యీ అవాంతరం కలిగి నందుకు విచారిస్తున్నాం. తొందరలో ఇంజనీరింగు కాలేజీవారి నాటకం మొదలెడతాం. మీరు శాస్త్ర ప్రశాంతంగా వుండాలి. ఇప్పుడే వస్తా. (అని పోబో తుండగా ఎదురుగా పోలీస్ సబిన స్పెక్టర్, కానిస్టేబుల్ వస్తారు.)

వార్డ: పోలీస !!!

సబినస్పెక్టర్ : గుడ్ మార్నింగ్ సార్.

వార్డ : గుడ్ మార్నింగ్. ఏం కావాలండీ?

స. ఇ : ఏం లేదండి, ఈ హాస్టల్ వార్డన్‌గా రెవరండీ ?

వార్డ : నేనే, ఎందుకండీ? దొంగ దొరికాడా ?

స. ఇ : దొంగ ?

వార్డ : ఆఁ దొంగండి. హాస్టల్ స్టోర్సులో తాళం పగలగొట్టి దూరాడు. మనిషి కనపడేటప్పటికల్లా పత్తా లేకుండా పోయాడు.

[ఇంతలో లోపల నుంచి ఒక కుర్రాడు పరుగెత్తుకొస్తూ]

కుర్ర : సార్ ! సార్ !

వార్డ: ఏం ?

కుర్ర : మనం నాటకానికి తెచ్చిన డ్రెస్సుల మూటంతా కన పడ్డం లేదండీ.

వార్డ: వెదకండోయ్? ఎక్కడో వుంటుంది. అన్నీ ఇప్పుడే వస్తాయి మీకు.

కుర్ర: వెదికామండి! ఎక్కడా లేదు. ఇప్పుడే తెచ్చి ఆబైట డ్రెసింగ్ రూమ్‌లో పెట్టాం; ఓ మినిట్ తరువాత చూస్తే లేదు సార్!

వార్డ: చూచారాండి; ఇదీ ఆదొంగే కొట్టేసుంటాడు; సందేహం లేదు.

స. ఇ: దొంగ ఎలా పారిపోయాడో ఎవరన్నా చూచారా?

అతను: ఇప్పుడే ఇలా వెళ్లాడండీ. నేను వాణ్ణి తరుముకొచ్చాను, ఇలా ఆడియన్స్‌లో దూరి వెళ్ళాడు.

స. ఇ: అరె! ఎలావుంటాడో గుర్తుందామీకు?

అతను: కాస్త దూరంనుంచి టార్చివేసి చూశానండి; మనిషి ముఖం కనబడలా! ఒక ముష్టివాడిలా ఉంటాడు. చిరిగిన చొక్కా, చింపిరితల, అయిదడుగుల రెండంగుళాలు లేక మూడంగుళాలు ఉంటాడు.

స. ఇ: లావుగా వుంటాడా, బక్కగా వుంటాడా?

అతను: మీడియం (మధ్యస్థం) గా వుంటాడండి.

స. ఇ: (కానిస్టేబిల్‌తో) ఏయ్! ఈ గుంపులో ఎక్కడన్నా ఉన్నాడేమో వెతుకు.

[కానిస్టేబుల్ స్టేజి దిగి ఆడియన్సులోనుంచి మెల్లగా జారుకుంటాడు]

స. ఇ: వాడు వెతికి పట్టుకొస్తాడులెండి; మీరు కాస్త దయ చేసి స్టేషన్‌దాకా రావాలి.

వార్డ: దొంగ దొరకండే!

స. ఇ: దొంగ వాడే దొరుకుతాడులెండి.

వార్డ : రేపు మార్నింగు రాగూడదూ? నాకీ పంక్షనుంది.

స. ఇ: లేదండీ! వెంటనే రావాలి.

వార్డ : కాస్తకూచోండి వెళ్దాం? ఇప్పుడు ఇంజనీరింగ్ కాలేజీ వాళ్ళ నాటకం వుంది, చూచి పోదాం. లాస్ట్ యియర్ (నిరుడు) ఫస్టుప్రయిజ్ వచ్చింది వాళ్ళకే. ఈ సారి కూడా మంచి నాటకమే ఆడతారు; చూచి వెళ్దాం; ఏమంటారు?

స. ఇ: నో. ఎక్స్‌క్యూజ్ మి ప్లీజ్. క్షమించండి. మాకు నాటకాలు చూచే తీరికలేదు.

వార్డ : పోనీ రేపు మార్నింగువచ్చి రిపోర్టు యివ్వకూడదండీ?

స. ఇ: రిపోర్టు యిదివరకే యిచ్చేశారు. ఇక మీరివ్వాలిసింది సంజాయిషీనే!

వార్డ : ఏమిటీ?

స. ఇ: యు ఆర్ అండర్ అరెస్టు. (మిమ్మల్ని అరెస్టు చేశాం)

వార్డ : అరెస్టు మైసెల్ఫ్! వాట్? (నన్నా ఏమిటి!)

స. ఇ: యు ఆర్ అండర్ అరెస్టు.

వార్డ : ఓ.........

స. ఇ: రాండిసార్, రాండి!

[ఇంతలో ఒక కానిస్టేబిల్ గబగబా వస్తాడు. సబిన్స్పెక్టరుకి శాల్యూట్ కొట్టి......]

కాని : సార్!

స. ఇ: ఏం రా?

కాని : బాపూజీ రైస్‌మిల్లుదాకా వెళ్ళిరావాలి సార్ !

స. ఇ: ఎందుకూ ?

కాని : పెద్ద గొడవ జరుగుతూందండి అక్కడ !

స. ఇ: ఏమిటూ గొడవ ? బందిపోటూ ?

కాని : కాదండి !

స. ఇ. కమ్యూనిస్టుల శాబటేజా ?

కాని : కాదండి !

స. ఇ: మరేమిటి నీ తలకాయ !

కాని : వచ్చి చూడండి సార్ ?

స. ఇ: చెప్పవోయ్, ఏం పరవాలేదు.

కాని : నే సలా మిల్లుదగ్గర నిలబడున్నాను సార్ ! లైట్లున్నట్టని పించింది. ఏమిటెరా అర్థరాత్రిలో లైట్లేమిటని కాస్త చెవిపెట్టి విన్నాను స్సార్ ! ఎవరో యిద్దరు మాట్లాడు తున్నారు. ఒకతను "మూటకు అరపడి రాళ్ళు కలిపితే మీ కెంత లాభం వస్తుందయ్యా ? నువ్వు సుమారు 60 లక్షల మూటలు సప్లయి చేస్తున్నావు. అరవై లక్షల అర్థరూపాయలు - 30 లక్షలొస్తుంటే మాకు పదివేలివ్వడాని కేడుస్తావూ ? సరే నీ యిష్టం" అంటున్నాడండి. ఇంకో అతను "మన సంబంధం యీ రోజుతో తీరేదాండి. ఇంకా వుందిగా! ప్రస్తుతం యీ అయిదూ తీసుకోండి మీ ముందున్న ఆఫీసరుగారుకూడా ఇంతే పుచ్చుకొనేవారు" అంటున్నాడండి. ఏమిటో గొడవ !

స. ఇ: ఊc. గొడవ ఏముంది! కరప్షన్ (అవినీతి) ఈలాంటి మనుషులుంటే దేశంలో తిండి ఎందుకుంటుంది? తిండి లేకుండా చస్తారంటే ఎందుకు చావరు? ఛీ...ఛీ... ఆల్‌రైట్, రాండి సార్, రాండి.

వార్డ : జస్టు ఎ మినిట్ ప్లీజ్. మహాశయులారా! ఈ నాటక కార్యక్రమం యథాప్రకారంగా సాగుతుంది. ఇంజనీరింగు కాలేజీవారు నాటకం ఆడతారు; సెలవు. (సైడ్ కర్టన్సులోకి చూచి) కమాన్ కమాన్, ఆరంభించండి. తెరెత్తండి, తెరెత్తండి. ఇప్పటికే చాలా ఆలస్యమయింది.

[అని అందరూ వెడతారు; తెర లేస్తుంది]

[ఒక పోలీసుస్టేషను - సబ్ ఇన్‌స్పెక్టరు వచ్చి కూచుంటాడు]

[ఒక వైపునవున్న రిమాండు సెల్లులో ఒకరిద్దరు ఖైదీలున్నారు. ఖైదీలు తెరలేచేప్పటికి]

2 వ ఖై : "దొంగలెవరో దొరలు ఎవరో తెలిసికొనవోయ్ బ్రహ్మయా!

1వ ఖై: అన్నమైతే నేమిరా మరి సున్నమైతే నేమిరా.

2వ ఖై: అందుచేతను పాడుపొట్టకు అన్నమే వేతాంమురా."

[అని పాడుతుంటారు.]

[ఇంకొక వైపుగా బియ్యపు బస్తాలున్నాయి. కుడివైపునుంచి బావిలో పెద్ద బరువయిందేదో వేసినట్లు రెండుమూడుసార్లు శబ్దం. తరువాత కెవ్వుమని ఒక ఆడుదాని కేక. ఈ పాటికే సీటులోంచి లేచిన స. ఇ. గాబరాగా పరుగెడుతాడు. రిమాండులోవున్న ఖైదీలు ద్వారం దగ్గరకువచ్చి ఆత్రంగా చూస్తుంటారు. బయట ఏదో గోల.

ఇంతలో కానిస్టేబిల్ పరుగెత్తుకొచ్చాడు. టేబిలుమీదనున్న టార్చి లైటు, మూలనున్న చేంతాడు తీసుకొని మళ్లాబయటికి పరుగెత్తాడు. ఒక్క క్షణం నిశ్శబ్దం. స. ఇ. తొందరగా వచ్చి టేబిల్ మీదనున్న టెలిఫోను తీసుకొని, "హాలో! హాలో! డాక్టర్. అర్జంటు, కమ్ సూన్ ప్లీజ్" అని టెలిఫోను పెట్టేస్తాడు. గాబరాగా అటూ ఇటూ తిరిగి "చూస్తూ నిల్చుంటారేమిరా ఇడియట్స్, ఫస్టు ఎయిడ్ యివ్వండిరా!" ఇంతలో ఇంకొక కానిస్టేబిల్ వస్తాడు.]

కాని : ముగ్గురు బిడ్డలు దొరికారండి.

స. ఇ: ఓ మై గాడ్! ముగ్గురు బిడ్డలే? అందరూ చచ్చి పోయేరా?

కాని : చచ్చి ఎప్పుడో పోయారండి.

స. ఇ: ఛీ ఛీ ఛీ, నేను చూస్తున్నా! ఏమిటో యీ స్వాతంత్ర్యం వచ్చినప్పటి నుంచీ ఒకటే చావులు, ఒకటే ఆత్మహత్యలు.

కాని : ఇంగ్లీషువారుండగా చావటానికి స్వాతంత్ర్యం లేదండి.

స. ఇ: అయితే ఇప్పుడు స్వాతంత్ర్యం చావటానికి వచ్చిందంటావా?

కాని : ఆ రోజుల్లో మన కాంగ్రెస్‌వాళ్లు ఉపన్యాసాల్లో బానిసలుగా బ్రతికటంకన్నా స్వతంత్రంగా చావటమే మే లనేవారండి.

స. ఇ: కాదురా ఇడియట్! బానిసలుగా పాయసం తాగడం కన్నా స్వతంత్రులుగా గంజితాగటం మేలని.

1వ ఖై: ఇప్పుడు కాయకూరలు తింటమే మేలంటున్నారండి.

[ఇంతలో డాక్టరు వచ్చాడు]

స. ఇ: హల్లో డాక్టర్ !

డాక్ట : ఏమిటండి గొడవ?

స. ఇ: ఆ ఆడమనిషి ముగ్గుర పిల్లల్ని బావిలో పడేసి తానూ పడిపోయిందండి. ఇంకో క్షణముంటే...

డాక్ట : ఏ బావిలో?

స. ఇ : మన స్టేషన్ బావిలోనండి.

డాక్ట : తప్పుచేసింది. ఏ ఎమ్. ఎల్. ఏ. ఇంటివెనకాలి బావి లోనో పడివుంటే కొంత ఫలితముండేది.

స. ఇ : ఏముండేది? తీసేవాళ్ళయినా లేకుండా చచ్చేది.

డాక్ట : మరిప్పుడామెను బ్రతికించి గొప్ప ఘనకార్యం చేశామను కుంటున్నారా?

స. ఇ : కాదుమరీ! ఒక ప్రాణాన్ని కాపాడాం.

డాక్ట : ఎందుకూ, యీ రామరాజ్యంలో ఇంకా పదికాలాల పాటు బ్రతకమనా? రైట్ రైట్ (వెళ్తూ బస్తాలు చూచి ఆగి, బస్తాలో బియ్యం తీస్తూ) యస్ ఐ గారూ! ఈ కేసుకు కారణం ఏమిటో చెప్పమన్నారా!

స. ఇ : ఆ, ఏముంటుంది; ఏవో కొంపలో వెధవ గొడవలు.

డాక్ట : (పిడికెడు బియ్యం తీసుకొచ్చి స. ఇ. చేతిలోపోసి) నా చిన్నతనంలో అందరూ అనేవాళ్ళు - అన్నం లేకుండా ఎవ్వరూ చావకులేరా అని. కాని ఇప్పుడు నూటికి యాభై చావులు అన్నం లేకనే. దేశం మారి పోయింది.

[డాక్టరు వెళ్ళిపోతాడు. స. ఇ. బియ్యాన్ని ఒక చేతిలో నుంచి ఇంకొక చేతిలో పోసుకుంటూ, అలాగే చూస్తూ కుర్చీలో కూలబడ్డాడు. రిమాండులో నన్న ఖైదీలు......]

ఒకడు: ఇదంతా చూస్తూవుంటే జెయిల్లోనుంచి విడుదల చేస్తారంటే భయంగా వుందిరా!

రెండ: ఆఁ, విడుదలచేసినా ఎంతసేపు. మళ్ళా ఒక్క-రోజులో తిరిగి రావచ్చు.

1 వ: ఎట్టా?

2 వ: నీకు తెలియదేం! సులువైన దోవవుంది. ఎర్ర గుడ్డ పీలిక పట్టుకు బయలుదేరావంటే, కళ్ళుమూసి తెరిచే లోపల మళ్ళీ కటకటకాలవెనుక వుంటాం.

స. ఇ: (తిరిగిచూచి) ఆ కాలం పోయింది. ఇప్పుడు తుపాకీ పెట్టి కాల్చేస్తాం.

2 వ: అది మరీ సులువుకదయ్యా-ఒకేసారి చస్తాం.

స. ఇ: చస్తాం, చస్తాం. ఏమిటీదేశం? అందరూ ఒకటే చస్తాం చస్తాం అంటారు!

1వ ఖైదీ: బతుకుతాం బతుకుతాం అనటానికి ధైర్యలేదు గనక.

స. ఇ: ఎందుకు లేదోయ్. అనండి; ధైర్యంగా అనండి-బతుకుతామని.

2వ ఖైదీ: మీరీ వుద్యోగానికి చాలా కొత్తగా వున్నారయ్యా.

స. ఇ: ఏం?

2వ ఖైదీ: పాతబడ్డ పోలేసోళ్లెవరూ బతకమని అనలే!

[ఒక పత్రికా విలేఖరి ప్రవేశము]

ప. వి: నమస్కారమండి.

స. ఇ: నమస్కారం. రాండి. కూచోండి. ఏమిటి విశేషాలు?

ప. వి: ఏమున్నాయి, మీరే చెప్పాలి. మరి మన పోలీస్ స్టేషన్ బావిలో—

స. ఇ: అవునవును. ఒక తల్లి, ముగ్గురు పిల్లలు పడిచచ్చారు.

ప. వి: చచ్చిపోయారా !

స. ఇ: తల్లి నిమాత్రం తీశాం; డాక్టర్ వచ్చారు. బహుశా బతకొచ్చు.

ప. వి: పేపరుకు న్యూస్ పంపించమంటారా?

స. ఇ: పంపండి; ఏం? నన్నడగడ మెందుకు?

ప. వి: అలా కాదులెండి. ఈ మధ్య ఇలాంటి వార్తలు పూర్తిగా బహిష్కరిస్తున్నారుగా.

స. ఇ: ఎవరు?

ప. వి: ఎవరేమిటి? ప్రభుత్వమే. ఇదిగో చూడండి. ఈ రోజు పేపరులో ఏమంటున్నారో మనాళ్ళు— "ఆహార పరిస్థితి గురించి కొందరు విషప్రచారం చేస్తున్నారు. గోరంతలు కొండంతలు చేస్తున్నారు. నిజంలో అంత తీవ్ర పరిస్థితులు లేవు. చిత్తూరు జిల్లా తదితర ప్రాంతాలలో చావులకు కారణం—అన్నం లేక కాదు. ఇతర జబ్బులే. ఆహార పరిస్థితి సంతృప్తికరంగా వుందని గ్రామాలలోనుంచి బాధ్యతకల వ్యక్తులు మాకు స్వయంగా తెలియజేస్తున్నారు" విన్నారా?

స. ఇ: నిజమే! నేనూ యిన్నాళ్ళూ అలాగే అనుకున్నా కాని అదంతా అబద్ధమని ఈనాడు తెలుసుకున్నా!

ప. వి: ఏదంతా అబద్ధమని?

స. ఇ: అన్నం లేనందువల్ల, ఆకలిబాధ కాగలేక మనుష్యులు చస్తున్నమాట యదార్థం.

ప. వి: యస్. ఐ. గారూ!

స. ఇ: ఎందుకలా తెల్లబోతారు?

ప. వి: మీరు గవర్నమెంటు ఉద్యోగులు!

స. ఇ: అయితే నిజం మాట్లాడకూడ దంటారా?

ప. వి: నిజం మాట్లాడ్డమే ఈ రోజుల్లో ఒక విధ్వంసకచర్యగా వుంది.

స. ఇ: నేనిప్పుడు గవర్నమెంటును పడగొట్టాలని ప్రయత్నించటం లేదు. నాకు మంత్రి పదవులమీద ఆశా, వున్నవారిమీద అసూయా - రెండూ లేవు. నేను కమ్యూనిష్టును కాను. కాని నా అభిప్రాయం గవర్నమెంటంటే మనమే. మనమే మన వాళ్ళని చంపుతున్నాం. మనలోనే వున్నారు దొంగలు. మనలోవున్న దొంగల్ని మనం పట్టుకోగలిగితే గవర్నమెంటు దానంతటదే బాగుపడుతుంది.

ప. వి: అయితే మీరు ఆహారసమస్యమీద తీవ్రంగా పని చేయ దలచుకున్నారన్నమాట?

స. ఇ: నా శక్తివంచన లేకుండా!

[డాక్టరు వస్తాడు.]

స. ఇ: డాక్టర్! పేషంట్ ఎలావుంది?

డాక్ట: (తాపీగా) ఆవిడ కింక రేషన్ కార్డు అవసరం లేదు.

స. ఇ: వాట్!

డాక్ట: వాట్ లేదు, గీట్ లేదు. ఆహార సమస్యలను అతి సులభంగా పరిష్కరించుకొని వెళ్ళింది.

స. ఇ: అయితే ఆకలితో నే! అన్నం లేనందువల్లనే చచ్చిందంటారా?

డాక్ట: సైన్సుకు తెలిసినంతవరకు అలాగే చెప్తుంది. పత్రికల్లో స్టేట్ మెంట్లూ, ప్లాటుఫారంమీాద ఉపన్యాసాలు ఎవరినన్నా మోసం చేయవచ్చు గాని, మెడికల్ సైన్సును మోసం చేయటానికి వీల్లేదు.

ప. వి: డాక్టరుగారూ! మా పేపరుకి ఒక స్టేటుమెంటు యిస్తారా?

డాక్ట: నే నింకా కనీసం ఒక ఎం. ఎల్. ఏ. నయినా కాందే.

ప. వి: ఈ విషయం ప్రజలకు బాగా తెలియటం అవసరం కదండీ!

డాక్ట: చస్తున్న వాళ్ళకి చస్తున్నామని తెలియడమేమిటి? ప్రజలకు కాదు తెలియాలిసింది – ప్రభుత్వానికి.

స. ఇ: డాక్టరుగారూ! అయితే నిజంగా చచ్చిపోయిందంటారా?

డాక్ట: చచ్చిపో లేదు కాని, ప్రాణాలుపోయినయి. (యస్. ఐ. మీాదకు ఉరికి) నువ్వింకా ఆరౌన్సులు కాదు, బస్తా బియ్యం ఇచ్చినా ఆమె బతకదు.

స. ఇ: (కుర్చీలో కూలబడ్డాడు) ఒకతల్లి, ముగ్గురు బిడ్డలూ. అబ్బ! ప్రాణాలంటే ఎంత చులకనైపోయింది!

డాక్ట: (యస్. ఐ. వీపుతట్టి) నువ్వు పోలీసు ఉద్యోగంలో ఉండతగ్గవాడివి కావు. నీకేదో కాస్త హృదయం ఉన్నట్లుంది.

స. ఇ: (లేచి పిచ్చిగా తిరుగుతూ) ఇదేనా నా దేశం? ఇన్ని పొలాలు, ఇంత పంట, ఇందరు జనంవుండి ఒక్క ఆడది అన్నం లేకుండా చచ్చిందంటే మనకెందుకు సిగ్గులేదు? మనం ఎలా తలెత్తుకు తిరుగుతాం?

డాక్ట: కాలేజీ నాటకాల్లో ఎప్పుడన్నా వేషాలు వేశావా?

స. ఇ: డాక్టరుగారూ! పరిహాసానికిదా సమయం?

డాక్ట: పరిహాసం కాదోయ్ పిచ్చివాడా! తొంభై మంచి గింజల్లో ఒక్క పుచ్చుగింజ ఎంతో, తొంభై పుచ్చుల్లో ఒక్క మంచున్నా అంతే. నువ్వొక్కడివి ఏం చేయగలవు? లంచగొండితనము, బ్లాక్ మార్కెట్, అధికారం చలాయిస్తున్న రోజుల్లో నీ ఆవేదనంతా నిరుపయోగం.

స. ఇ: అయితే నేనూ యీ ప్రవాహంలో కొట్టుకపోవలసిందేనా! ఏం చేయలేనంటారా?

డాక్ట: చేయగలవు, కాని నీకు ప్రమోషన్లు రావు. నిన్ను ఏ ఎడారికో బదిలీ చేస్తారు. ఇంకా ఇలాంటి ఇబ్బందులెన్నో వస్తాయి.

స. ఇ: ఎన్నొచ్చినాసరే, యీ నిండు ప్రాణాలు తిండి లేకుండా మాడిపోయే దౌర్భాగ్యాన్ని ఆపాలి.

డాక్ట : సరే! ప్రయత్నించు. విష్ యు సక్సెస్; (వెళ్ళి పోతాడు)

స. ఇ: (కాస్సేపు ఆలోచించి కాలింగుబెల్ కొట్టాడు; కానిస్టే బులు వచ్చాడు) ఏయ్! ఆ వార్డన్‌ని పిలుచుకురా!

[కానిస్టేబుల్ వెళ్ళాడు]

స. ఇ: (విలేఖరితో) మీరా గదిలో వుండండి. ఇక్కడ జరిగే ప్రతి విషయం తు. చ. తప్పకుండా రేపు పత్రికకు పంపండి: (ప. వి. వెళ్ళాడు. ఇంతలో వార్డన్ వచ్చాడు) వార్డన్‌గారూ ఇప్పుడొక స్త్రీ ముగ్గురు బిడ్డల్ని బావిలో పడేసి తానూ పడి చచ్చిపోయింది. కారణమేమిటో తెలుసా? తిండి లేక.

వార్డ : ఓ! ఈజిట్?

స. ఇ: అవును, యీ తిండి లేకపోవటానికి కారణం ఎవరో తెలుసా?

వార్డ : అదేనండి! మీరు రుండమంటే ఉన్నాను కాను. ఇంజ నీరింగ్ కాలేజీవాళ్ళు ఆహార సమస్యమీద మంచి నాటకం ఆడబోతారు. చూచివుంటే తెలిసేది తిండి లేకపోవటానికి కారణం ఎవరో!

స. ఇ: నాన్‌సెన్స్! నాటకాలు! నాటకాలు! ఆహారసమస్యను నాటకాలటయ్యా పరిష్కారంచేసేది మీలాంటి పెద్ద మనుష్యులంతా ఇలా బస్తాల బియ్యం బ్లాకుమార్కె

టులో కొని దాచేస్తుంటే తిండెలా వుంటుంది? మనుషు లెందుకు చావరు?

వార్డ : ఇదంతా మా స్టూడెంట్సుకోసం కొన్నానండీ. ఇచ్చే రేషన్ చాలటంలేదు. చూడండి! స్టూడెంట్సు ఫ్యూచర్ సిటిజన్స్ (భావి పౌరులు) వాళ్ళకు మంచి సరిష్మెంట్ వుండాలి.

స. ఇ: మీ సమర్థనలన్నీ తరువాత చెప్పకుందురుకాని ఎక్కడ కొన్నారీ బియ్యాన్ని?

వార్డ : చెప్పాలంటారా?

స. ఇ: చెప్పాలనే అగటం.

వార్డ : చూడండి, ఇది ఎడ్యుకేషనల్ ఇన్‌స్టిట్యూట్.

స. ఇ: ఇదేనేమో మీరిచ్చే ఎడ్యుకేషన్! అడిగిందానికి జవాబు చెప్పండి.

వార్డ : బాపూజీ రైస్‌మిల్లులో కొన్నానండి.

2వ ఖైదీ: బాపూజీ రైస్‌మిల్లే! బాపూజీ రైస్‌మిల్లే!

స. ఇ: బాపూజీ రైస్‌మిల్! సరే మీరువెళ్ళి అక్కడ కూర్చోండి.

[వార్డన్ వెళ్ళాడు]

స. ఇ: (బెల్ కొట్టాడు. కానిస్టేబిల్ వచ్చాడు) సుబ్బయ్య చౌదరీని పట్టుకురా. (కానిస్టేబిల్ వెళ్ళాడు. మూలనున్న ఒక పెద్ద పట్టాతీసి బియ్యం బస్తాలు కప్పేశాడు యస్. ఐ. ఇంతలో సుబ్బయ్య చౌదరి వచ్చాడు)

చౌదరి: నమస్కారమండీ.

స. ఇ: నమస్కారం, రాండి? రాండి!

చౌదరి: ఏమిటో అంత తొందరగా కబురు పంపారు?

స. ఇ: ఏంలేదు. మీ మిల్లునుంచి ఎన్నిబస్తాలు రవాణా అవుతాయ్?

చౌదరి: సుమారు 60 లక్షలు.

స. ఇ: ఊం! ఎన్నిబస్తాల రాళ్లు సరఫరా చేస్తారు?

చౌదరి: అబ్బే! రాళ్ళెక్కడివండీ?

స. ఇ: పోనీ, మట్టిముద్దలు?

చౌదరి: ఏదైనా పొరపాటున ఒకటి రెండు వస్తే వస్తాయేమో గాని—

స. ఇ: డి. యస్. ఓ, కి ఎంత యిస్తారు?

చౌదరి: జీతమాండి?

స. ఇ: కాదు. అర్ధరాత్రిలో లైట్లు వేసుకొని బస్తా కరపడి రాళ్ళుకలపడానికి ఆయన అనుమతికోసం మీ రిస్తారే సంభావన?

చౌదరి: లంచమాండి?

స. ఇ: ఛ. ఛ. పెద్దవాళ్ళు తీస్తే లంచ మెందు కవుతుందండి?

చౌదరి: అట్లాంటివి మేమింతవరకు ఎరగమండి. రైస్‌మిల్ బాపుజీ చనిపోయిన రోజున స్థాపించామండి.

స. ఇ: బాపుజీ బ్రతికి వున్నప్పుడు స్థాపించినవే కరప్టయి పోతుంటే, చచ్చిన తరువాత స్థాపించిన దాంట్లో తప్పు లేదు లెండి.

చౌదరి: మీ రేదో కానివాళ్ళ మాటలు నమ్మి—

స. ఇ: (చాలా సీరియస్‌గా లేచి) చౌదరిగారూ! (పెద్దగా అరిచాడు)

చౌదరి: (కాస్త కంగారుపడి – తెప్పరిల్లి కాస్త విసురుగా) ఏమిటండి మీ బెదరింపులు?

స. ఇ: (తాపీగా) బ్లాక్‌మార్కెట్ చేసిన వాళ్ళను ఉరి తీస్తానని నెహ్రూ ఒకప్పుడు చెప్పాడు.

చౌదరి: ఆ! చెప్పాడు. ఒక్కడిని ఉరితియ్యగా ఇప్పటికి చూడలా!

స. ఇ: అదే పొరబాటు జరిగిపోయింది. తీసుంటే ఈ బస్తాలిక్కడికి వచ్చేవికావు. (బస్తాలుతీసి చూపుతాడు) ఈ బస్తాలిక్కడికి రాకుంటే ముగ్గురు బిడ్డలతల్లి చచ్చేది కాదు. న్యాయశాస్త్రం లేదుకాని, నువ్విప్పుడు నలుగురు ప్రాణాలను ఖూనీచేశావు.

చౌదరి: ఏమండి! కాస్త మర్యాదగా మాట్లాడండి.

స. ఇ: మనుషుల్ని తినేవాళ్ళకు మర్యాదా, గౌరవము, పదవులు ఇవ్వబట్టి మనలోకం యిలా తయారయింది. నేను మీ కాలాంటి మర్యాద యివ్వదల్చుకోలా. (రిమాండ్ సెల్లునైపు చూచి) గవర్నమెంటు తరఫున మీకక్కడ కావలసినన్ని మర్యాదలు జరిపిస్తా. (బెల్లు కొట్టి) వార్డన్‌గారూ (వార్డన్ వచ్చాడు) యీయన్ని మీ రెరుగుదురా?

చౌదరి: తెలిస్తే?

స. ఇ: ఏమీలేదు. కాస్సేపు కూర్చోండి. (యస్. ఐ. బైటికి వెళ్ళాడు.)

చౌదరి: (ఇటు అటు చూచి) చెప్పారా ఏం, కొంపతీసి?

వార్డ: మీరూ డి. యస్. ఓ. మాట్లాడుతుండగా విన్నొచ్చి కానిస్టేబుల్ చెప్పాడు.

చౌదరి: అయితే యీరాయి డి. యస్. ఓ. దాకా తగుల్తున్న దన్నమాట.

వార్డ: వీడెవడో కాలాంతకుడులాగా ఉన్నాడు; గట్టిపట్టు పట్టాడు.

చౌదరి: ఏం పర్వాలేదు. డి. యస్. ఓ. గారి బావగారు యం. యల్. ఏ. క్షణంలో కేసు కొట్టించేస్తాడు.

వార్డ: అయినా మనం చేసింది తప్పే.

చౌదరి: తప్పేమిటండి? తప్పు! ఈ కాలంలో ఎవడికి వాడు నాలుగు కాసులు చేసుకోవాలి.

వార్డ: గవర్నమెంటు ఇప్పుడు కాస్త తీవ్రంగా చర్య తీసుకుంటు న్నట్టుంది.

చౌదరి: తీవ్రమూ లేదు, చర్యాలేదు. బాపనయ్య దగ్గర రెండు మూడు వందల పుట్లధాన్యం మూలుగుతూంది. ఆయన గడపతొక్కి పడిధాన్యం తెచ్చే ధైర్యం ఒక్క ఆఫీసరుకూ లేదు.

1వ ఖై: అవున్నా ఆఫీసర్ల ధైర్యమంతా మనబోటాళ్ళమీదనే!

2వ ఖై: అంతేకదూ! మొనగాళ్లు గుడిసెలమీదపడి రోజుకు పెట్టుకున్న ధాన్యాన్నికూడా లాక్కుపోతున్నారు.

1వ ఖై: మా వూళ్ళో రిలీఫ్ అంగడంటూ పెట్టారు. ఊరి మునసబు కిచ్చారు; 20 బస్తాలొస్తాయి; అందులో వారానికి అధమపక్షం 10 బస్తాలు ఆయన ఎనకేస్తాడు.

2వ ఖై: ఎట్టా? లెక్క లేదూ?

1వ ఖై: ఎట్టాగేంటోయ్? చుట్టుప్రక్కలున్న గ్రామాల్లో అంతా కూలీనాలీ చేసుకొనే జనం అధికం. వాళ్ళ కొక్కొక్క వారం రేషను కొనుక్కునేందుకు డబ్బు లుండవు; అంతగా కూలినాలి చేసి డబ్బులు తెచ్చుకుంటే వారం అయిపోయిందంటాడు; రేషన్ కార్డు లన్నీ దగ్గరే వున్నాయి, ఆళ్ళకేం సదువా సందా? ఇచ్చినట్లు గీట్లు గీస్తుంటాడు. అడిగే నాయా లెవడు?

2వ ఖై: చెకింగు ఆఫీసర్లుంటారు గదంట్రా?

1వ ఖై: ఆఫీసర్లంటే ఆకాశాన్నుం డూడిపడ్డారనా? ఆళ్ళూ మనుషులే; ఆశ చూపితే అందరూ లొంగుతారు.

2వ ఖై: అయితే యిదెట్టా తెగే దంటావు?

1వ ఖై: మనకు శోసే దాకటే. అందరూ జైల్లోకొచ్చికూచుంటే సరి.

2వ ఖై: మరి బువ్వో?

1 ఖై: ఆఁ, గవర్నమెంటు పెట్టటంలా. అట్టాగే అందరికీ పెడ్తది.

[చౌదరి, వార్డన్ పెద్దగా నవ్వారు. ఖైదీలు జవాబుగా వెకిలిగా నవ్వుతారు. చౌదరి, వార్డన్ మొఖాలు చిన్న చేసుకుంటారు....]

చౌద: (ఉన్నట్టుండి ఏదో జ్ఞాపకం వొచ్చి) ఇక్కడ ఫోనుందా?

వార్డ: ఎందుకు?

చౌద : ఏముంది.

వార్డ : ఇక్కడెక్కడో పబ్లిక్ ఫోనుండాలి.

చౌద : రైట్ ! అయిపోయింది. ఒక్క క్షణంలో తేల్చేస్తా వీడెంత ? వీడి సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ ఏనెంత ? మహామహా వాళ్ళను చూశాను. (వెళ్తాడు)

[వార్డన్ ఏమీ తోచక అటూ ఇటూ తిరుగుతూ వుంటాడు. ఇంతలో మొట్టమొదట ఆడమనిషిని చూసి దొంగ గబగబా పరుగెత్తుకుంటూ, రొప్పుకుంటూ వచ్చాడు. వచ్చి అటూ ఇటూ చూచి వార్డన్‌తో......................]

దొంగ: అయ్యా ! అయ్యా !

వార్డ : ఏం ?

దొం : ఇప్పుడే ఇక్కడ, ఈ బావిలో, ఓ ఆడమనిషి పడి చచ్చిపోయిందట. మీరు చూచారా బాబూ ? నిజమేనా ?

వార్డ : అవును చచ్చిపోయిందంట. అది చస్తే చచ్చింది, మా ప్రాణాలు తీస్తూంది. అది చావటానికి మేము కారణమట ? ఎవరు దేనికి కారణం ! ఎవరికర్మ వాళ్ళదిగాని.

దొం : ఇంతకూ చచ్చిపోయిందా బాబూ ?

వార్డ : చచ్చిందట.

దొం : మీరు మనిషిని చూశారా ?

వార్డ : లేదు.

దొం : ఎట్లావుంది బాబూ మనిషి ?

వార్డ : అరె! చూడలేదంటే ఎట్లావుందని అడుగుతావేం? ఆడమనిషిలాగే వుంటుంది.

దొం : పిల్లలా బాబూ? పిల్లలన్నా బతికున్నారా బాబూ? మీరు చూశారా పిల్లల్ని ?

వార్డ : పిల్లలూ, తల్లీ అంతా క్లోస్. చెప్పకుండా పోయాయి ప్రాణాలు.

దొం : ఎందరు పిల్లలు బాబు ?

వార్డ : నిన్ను చూస్తే వదిలేటట్టులేవే. ఎందరు పిల్లలు? ఎవరికి పుట్టారు ? ఇదంతా విచారించటమా నా పని ?

దొం : కాదు బాబూ! మా యింట్లోవాళ్ళం వారం రోజులుగా పచ్చి మంచినీళ్ళు తాగుతున్నాం. పిల్లా జల్లా అందరూ అట్లాగే బతికున్నాం. మేము సరే—ఆ పిల్లలు—ఆళ్ళేం చేశారు. ఆళ్ళట్టా ఎండిపోతావుంటే చూడలేక పోయా! చివరికి...

వార్డ : బావిలో తోశావా ?

దొం : లేదు బాబూ, ఆపని చేయలేకనే బయల్దేరా దొంగతనానికి.

వార్డ : దొంగతనానికి! నువ్వు దొంగవా? ఎక్కడికి కెళ్ళావు దొంగతనానికి ?

దొం : ఆడ చదువుకుంటారే — ఆ చోట్లో — అక్కలంట అది—

వార్డ : ఓ! నువ్వేనా ఆ మహానుభావుడివి. యస్. ఐ. గారూ...ఇన్‌స్పెక్టరుగారూ!... (చాలా ఆత్రంగ

వెడుతూ పిలచాడు; బెల్ కొట్టాడు) దొంగ ... దొంగ...

దొం : జైల్లో ఎయ్యటానికేనా బాబూ? మీరెయ్యక్కర్లా? నేనే ఎళ్ళి కూసుంటా. నేనేం లచ్చలు- వేలు దొంగతనం చేయలా! పిడికెడు కూడు బాబూ! ఆకలితో చస్తున్న బిడ్డల కంత కూడు. అంతే బాబూ! ఎప్పుడూ దొంగతనం ఎరగను. మావోళ్ళంతా చాలా గొప్పగా మర్యాదగా బతికినోళ్ళు. మర్యాద, గౌరవం, గొప్ప - అన్నీ చచ్చాయ్. ఆకలితో...దొంగిలించా...తీరా తీసుకుని ఇంటికిపోతే ఇల్లు కాళీ. ఇంతలో యీ చావు కబురు విన్నా. నాలచ్చేమోనని పరుగెత్తుకొచ్చా. చెప్పండిబాబూ - ఏడుంది? చెప్పండి బాబూ!

వార్డ : లోపలుందట! పోలీసునడుగు చూపుతాడు.

దొం : ఆఁ ఆఁ, బాబా, బాబూ! (పరుగెత్తి వెళ్ళాడు)

వార్డ : ఏయ్! పోలీస్! దొంగ! దొంగ! జాగ్రత్తగా చూడు! వాడు పచ్చిదొంగ!

[ఇంతలో యస్. ఐ. వస్తాడు]

స. ఇ : వాడు కాడు దొంగ. మీరు, మనం, మనపైన వున్న వాళ్ళు.

వార్డ : నిజంగా దొంగ వచ్చాడండి!

స. ఇ : కాని అసలుదొంగ తేలలా!

వార్డ : యస్. ఐ. గారూ! నన్ను కాస్త తొందరగా పంపేయండి దయచేసి. ఇంజనీరింగు కాలేజీవాళ్ళ నాటకం తప్పక చూడాలి.

స. ఇ : ఈ జీవితనాటకం చూడండి సార్. చాలు...ఇదిగో కొత్తపాత్రలు వస్తున్నాయి చూడండి. ఈ పాత్రలను నాటకంలోలా నేను డ్రామటిక్ గా ప్రవేశపెట్టి పరిచయం కలగజేయలేను. అయినా...యీాయనెవరో తెలుసునా? మన డి. యస్. ఓ. ఆయన వెనకాల వున్నవాడు ఓ గ్రామమునసబు (ఇటూ అటూ చూచి) చౌదరిగా రెక్కడ?

వార్డ : ఫోన్ చేయాలని వెళ్ళాడండి.

స. ఇ : ఎవరికో?

వార్డ : ఏమోనండీ!

స. ఇ : బహుశా గవర్నమెంటు హౌసుకై ఉంటుంది. వుండనీండి. (డి. ఎస్. ఓ. తో) రాండి సార్! రాండి కూర్చోండి.

[డి. యస్. ఓ. తలవంచుకుని కూర్చున్నాడు.]

స. ఇ : (సెల్లులోవున్న ఖైదీలను చూపి) వీళ్ళెవరో తెలుసాండి?

[డి. ఎస్. ఓ. మౌనం]

స. ఇ : వీళ్లు దొంగలు.

వార్డ : ఏమండీ! నాటకం ఈ పాటికి సగం అయిపోయి వుంటుందండీ.

స. ఇ : ఇదుగో తొందరలో పంపేస్తా. మిమ్మల్ని ఎక్కడికి పంపాలా అనేదే ఆలోచిస్తున్నా. ఆర్డర్లకోసం ఎదురు

చూస్తున్నా. డి. ఎస్. ఓ. గారూ! ఈరోజు ఒక ఆడది ముగ్గురు బిడ్డలతోసహా ఆత్మహత్య చేసుకుంది.

డి. ఎస్. ఓ. : అబద్ధం!

స. ఇ : ఇదిగో డాక్టర్ సర్టిఫికేటు!

డి. ఎస్. ఓ: ఇదేదో నాటకం!

స. ఇ : హుఁ, మీ కందరికీ నాటకంజబ్బు పట్టిందేం? ఇక్కడ కాదు. పచ్చయప్ప కాలేజీలో జరుగుతోంది. యిది యథార్థం. కావాలంటే శవాన్ని చూచిరండి.

డి. ఎస్. ఓ: నేను చూండాల్సిన అవసరంలేదు.

స. ఇ : అవును, 5 వేలు చూచిన కళ్ళతో శవాన్నెలా చూస్తారు పాపం!

డి. ఎస్. ఓ: మీకు రుజువు?

స. ఇ : రుజువులన్నీ వున్నాయి. అది కోర్టులో మాట్లాడాల్సిన మాటలు. కాని యిక్కడ మిమ్మల్ని నేను కోరే దొక్కటే. మీ గుండెలమీద చేయి వేసుకొని చూడండి, మీరు రోజు కెందరి ప్రాణాలు తీస్తున్నారో. మీ బిడ్డల్ని ఒక్కసారి బావిలో పారేస్తే...

డి. ఎస్ ఓ: యస్. ఐ. గారూ!

స. ఇ : మీ భార్య బావిలో పడితే...

వార్డ : మమ్మల్ని ఏడిపించాలనా ఇదంతా?

స. ఇ : ఏడిపించాలనికాదు. మీ కర్థంకావాలని; అంతే!

డి. ఎస్.ఓ:యస్.ఐ. గారూ! మీకు రుజులువుంటే కోర్టులో దాఖలా చేసుకోండి. మీ చేతనైనపని చేసుకోండి;

అంతేగాని ఒక గవర్నమెంటు ఆఫీసరును బాధ్యతా రహితంగా......

స. ఇ : మీరు బాధ్యత కలిగే ప్రవర్తిస్తున్నారా ?

డి. ఎస్. ఓ: మాకు తెలిసినంతవరకు నేమెవరి ప్రాణాలు తీయలేదు.

[డి. ఎస్. ఓ. పై మాటలు చెప్తూ మెల్లగా జేబులోనుంచి నోట్లకట్టతీసి వేస్టుపేపర్ బుట్టలో వేయబోతుంటాడు.]

స. ఇ : స్టాప్ ! నోట్లకట్ట బుట్టలో పడ్డదా తల పేల్తుంది.

[డి. ఎస్. ఓ. ఆగిపోయాడు]

స. ఇ : హాండ్సప్.

[డి. ఎస్. ఓ చేతులెత్తాడు. ఇంతలో చౌదరివచ్చి వెనక్కి తగ్గాడు]

స. ఇ : రాండి ! చౌదరిగారూ ! (చౌదరి వెనకడుగువేశాడు) ఇంకొక్క అడుగు కదలకండి. ప్రమాదం (బెల్ కొట్టాడు; కానిస్టేబిల్ వచ్చాడు) చౌదరిగారి కోటు జేబులో ఓ ఉత్తరం ఉంది తీయరా ! (కానిస్టేబిల్ చౌదరి జేబులో వుత్తరంతీశాడు) వార్డన్‌గారూ, ఉత్తరం చదవండి.

వార్డ : (ఉత్తరం తీసుకొని చదువుతాడు) చౌదరిగార్కి, రేపు ప్రొద్దున్నే 60 లక్షల బస్తాలు పంపాలన్న విషయం జ్ఞాపక ముందనుకుంటా. ఇంతవరకు మన విషయం సెటిల్ చేయలేదు. నాకు కాస్త పైకం జరూరుగా వుంది. రాత్రికి కలుస్తా. మీ

ప్రసాద్

స. ఇ: ప్రసాద్ మీరేనాండి?

డి. ఎస్. ఓ: అవును.

స. ఇ: ఈ ఉత్తరం మీరు వ్రాసిందే? అవునా?

[డి. ఎస్. ఓ. మౌనం]

స. ఇ: గిద్దలూరు బాపనయ్య దగ్గర 200 పుట్ల ధాన్యం వుందని మీకు తెలీదా?

డి. ఎస్. ఓ: తెలీదు.

స. ఇ: మీకు తెలిసినట్లు దాఖలా చూపుతాను.

డి. ఎస్. ఓ: తెలిస్తే?

స. ఇ: మీరెందుకు ప్రొక్యూర్ చేయలేదు?

డి. ఎస్. ఓ: ఆయ నివ్వలేదు.

స. ఇ: మళ్ళా అబద్ధం!

1వ ఖై: ఇవ్వనంటేనే వూరుకున్నారా? మా ఇళ్ళల్లో దూరి కుండా బొచ్చా అంతా గాలించి లాక్కెళ్ళలా. అట్టా యెందుకు చేయకూడదంట?

2వ ఖై: ఎందుకంటే, ఆళ్లు లావాంటాళ్లురా?

1వ ఖై: బాపనయ్య పెద్ద మంత్రులతో సెప్పి ఏడ ఉద్యోగం వూడ బెరికిస్తాడో అని భయంరా.

స. ఇ: (ఖైదీలకు) ష్సూ. (డి. ఎస్. ఓ. తో) బాపనయ్య బ్లాక్ మార్కెట్ వ్యాపారం చేయటం మీకు తెలీదూ?

డి. యస్. ఓ: తెలిస్తే ?

స. ఇ : మీరు, బాపనయ్య, చౌదరి-మీరందరూ ఈ వ్యాపారంలో భాగస్వాములు; మీరందరూ షరీకై ఇది సాగిస్తున్నారు !

డి. ఎస్. ఓ: లేదు లేనే లేదు—

స. ఇ : అయ్యా ! గ్రామమునసబుగారూ !

డి. ఎస్. ఓ: ఏమని బెదిరించాడు మిమ్మల్ని ?

[మునసబు చెప్పటానికి జంకుతాడు.]

స. ఇ : చెప్పు ! ఫర్వాలేదు.

మున: మావూళ్ళో 200 ఇళ్ళున్నాయండి. 200 ఇళ్ళలో ఏ పది ఇరవై మందికో సరిగా రెండు పూటలా భోజనం వుంటుంది. మిగతా అందరూ వారానికి మూడురోజులు తింటే అధికం. ఈ విషయం నే నెన్నోసార్లు అయ్యగారితో మనవి చేసుకున్నాను. పండిన పంట పండినట్టే లాక్కెళ్తున్నారు. పెద్దవాళ్ళ దగ్గర్నుంచి గింజైనా కదల్చడంలేదు. మహాబాగా పండినా రైతుకు మూడు నెల్ల బత్తెం రాదు. అది కాస్తా లాక్కెళ్తే వాళ్ళేం కావాలి ? ఈ విషయం పైకి రాయమని ఎన్నోసార్లు చెప్పానండి.

డి. ఎస్. ఓ: నేను రాశాను.

మున : రాశారేమోగాని, పత్రికల్లో మాత్రం మా వూళ్ళో తిండికరువేమాత్రం లేనట్టే వచ్చిందండి !

డి. యస్. ఓ : పత్రికల్లో వచ్చిందానికి నేనా కారణం ?

మున : కారణం ఎవరిక్కావాలి బాబూ? ఫలితం కావాలిగాని. ఇదిట్టా వుండగా మొన్న అయ్యగారు మా వూరొచ్చి మా వూళ్ళో ఆహార పరిస్థితి బాగుందని, తిండిలేకుండా మనుషులు చావటం నట్టి అబద్ధమని రాసివ్వమన్నారు.

స. ఇ : నువ్వేమన్నావు?

మున : రాసివ్వనన్నానండి.

స. ఇ : ఎందువల్ల?

మున : అదొట్టి అబద్ధం బాబు!

స. ఇ : తరువాత?

మున : అయ్యగారు నన్ను బెదిరించి బలవంతాన వ్రాయించుకు పోయారు బాబు!

డి. యస్. ఓ : అబద్ధం, పచ్చి అబద్ధం! యు స్కౌండ్రల్!

[విసురుగా వెళ్ళి కొట్టబోయాడు]

స. ఇ : (డి. ఎస్. వో. నాపి) ఆగు!

దొం : (పిచ్చివాడిలాగా వస్తూ) అబద్ధం! నా పెళ్ళాం చచ్చింది అబద్ధమా? నా పిల్లలను నూతిలో పడేసిం దబద్ధమా? నేను కడుపుమాడి చావలేక, తిండికోసం దొంగతనానికి పోయిం దబద్ధమా? ఏ దబద్ధం? మనం బతుకుతున్నా మన్నది అబద్ధం. మనకు స్వాతంత్ర్యం వచ్చిందనమాట అబద్ధం. ఇది పేదోళ్ళరాజ్యం అనటం అబద్ధం.

స. ఇ : ఏయ్, ఎవరు నువ్వు?

మాస్టి : వీడేనండి మా హోటల్లోపడ్డ దొంగ.

దొం : నువ్వు సెప్పకర్లా! నేనే చెప్తా; నేనే దొంగను. మీ రందరూ పెద్దమనుషులు! మీకు డబ్బుంది. అధికార ముంది. తిండివుంది; మీ దొంగతనాలు పెద్దతరహావి. (చంకలోవున్న అన్నంమూట తీసి చూపుతూ) ఇదిగో మీ అన్నం. దీనికోసమే నేను దొంగ నయ్యాను. దీంతో నా పెళ్ళాం బిడ్డల్ని ఒకరోజు బతికిద్దామను కున్నాను. పిచ్చివాణ్ణి, దీంతో ఒకరోజు గడిచినా మళ్లా పస్తులేకదా అన్న విషయం మరచిపోయాను. నా పెళ్ళాం తెలివైంది. దానికి తెలుసు యీ బాధ ఎప్ప టికీ తీరదని. బాగా ఆలోచించి చచ్చింది. నాకు దారి చూపింది. తీసుకోండి మీ అన్నం. (విసిరికొట్టాడు వాగ్దన్ మీద. వెంటనే యస్. ఐ. చేతిలోవున్న పిస్టల్ తీసి పేల్చుకున్నాడు.)

స. ఇ : ఆ! ఆ!

దొం : (ఒరిగిపోతూ) ఇంకా నేను దొంగనేనా? సెప్పండి! మీ అన్నం మీ కిచ్చేశాను. ఇంక నా కన్నంవద్దు... ఇక నేను దొంగనా?...దొంగనేనా?....దొంగ.... నే...నే...(పడిపోయాడు)

స. ఇ : (ఒక క్షణం అలావుండి కన్నీళ్ళతో) నువ్వు కాదు తమ్ముడూ దొంగ......ఇదిగో వీళ్ళు....వీళ్ళందరూ దొంగలు.....పెద్దదొంగలు.....తిండిదొంగలు. నీ ప్రాణాలూ, నీ పెళ్ళాం బిడ్డల ప్రాణాలూ తీసింది వీళ్లు. పదండి, కదలండి. (విసురుగా డి. ఎస్. ఓ దగ్గరకువెళ్ళి మెడ పట్టుకొని) మిమ్మల్ని ఉరితీసె అధికారం లేదు,

కాని—మీకు తిండిలేకుండా పోవడం అంటే ఏమిటో చూపిస్తా. (సెల్లువైపు వెంటుతాడు. వార్డన్, చౌదరీల నుద్దేశించి) ఊఁ! కదలకండి.

[మెల్లగా వాళ్ళిద్దరూ సెల్లువైపు నడుస్తూంటారు. కానిస్టేబుల్ వచ్చాడు...]

కానిస్టేబుల్: సార్! (ఒక కవరు ఇచ్చాడు. యస్. ఐ. కవరు చించి చదివి, చౌదరివైపు - అందరివైపు చూచి)

స. ఇ: చౌదరిగారూ! మీరే గెలిచారు. నేనే ఓడిపోయాను. అవినీతిని అరికట్టాలనేది వట్టి ఉపన్యాసాలని ఇప్పుడు తెలుసుకున్నా. నన్ను ట్రాన్స్‌ఫర్ చేశారు. మీరు బ్రతికిపోయారు.

(చౌదరి, అందరూ వికటాట్టహాసం చేశారు.)

స. ఇ: (బియ్యపుబస్తా క్రిందకు తోసి) తీసుకెళ్ళండి, తినండి; చచ్చేదాకా తినండి. దీన్ని ఎవరు కష్టించి పండిస్తున్నారో వాళ్ళందరూ చస్తున్నారు. వాళ్ళ కిది నిరాకరించబడింది. వాళ్ళందరూ పోయిన తరువాత మీరు బ్రతికుంటారా? బ్రతకండి.

(డి. ఎస్. ఓ., చౌదరి, వార్డన్ వికటాట్టహాసం చేస్తూ పోతారు.)

స. ఇ: (మెల్లగా గ్రామమునసబు దగ్గరకెళ్ళి) మునసబుగారూ! నా చేతనైనది చేద్దామనుకున్నా. అవినీతిని అరికట్టాలనుకున్నా. కాని అంతా నా కెదురయింది. ఇక మీరూ—గ్రామాలలోని ప్రజలు పరిష్కరించుకోవాలి యీ తిండిసమస్యను. (ఒక పిడికెడు బియ్యం తీసు

కొని దొంగ శవందగ్గర కూర్చొని) ఇదిగో తమ్ముడూ! బ్రతికుండగా పిడికెడు బియ్యం యివ్వకపోయినా ఇప్పుడైనా ఇస్తున్నా. (నోట్లో పోస్తాడు) యీ పిడికెడు బియ్యంతో–యీ దొంగల్ని–తిండిదొంగల్ని మమ్మల్ని క్షమించు.

(తల పట్టుకుని విచారంగా వుంటాడు. ఇంతలో పత్రికా విలేఖరి వచ్చి రిపోర్టుతీసి విచారంగా చింపేస్తూంటాడు.)

(తెర జాలిగా దిగుతుంది.)

అంత్యార్పణ

పాత్రలు



భారతమ్మ

శేషయ్య

వాలంటీరు

జగన్నాథం

— ఇంకా —

ఇద్దరు మాలవాళ్లు, ముగ్గురు హరిజన స్త్రీలు వస్తారు.



(అదొక పూరిగుడిసె. తెర తీసేసరికి ప్రేక్షకులకు ప్రముఖంగా కనుపించేది ఎదురుగా గోడకు తగిలించివున్న కస్తూరిబా ఫోటో, దాని క్రింద ఒక చిన్న స్టూలుమీద గాంధీ శిలాప్రతిమ, దానిదగ్గరే ఓ రాట్నం, ప్రేక్షకులకు కుడివైపున ఒక మూలగా వంటిల్లు ఏర్పాట్లు చాలా క్లుప్తంగా, ఎడమవైపు వీధిలోకి వెళ్ళే ద్వారం, ఒక చిరుచాప, పీట, ఆసు పలక, దండెం, యిలాంటి చిన్న సామాన్లు. ఇప్పుడింట్లో ఎవరూ లేరు. ఇల్లంతా ప్రశాంతంగా వుంది. ఒక్క క్షణం తర్వాత వీధిలోంచి "భారతమ్మా, భారతమ్మా" అని ఒక మగ గొంతుక పిలుపు. బదులు లేనందువల్ల కాస్సేపాగి ఆ పిలిచిన వ్యక్తి లోపలికి వచ్చాడు. బాగా ముదురు మనిషి; బక్కగా వున్నాడు. ముతక బట్టలు, పంచె కట్టు, పైన కండువా, పొట్టిగా కత్తిరించిన తల, పొలంమీది నుంచి అప్పుడే వస్తున్నట్లున్నాడు. లోపలికొచ్చి ఇల్లంతా ఒక్కసారి కలియ చూచాడు. తనకు కావాల్సిన వ్యక్తి కనబడనందున మళ్ళా ఒకసారి గట్టిగా పిలుస్తూ, దొడ్లో ఉన్నదేమోనని వెళ్తున్నాడు........ ఇంతలో "ఎవరూ" అనుకొంటూ ఒక ముసలావిడ లోపలికి వచ్చింది. ఆయన ఆగాడు. ఆమె పండుముసలి. కానీ పళ్ళూ, వళ్ళూ గట్టిగానే వున్నాయి. ముతక ఖద్దరు కావిరంగుచీర కట్టుకుంది. తలలో నెరసిన భాగం ఎక్కువ. ఎడమ చేతిలో పుల్లలమోపు, కుడి చేతిలో కర్ర, పుల్లలమోపుమీద తోటకూర కట్టలు వున్నాయి. జీవితంలో బాగా నలిగిన మనిషి అని ముఖం చెబుతుంది. కళ్ళుమాత్రం అతి తీక్షణంగా వున్నవి. నడకలో ఒక విధమైన హుందాతనం వుంది.

భారతమ్మ: ఎవరు? శేషయ్యా!

శేషయ్య: ఆఁ. నేనేనమ్మా! ఏంది భారతమ్మా నువ్వు! ఈ పుల్లలు, పుడకలు ఏంది? ఈ తోటకూర ఏంది? ఈ రోజున నువ్విట్లా వున్నావేందమ్మా! అన్యాయం మరీని.

భార : ఏం నాయనా ! ఏం వచ్చిం దీరోజు ?

శేష : ఏంవచ్చింది ! మెల్లిగా అడుగుతావే ఇంకా ? ఊళ్లోకి పోయావే, చూళ్లేదూ ఎట్టాగుందో ?

భార : చూచాన్నాయనా ! దారి పొడుగునా పోలీసులు నిల బడి వున్నారు. ఎందుకో ఏమో !

శేష : ఎందుకా ? ఏమీ ఎరగనట్లడుగుతుండావే !

భార : ఎరక్కాదులే ! దొంగలొచ్చినా, దొరలొచ్చినా పోలీసు కాపలా పెడతారు. ఇప్పుడు వచ్చేది ఎవరా అని ? (చాపకోసం వెళ్ళింది.)

శేష : పోవమ్మా ! నీ మాటలూ నువ్వూనూ ! చిన్నబ్బాయి గారు పది గంటలకంతా వస్తారంటను. ఆయన మంత్రి అయినాక ఇదేకదమ్మా మొదటిసారి మనూరికిరావటం. అయితే భారతమ్మా, నీకు ముందుగా జాబురాయలే దంటావా !

భార : రాయకపోయినా తెలిసిందిలే !

శేష : తెలిసేనా ఇంకా ఇట్టాగున్నావు ! రాయలేదని ఆయన మీద పాదింపటమ్మా ! ఆయనకెన్ని పనులో ఏమో! కానీవమ్మా కానీ, కట్టవమ్మా తోరణాలు. మన సేద్ది గాణ్ణి పంపిస్తాగాని వాకిట్లో పందిరేయించు. చిన్న బ్బాయిగారు వస్తున్నారని ఊరంతా ఒకటే కోలా హాలంగావుంటే-ఎన్ని పార్టీలు, ఎన్ని డిన్నర్లు-అదిపోతే పోయిందిగానీ ఇంటి నుంచి కాయగూరలు పంపిస్తా కాస్త కమ్మగా వండిపెట్టవమ్మా ! ఎవరెన్ని పెట్టినా

కన్నతల్లి నువ్వు పెట్టేకట్టుంటుందా? (ఇటు అటు చూచి) అరే మంచం లేదూ? ఇన్నాళ్ళూ నేలమీదే పడుకుంటున్నావటమ్మా నువ్వు? బలేదానివే! ఒకమాట చెప్పొంటే మనింటికాడ పూర్కే పడుండాయే — నవారుమంచం పంపించు డనటమ్మా?

భార : (ఇదివరకే ఒకటి రెండుసార్లు తనపని చూచుకొంటూ అప్పుడప్పుడు చిరునవ్వుతో చూచింది) శేషయ్యా! (కొంచెం కఠినంగా అన్నది) అదంతా ఏమీ అక్కర్లేదు కానీ నువ్వొచ్చినపని చూచుకో!

శేష : అదేంది భారతమ్మా! నేనిట్టా దేనికొచ్చానని?

భార : నువ్వొచ్చింది ఇందుకే అయితే వెళ్ళొచ్చు.

శేష : (దెబ్బతిన్నాడు. తమాయించుకొని) భారతమ్మా! కోప్పడితే కోప్పడ్డావుగానీ ఇదంతా సూస్తుంటే నాకు మహా పరితాపంగా వుంది. మునుపట్నుంచి యీ మొండితనమేగదా నీది. చిన్నబాబుగారి తప్పేమో ననుకున్నానుగానీ తర్వాత తెలిసింది, ఆయన ఇహా లేనట్టు అనుకున్నాడంటగా, ఢిల్లీకి వచ్చి హాయిగా వుండవమ్మా అని. ఆ మాట నిజమేనా?

భార : నిజమో, అబద్ధమో అవన్నీ ఇప్పుడెందుకులే!

శేష : అదికాదు భారతమ్మా, ఏంది చెప్పు నీకీ ఖర్మ? నీకేం తక్కువ? ఎంతకాలమని యిట్టా యీ పూరికొంపలో పుట్టి — పుడక ఏరితెచ్చుకుని పొయ్యిపోసుకుంటావు? కొండంత కొడుకు అదృష్టంకొద్దీ పెద్ద పదవిలోకి వచ్చాడు. హాయిగా ఢిల్లీలో బంగళాలో కాలుమీద

కాలేసుకుని గడిపేయక- ఏందమ్మా ఈ అగచాట్లు! పదవమ్మాపద. నామాటవిను. ఇప్పటికి పడ్డకష్టాలు చాలుగాని ఈ వయసులోనయినా కాస్త సుఖపడ వమ్మా!

భార : శేషయ్యా, అయిపోయిందా?

శేష : అంతేలే, అబ్బాయిగారి మాటే వినలేదంటే నా మాట వింటావా నువ్వ? నువ్వు ఢిల్లీకిపో – యీండనే వుండు. ఏమన్నా జేసుకోగాని యీ రోజుమాత్రం నామాట కాస్త యినవమ్మా. ఇల్లూ వాకిలీ అలికి – ముగ్గులు పెట్టించి, తోరణాలు కట్టించి పచ్చగా వుంచవమ్మా ఇంటిని. ఇందరంవుండి నిన్ను యిట్టా పాడు కొంపలో వుండ నిస్తున్నామంటే ఆయన ఏమనుకుంటాడు?

భార : అదా శేషయ్యా నీ బాధ?

శేష : ఆఁ నాబాధ నీకేంతెలుస్తుందిలే; తలుచుకుంటే గుండె తరుక్కుపోతుంది ఒక్కొక్కసారి. ఎంత సంసారం? ఎంత కమామిషు? దినాణంలాంటి ఇల్లు. దేశం దేశం అని దివాళా తీసిందమ్మా! కాంగ్రెసులోనే కరిగిపో యిందే! పెద్దబ్బాయిగారు తుపాకిగుండు తగిలి ఒరిగి పోవటం, అయ్యగారు జైలులో వుండగానే క్షయవచ్చి పోవటం, అమ్మాయిగారికి పెళ్ళిఅయిన ఐదోరోజుకంతా అయిదోతనం తీరటం, తినేవాళ్ళు తింటూవుంటే, దోచు కునేవాళ్ళు దోచుకుంటూ వుంటే, ధర్మసత్రంలాంటి ఇల్లు హారతి కర్పూరంలాగా హరించుకు పోవటం అంతా కళ్ళకు కట్టినట్టు కనిపిస్తావుందమ్మా. ఇన్ని

కష్టాలకు ఫలితంగా చిన్నబ్బాయిగారు యీ నాటికి మంచి పదవికి వచ్చారు. దేశంఅంతా ఆయన్ను చూచి ఓయబ్బో అంటూవుంటే నువ్విట్టా మండిపోతా వేందమ్మా నీ దాదస్తంగాని.

భార : ఇంతకీ నీవు చెప్పేదేమిటి శేషయ్యా ?

శేష : చెప్పే దేముందమ్మా ! ఈ దినమన్నా అబ్బాయిగారిని ఇంటికి పిలిపించి నీ చేత్తో యింత అన్నం పెట్టవమ్మా! ఎంతకాలం సాధిస్తావు నీ వైరం. అయినా ఆయన మీదనా నీకు వైరం. ఆయనేం చేశాడని? కమ్యూనిష్టులతో ఏమయినా కలిశాడా ? సోషలిస్టుల్లో జేరాడా ? కాంగ్రెస్ కేమైనా ఎతి రేకం అయ్యాడా ? ఏ కాంగ్రెస్ కోసమైతే మీ రిం టిల్లిపాది నాశనమయ్యారో ఆ కాంగ్రెస్‌లో నేఉండి దేశంకోసం పాటుబడుతున్నాడు కదా? ఇంకెందుకు చెప్పు నీకీ బాధ? అట్టాంటి ఆయన్ను కన్నందుకు యింకా గర్వించాల్సింది పోయి ఎందుకమ్మా కారాలు-మిరియాలు నూరుతావు? ఆయన లేకపోతే ఈ రోజున కాంగ్రెస్ ఏమయ్యేదని ! కులం-గోత్రం లేనోళ్ళంతా ఆ కిర్నాలులో జేరి గుడ్డలూడుపుని కుక్కలు చింపిన యిస్తరి చేసుకున్నాచ్చని ఆ ఫ్రుంటది కాస్త ఊడగొట్టుకుంటే యీయన గాదటమ్మా ఆళ్ళనీ యీళ్ళని అంతా పోగేసి అందరినీ ఒక త్రాటిమీద నిలబెట్టుకొచ్చింది ? ఈ నాడు మరల ఏడోందలమైళ్ళ దూరంనుంచి యీడకు వస్తున్నాడంటే ఊరక నేనా ? మరల యీ ఓట్లన్నీ ఎట్టాగొట్టా పోగేసి కాంగ్రెసును

నిలబెట్టటానికదూ? అసలాయనే లేకుంటే యీళ్ళు చేసిన పనులకు ఎవడు ఓటేస్తాడు? యింటుండావా?

భార : (వచ్చే కోపమంతా అణచుకుని) శేషయ్యా ఎందుకు నన్ను రెచ్చగొడతావు! నీతో వాదించటానికి నేను సిద్ధంగా లేను, నీవు వెళ్లు.

శేష : అయితే రాకరాక అబ్బాయి వస్తావుంటే ఆయన ముఖమయినా చూడకుండా వుండిపోతా? యింతటితో ఆయన్ని వదులుకుంటావటయ్యా?

భార : ఎందరినో ఎన్నిటినో, వదులుకున్నాను. అవసరమయితే వాడిని కూడా వదులుకుంటా.

శేష : సరే నీయిష్టం. అట్టాఅయ్యాక నేను చెప్పేదేముంది. వస్తా. (పోబోతున్నాడు)

భార : శేషయ్యా!

[శేషయ్య ఆగాడు.]

భార : నువ్వొచ్చింది యీ పనిమీదేనా?

శేష : ఏందయ్యా అట్టా అడుగుతావ్.

భార : ఏంలేదు. ఇంత చిన్న విషయంకోసం నీ యంత పెద్ద మనిషి యిక్కడికి రావటం అంటే...?

శేష : సరిలే! నీ చెప్పాళ్ళకేంగాని, యింత చిన్నదే యిట్టా తేల్లారెనే? ఇంక పెద్ద విషయాలు చెపితేమాత్రం ఏం లాభం?

భార : ఊహు! పోనీ చెప్పరాదా—ఏదేదో.

శేష : ఆఁ, ఎందుకులే. అసలే నీ మనసు బాగున్నట్టు లేదు. ఇందులో అమ్మా - కొడుకు ఏదో అన్యోన్యంగా ఉన్నప్పుడు చెప్పొచ్చుగాని...

భార : ఫరవాలేదులే చెప్పు శేషయ్యా.

శేష : ఎందుకూ, నువ్వేమో మంచికయినా చెడ్డకయినా ఆయన ముఖమే చూడనని భీష్మించుకుని కూచ్చుంటివే?

భార : మంచికయితే ఎప్పుడూ సిద్ధమే శేషయ్యా.

శేష : ఆఁ! మంచిగాక నీకేం చెడు చెప్తానమ్మా! నీ సమాచారం తెలవదూ? నువ్వేమయినా అట్టా ఇట్టా మనిషివా అష్టదానాలు చెప్పటానికి.

భార : ఇంతకూ ఏమిటో చెప్పరాదూ?

శేష : చెప్పమంటా?

[భారతమ్మ ఒక చిన్న నవ్వు నవ్వుతుంది.]

శేష : ఏం లేదు భారతమ్మా. మన చెరువుకింద తక్కుభూమి వుంది చూశావా?

భార : ఆ. ఇర్వై ముప్ఫై ఎకరాలు వుంటుందికదూ?

శేష : ఆఁ! అంతేనదిలే. ఊళ్ళో కొలిస్తే మహాగావుంటే పది ఎకరాలు వుంటదేమోలే.

భార : ఊఁ.

శేష : దానికి నేను అక్ష్ట పెట్టుకున్నానమ్మా. కర్నూలుదాకా పోయి ఏదో తంటాలుపడి సర్వేనిషించుకొచ్చా. ఈ ఎదవలు మాలోళ్ళున్నారే. పిట్టల్లా పెట్టారు దానికి పెటకం. ఇప్పుడా వ్యవహారం కొంచెం ఎదురుతిరిగింది. ఐనా

యీా ఎదవలు ఏంజేసుకుంటారు చెప్పు ఆ భూమి తీసుకుని ? తినటానికి తిండే కరువయితే సాగుబడి చేసుకోవాలంటే యిత్తనాలకు మొదలుకొని అన్నిటికీ మన దగ్గరకే రావాలనే ! ఎందుకు జెప్పు యీాళ్ళకు ? అందుకనే నేను ఏమంటానంటే భూమి మనపేర పట్టా గాని, అమీాన సాగుబడికి పట్టా వాళ్ళనుగాదని మనం ఇక ఎక్కడికీ పోయేది లేదుగదా ? చేసుకుంటారు; బతికిపోతారు. ఏమంటా ?

భార : నువ్వు అనేది అంతాఅను; తరువాత చూద్దాం.

శేష : అదిగాదు భారతమ్మా; అసలు తగాదా ఎక్కడంటే యీా కమ్యూనిష్టులున్నారు చూశా ! యీాళ్ళకి యింకెక్కడా గుక్కతిరక్క యీా మాలాళ్ళతో కలిశారు. ఇక దొలిచింది పురుగు వాళ్ళతలల్లో. ఇప్పుడు వాళ్ళు కూసే కూతేందో తెలుసా ? ఏబయి ఎకరాలకంటే ఎక్కువ ఎవరికీ వుండగూడదట! ఇన్నాన్యాయం? పెద్దోళ్ళు ఎప్పుడో సంపాయించినదంతా వదులుకుని నెత్తిన గుడ్డవేసుకుని పోవాలట– అదీ దరువు. రాసినపేరు చదవనురాని ఎదవలకు పట్టాలలో పేర్లు రాసుకోవటం ఎందుకు ? యింటుండా ? కనక నీవుజేయాల్సింది ఏమీాలేదు. అబ్బాయిగారితో యిదంతా కమ్యూనిస్టుల ఆట అనీ, కాంగ్రెసును పడగొట్టటానికి ఎత్తుఅనీ, ఒక్కమాట చెపితేచాలు. చమడాలు ఒలిచేస్తాడు. ఇంకో రహస్యం చెప్పమంటా ! నే నీ మధ్య వాళ్ళను కదిలించి చూశా ! క్రిందటి ఎలక్షన్లో వున్న

ట్టున్నారనుకున్నావేమో! పూర్తిగా మారిపోయారు. ఆళ్ళ లైనంతా చూస్తావుంటే ఆ గూడెంనుంచి ఒక్క ఓటు మన కాంగ్రెస్‌కి వచ్చేటట్టుగా లేదు. ఆఁ, అట్టాంటప్పుడు అసలు ఎందుకు యివ్వాలి వాళ్ళకు పట్టాలు; దూలబట్టా! అదీ నా పాయింటు.

భార : (ఇంతసేపు ఓపిక పట్టింది. ఇంక భరించలేక) శేషయ్యా! నడు బయటికి! ఈ కుళ్ళు నా యింట్లోకి తీసుకురాకు. ఈ కుట్రలు, కుయుక్తులు, రాజకీయాలతో నాయిల్లు పాడు చెయ్యకు, వెళ్ళు.

శేష : (షాక్ తిని) భారతమ్మా!

భార : వెళ్తావా, లేదా?

శేష : (వెళ్ళిపోతూ) నేను జెప్పలా నీ మనసు మనసులో లేదని. మళ్ళా వస్తాలే (వెళ్ళాడు)

భార : (అలాగే కాసేపు చూసింది. తిరిగి గాంధి విగ్రహం దగ్గరకువెళ్ళి మోకరిల్లింది) బాబూ ఏమిటి యీ రాజకీయాలు; నాబిడ్డ మంత్రి కావటంవల్ల వచ్చిన మహాపాపమా యిదంతా? ఏమయిపోయింది తండ్రీ యీ దేశం? (బైట అమ్మగారూ, అమ్మగారూ అని కొన్ని కంఠాలు.) ఎవరూ!

బయట: మేమేనమ్మా! మాలోళ్ళం!

భార : (లేచి గబగబా వాకిలిదాకా వెళ్ళి) ఏమిట్రా! ఏమిలా వచ్చారు? రండి, లోపలికిరండి.

బయట: ఒద్దులే అమ్మా; యీడనే వుంటాం.

భార : ఛీ, వెధవల్లారా, రండిలోపలికి (అంటూ తను లోప లికి వచ్చింది. వెనకాల వాళ్ళూ వచ్చారు.) ఏరా గంగులూ ! ఇందరిని వెంటబెట్టుకొచ్చావు ?

వాళ్ళు : అమ్మా మీరే రచ్చించాలి. మా పిల్లా, మేకా కాపాడాలి (అంటూ అందరూ ఒక్కసారిగా ఆమె కాళ్ళమీద పడ్డారు)

భార : (కంగారుగా) ఏమిరా ! ఏమిరా యిదంతా ? ఏ మొచ్చిందిరా యిప్పుడు ? చెప్పండి.

వాళ్ళు : ఏముందమ్మా; దిక్కులేని అనాధులమై పోయాం. ఇంకీ వూరొదిలి ఏడకన్నా పోవాల్సిందే, యీడ బతకలేం తల్లి.

భార : ఏమైంది ! తాపీగా చెప్పండిరా.

ఒకడు: సెప్పరా సిన్నోడా !

చిన్నో: ఏంలేదమ్మా, సెనుపుకు ఎగువన పాతికెకరాల బీడు పడుంటే అందరం కలసి నానాతిప్పలూపడి దాన్నొక దారికి తెచ్చుకున్నాం ; ఫరవాలేదులే పైసు పెట్టు కుంటే బతికిపోతాం అని అనుకొంటూ వుండగానే అది కాస్తా ఎగరదన్నుకు పోయారు.

భార : ఎవరు ?

చిన్నో: అంతా మనోళ్ళేనమ్మా. ఆ శంకరయ్యేమో ఎప్పుడో జైలుకు పోయాడనీ, ఈ శివకామయ్యేమో సిన్నప్పు డెప్పుడో సత్యాగ్రహాల్లో ముప్పైఫరూపాయలు జరి మానా కట్టినాడనీ, అట్టా యిట్టా జెప్పి, ఆళ్ళకు

యీాళ్ళకు పంచిపెట్టేశిరి. అది పోతేపోయే. ఆ పెంట దిబ్బ లవతల పాక ఠేసుకు పడుంటే ఆ ముండమోపి నేలంతా తనదేనని ముత్యాలయ్య అర్జీ పెడితేనో దానికీ తలాడించిరి. మొన్న పొద్దునే ఆయనొచ్చి లేస్తారా, చస్తారా అని అగమాయించి అందరినీ చెక్లి కిందజేర్చా డామారాజు. ఇంకెట్లాగమ్మా యీా వ్వాళ్ళు బ్రతికేది ?

ఒకడు: ఒరే! యింకొకటి మరసినావు గదంటరా ?

చిన్నో: ఊం, చెప్పింది చాల్లే.

ఇంకొ : పోరా. (ముందుకు తోసుకొచ్చి) ఇది కొంచెం యినండమ్మా; యింతకన్నా అన్యాయం ఏమన్నా వుందేమో. తాతలకాలంనుంచి పండినా పండకున్నా, పస్తులుండయినా శిస్తులుకట్టుకుంటూ ఆకొలుభూముల్ని నమ్ముకుని పడివున్నాం. ఇప్పుడేదో కాలవలొస్తాయని, బంగారం ముద్దలు పండుతాయనీ ఆశపడి, అడలగొట్టి ఆ కొస్తా లాక్కపోయిరి. పాతవి అట్టాపోతే కొత్తవి యిట్టా కొట్టుకుపోతే, కొలువులేక కొంపలేక ఎట్టా బతకాల చెప్పండమ్మా. ఈ అన్యాయానికి అద్దూ పద్దూ వుంటదా? పామ్మన్నమయినా బతకమంటారా, కట్టకట్టుకొని చావమంటారా ?

భార : ఇదంతా నాతో చెప్పితే నేనేం చెయ్యగలనురా మీాకు? నామాట ఎవరు వింటారురా ?

చిన్నో : ఏమోనమ్మా, యింతూరులో యినిపించుకునే మా రాజే కరువైపోయాడు. మీాకు కాదంటే మేమేం

చెయ్యం ? మీ కాలంలో మమ్మల్ని కడుపులో దాచుకుని కాపాడారు. ఇప్పుడు చిన్నయ్యగోరు పెద్దమంత్రి అయిపోయారంట; ఆయనకు తెలిసే యియన్నీ జరుగుతున్నయ్యంట. కటకటలాడే కరువు రోజుల్లో మాకు కూడుపెట్టి కాపాడారు. మీ కడుపునపుట్టినబిడ్డ యిట్టా చేస్తున్నాడంటే ఎట్టా నమ్మమంటారు ? నమ్మలేకనే ఆమడదూరం స్టేషన్‌దాకాపోయి అర్జీ యిచ్చుకుందామంటే ఆయనదగ్గరకు జేరనీయకుండా దరిమికొట్టిరి. ఈడకొచ్చినపుడన్నా చూత్తాడనుకుని ఆ కాయితం తపాల్లో ఏసివచ్చాం. ఇయ్యాల యీడకొత్తన్నాడంట. పోగ్రాములు చూస్తే మునసబయ్య నడిగితే "పోండిరా. ఆయనకు ఏడది తీరిక" అంటాడిప్పుడు. ఎట్టా సచ్చేది ? మీరన్నా సెపుతారేమోనని మీకాడకొచ్చాం. మీ బిడ్డకు మీరు సెప్పకపోతే మరెవరు సెపుతారమ్మా ? మీరు కాదంటే మేమందరం మీకళ్ళెదటే యీడనే పడి చస్తాం, చెప్పండి ఆ మాటన్నా.

భార : గంగులూ! (అలాగే నిశ్శబ్దంగా ఉంది; 'కటకటలాడే కరువు రోజుల్లో మాకు కూడుబెట్టి కాపాడారు మీరు.' 'మీ కడుపునపుట్టిన బిడ్డ మమ్మల్ని యిట్టా జేస్తున్నారంటే ఎట్టా నమ్మమంటారు. మీ బిడ్డకు మీరు చెప్పకపోతే ఎవరు సెపుతారమ్మా!' ఈ మాటలు ఆమె చెవుల్లో ప్రతిధ్వనిస్తున్నాయ్. కళ్ళనీళ్ళు బొటబొటా రాలినయ్) గంగులూ, మీ రందరూ వెళ్ళండి. నేను చెపుతా.

[భారతమ్మ కళ్ళవెంట నీళ్లు కారటం గమనించారు. ఆమె బాధ గుర్తించారు]

వాళ్ళు : వస్తామమ్మ ! (అందరూ వెళ్ళబోతున్నారు)

భార : గంగులూ !

గంగు : అమ్మా !

భార : శేషయ్య మీ దగ్గరకు వచ్చాడా యీ మధ్యన.

గంగు: వచ్చాడమ్మా.

భార : ఏం మాట్లాడాడు ?

గంగు: మాట్లాడే దేముందమ్మా. మరల ఓట్లకోసం కాకుంటే మాకాడికొచ్చేవాడా ? మా తరఫున ఆయనే మాట యిచ్చాడంట కాంగ్రెస్‌కి ఓటిస్తానని. ఆ మాట సెప్పి, ఆగ్రహం శేసి పోదామనుకున్నాడు.

[భారతమ్మ అలానే స్థాణువుగా కూలబడి వుంది. జయ జయ ధ్వనాలు, మేళాలు, బ్యాండు కోలాహాలంగా దూరంగా విని పిస్తున్నాయి. క్రమంగా దగ్గరకొస్తున్నట్లు బిగ్గరగా వినిపిస్తున్నాయి]

భార : మీరేమన్నారు ?

చినోళ్ళు : అనేదేముంది. నీకుడు వేసిందానికి నెత్తిమీద సెయ్యెట్టేరి. ఇక యీ యేడే మెయ్యాల ! దేనికీ మేమింతోరకు ఏమీ అనుకోలా, అందరం కలసి ఆలోచించుకొని చెప్తామన్నాం.

భార : అంతేలేరా ! ఆలోచించాల్సిన అవసరం ఏర్పడింది. ఆలోచించే చేయుండి.

గంగు: వస్తామ్మా ! (అందరూ వెళ్ళారు.)

["జై జగన్నాథంగారికి జై, గాంధీ మహాత్మాకూ జై, జవహార్ లాల్ నెహ్రూకు జై" అని నినాదాలు. భరింపరానంత బిగ్గరగా దగ్గరగా యీ శబ్దాలు వొచ్చినయ్. భారతమ్మ గబగబా వాకిలి దగ్గరకు వెళ్ళి బైటకు చూసింది. ఇక చూడలేకపోయింది. దబాలున తలుపు మూసింది. వెనక్కుతిరిగి గాంధీ విగ్రహం దగ్గరకొచ్చింది. "బాపూ" అంటూ చితికిలబడి ముఖాన్ని చేతులతో కప్పుకుంది. ఒకటి రెండు నిమిషాలు అలాగేవుంది. బయట తలుపుతట్టిన చప్పుడు. మెల్లిగా లేచి ....]

భార : ఎవరూ ? (వెళ్ళి తలుపు తెరిచింది) ఎవరు నాయనా ?

అతను: జగన్నాథంగారు పంపారమ్మా.

భార : (వెంటనే ఏమీ మాట్లాడక ఆవేశాన్ని చంపుకుని) ఏం ?

అతను: మిమ్మల్నొకసారి పిలుచుకు రమ్మన్నారమ్మా.

భార : నన్నా ! ఎక్కడున్నాడు ?

అతను: జోగయ్యగారి నగరిలో.

భార : నగరిలో ! నగరిలో వున్నాడా ? అంతకన్నా నరకంలో వుండలేకపోయాడూ! వెళ్లు. రానని చెప్పు. వెళ్లు. (కాలు కాలిన పిల్లిలా ఇల్లంతా తిరుగుతూ మాట్లాడుతూంది) నా బిడ్డా వాడు! నా కడుపున పుట్టినవాడేనా ? అందరితోపాటు వాడూ పోయివుంటే ఎంత బాగుండేది ! నాకీ దుఃఖం వుండేదా? (గబగబా వాకిలిదాకా వెళ్ళి) నగరులో వున్నాడా ! సిగ్గులేదట్రా వాడికి. బ్లాక్ మార్కెట్‌లో వ్యాపారం చేసి, జనాన్ని పీక్కుతింటుండే ఆ జోగయ్య ఇంట్లో ఎలా అడుగు పెట్టాడురా వాడు.

మంచినీళ్ళయినా ముట్టుకోకూడదని మహా పాపిష్టికొంప కదరా అది. వెళ్ళు, రానని చెప్పు. వెళ్ళు. (లోపలికి వచ్చింది. కాస్త ఒక్కక్షణం తటపటాయించి, మళ్లా వాకిలివైపు పరుగెత్తుతూ) ఇదిగో అబ్బాయ్! యిలా రా, వాడితో చెప్పు. నేను చెప్పానని చెప్పు. వాడికి కన్నతల్లి వుందని ఏమాత్రమన్నా జ్ఞాపకంవుంటే వాణ్ణే యిక్కడికి రమ్మను. అదీ నా కోసం కాదు. వాడి కోసమూ కాదు. ఎందుకయినాసరే ఒకసారి వచ్చి పొమ్మను, అంతే. (ఉద్రేకంతో బాగా అలసిపోయింది, తలుపువేసింది. మెల్లగా కాళ్ళీడ్చుకుంటూ వచ్చి వరఖా దగ్గర కూలబడింది. ఆవేశం బాగా చల్లారింది. తమాయించుకొని రాట్నం తిప్పుతూంది. బయట లౌడ్ స్పీకర్‌లో మొదట జయజయ ధ్వానాలు, తరువాత కరతాళ ధ్వనులు. లౌడుస్పీకరులో ఒక కంఠం)

ఒక కంఠం: సోదర సోదరీమణులారా! ఈనాడు మనకు పర్వదినం. ఎందుచేతనంటే మనవూళ్లో పుట్టి, మనవూళ్లో పెరిగి, మనమధ్య తిరుగుతూండిన శ్రీ జగన్నాథంగారు యీనాడు ప్రభుత్వంలో ఉన్నతపదవిలో వున్నారంటే మనమెంతో సంతోషించవలసిన విషయం. ఈయొక్క జగన్నాథంగారు వున్నారే, వీరు ఇన్నేళ్ళ తరువాత మనవూరికి, కాదు వారివూరికి వస్తున్నారంటే యీ రోజు పర్వదినం కాదా? చెప్పండి. ఈయొక్క జగన్నాథంగారిని గురించి మీకు నేను ఎక్కువగా చెప్పటంవుండదే అది అనవసరం. వీరి కుటుంబం స్వాతంత్ర్య

పోరాటంయొక్క దీనిలో సర్వస్వం ధారపోసింది. ఈ యొక్క సంఘటన నాకు బాగా జ్ఞాపకముంది. ఒక నాడు నేను కళ్ళారా చూశాను. వీరింటియొక్క బట్టలకొట్టులోవున్న ఎలుకలు సీమగుడ్డ లన్నింటినీ చెత్తా చెదారముగా కొట్టివేసి, ఖద్దరుబట్టలయొక్క జోలికే పోలేదు. పూర్వం కుందేలుయొక్క ధైర్యాన్ని చూచి, ఆ స్థలంయొక్క మహిమను గుర్తించారట విద్యారణ్య స్వాములవారు. అట్లాగే యీ యొక్క ఎలుకలయొక్క దేశభక్తిని చూచి, మనం వీరికుటుంబం యొక్క గొప్పతనాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. అంతటి దేశభక్తి పూరితమైన కుటుంబములో జన్మించిన యీ యొక్క జగన్నాథంగారు నేడు ఎన్నికల ప్రచారంకోసం ఆంధ్రదేశ పర్యటన ప్రారంభించారు. వారు కమ్యూనిస్టు ప్రమాదాన్ని గురించి, మన కర్తవ్యాన్ని గురించి ఉపన్యసిస్తారు. మీరందరూ నిశ్శబ్దంగావుండి చివరి దాకా యీయొక్క ఉపన్యాసం వినాలని మాయొక్క కోరిక. (కరతాళాలు, అది సమసిన తరువాత ఒక పాడిదగ్గు, తరువాత జగన్నాథంగారి కంఠం.)

జగ: సోదరీ సోదరులారా! ఈ నియోజకవర్గానికి శ్రీ శ్రీ రాజా మహేంద్ర వీరవెంకట భూపాల్‌రావుబహద్దూరు గారిని కాంగ్రెసుతరఫున నిలబెట్టాం. వారికే మీవోటు యివ్వాలని ఖచ్చితంగా చెప్పటానికే యింతదూరం వచ్చాను. కొందరు ద్రోహులు ఆయన జమీందారని, జస్టిస్‌పార్టీమనిషని, పోయిన ఎలక్షన్సులో కాంగ్రె

సుకో పోటీచేశాడని ప్రచారం చేస్తున్నారు. అవన్నీ నిజమే. అయినా అవి మీరు మరచిపోవాలి. ఈనాడు కమ్యూనిస్టులను ఎదుర్కోవాలంటే, ఎన్నికలలో గెలవా లంటే అంతంతమాత్రపు వాళ్ళైతే తట్టుకోలేరు. ఆ మాత్రంస్తోమతగలమనిషి కావాలనే నిలబెట్టాం. ఇంకో రహస్యంచెప్పాలి. ప్రఖ్యాత గాంధీజ్యోతిష్కుడికి వీరి జాతకంచూపించాం, వీరు ప్రధానమంత్రిఅయ్యేయోగం వుందని గట్టిగాచెప్పారు. అందువల్లనే వీరిని నిలబెట్టాం. వీరు జమీందారన్నది మరిచిపోండి. వ్యక్తులను చూడ కండి. కాంగ్రెసు మహాసంస్థను చూడండి; కాదంటె నన్ను చూడండి. కాంగ్రెసు మహాసంస్థ మీకు తెలి యంది కాదు. బ్రిటిష్ప్రభుత్వంతో హోరాహోరిగా పోరి, శాంతి సమరం సాగించి, ఎన్నో కష్టనష్టాలకు ఓర్చి, ఎంతో త్యాగంచేసి, స్వాతంత్ర్యం సాధించి ఈ నాటికిరామరాజ్యం స్థాపించింది కాంగ్రెసు మహాసంస్థే.

ఒకడు: అయ్యా! అదంతా మాకు తెలుసు. మిమ్మల్ని ఒక్క విషయం అడగదలచుకున్నాం. దయచేసి జవాబు చెప్తారా.

మంత్రి: ఎవడ్రా వాడు!

ఒకడు: నేనయ్యా. పోయినసారి మీకు ఓటిచ్చి గెలిపించిన ప్రజల్లో ఒకడిని. దయచేసి ఒక్క విషయానికి జవాబు చెప్పండి.

మంత్రి: మీరు చెప్పేది నాకు వినపడలేదు. కనుక జవాబు చెప్పే అవసరం లేదు.

అందరు: చెప్పాలి. చెప్పితీరాలి. చెప్పాలి.

కంఠం: సోదరులారా చెప్తాం. చెప్తాం. గాంధీమహాత్ముడు మనకు నేర్పిన ఆ యొక్క అహింసాసిద్ధాంతం మరచి పోకండి; ప్రశాంతంగా అడగండి.

ఒకడు: అయ్యా! కాటూరు సంఘటన అందరికీ తెలిసిందే. ఆడా మగా తేడా లేకుండా బట్టలూడదీయించి నడి బజార్లో నడిపించారు. కొరడాలతో కొట్టారు. అమా యిక ప్రాణాలను ఆహుతిచేసుకున్నారు. ఇంతటి దౌర్జ న్యం ఏ దేశంలోనైనా, ఎప్పుడైనా ఏ ప్రభుత్వమైనా జరిపిందా? సామ్రాజ్య వాదులైన బ్రిటీష్‌వారి పరి పాలనలోనైనా యింతటి ఘోరం జరిగిందా అని అడుగు తున్నాను.

మంత్రి: ఎవడా అల్లరి వెధవ! గెంటించండి వాడిని.

ఒకడు: అడిగితే గెంటిస్తారు. ఇంకా అడిగితే కాల్చేస్తారు. అంతేకదా మీరు చేసేది. అమాయకుడైన పిచ్చ య్యను ఏంచేశారు. ఏ పార్టీలతో రాజకీయాలతోనూ సంబంధం లేనివాడు. వ్యక్తిగతంగా మీకున్న మన స్పర్థలతో అకారణంగా కాల్చి చంపేశారు. అతను చేసిన నేరం ఏమిటి చెప్పండి.

అందరు: అవును. అన్యాయం. దౌర్జన్యం. చెప్పండి. జవాబు చెప్పండి.

జగ : ఇలాగే అల్లరిచేశారా! మిమ్మల్ని అణిచేమార్గం మాకు తెలుసు. దేశశాంతికి, ప్రజాశాంతికి భంగం కలిగించే ఎవరినైనా సరే ప్రభుత్వం సహించదు.

జనం : ఓయబ్బో! ప్రజాశాంతట ...మంతా ఎవరం? ప్రజలంకామూ! ప్రజలే అడుక్కుతున్నారూ? చెప్పండి?

జగ : మీరు ప్రజలుకాదు. అల్లరిమూక.

జనం : ఏయ్ ఏం కూశావ్?

జగ : దౌర్జన్యానికి దిగారా! ప్రభుత్వం నరసింహావతారం దాలుస్తుంది. ద్రోహాల్ని కాల రాచేస్తుంది. అవుసర మైతే ఆయుధబలం వినియోగించటానికి వెనుదీయం. దౌర్జన్యానికి దౌర్జన్యమే; అహింస అంటూ ప్రభుత్వం పడివుండదు. అహింస అని వూరుకునేకాలం పోయింది.

భార : (ఇంట్లో ఇదంతా విన్నది. నఖశిఖపర్యంతం వణికిపో యింది. కళ్లనిప్పులు చెరుగుతున్నాయి. పెరుగుతూన్న ఆవేశాన్ని, సభలో రేగుతున్న ఆందోళనను అను సరించి ఇక్కడ రాట్నం వేగం పెరుగుతూంది. ఇక భరించలేక చర్రుమని లేచింది. రాట్నం మాత్రం విష్ణుచక్రంలా తిరుగుతూంది. ఆమె చరాలున వాకిలి తలుపు తెరచి, వెర్రిగా అరచింది) ఆపరా దౌర్భా గ్యుడా, ఆపు! నీ వెధవ కూతలు ఆపు. అహింసకు కాలం పోయిందా, ఇంకా కాలం పోలేదు. ఎప్పటికీ పోదు. (బయటగోల అణిగింది. భారతమ్మ పాతాళానికి క్రుంగిపోయింది. మనిషిలా మెల్లగా తిరిగి లోపలికి వచ్చింది. తనలోతాను గొణుక్కుంటూ వుంది.) వీడెందు కింకా బ్రతుకుతున్నాడు? నా కడుపులో యీ చిచ్చుపెట్టటానికా? ఎందుకు? ఈ ఘోరాన్నంతా చూడకుండా నేనైనా పోరాదూ? (కూలబడి పోతుంది)

ఒకడు: అమ్మా అమ్మా! బాబుగారు వస్తున్నారు.

[ఇంతలో ఇంకొకడు ఒక మడతకుర్చీ తీసుకువచ్చాడు. దాన్ని అక్కడ వేయబోతాడు. భారతమ్మ చూసింది.]

భార : ఎందుకురా అది?

వాడు: అయ్యగారి క్షమ్మా.

భార : తీసుకుపో!

వాడు: (జంకుతున్నాడు.)

భార : (గట్టిగా) పో, బైటికి. తీసుకుపో, ఊఁ.

వాడు: (కుర్చీ తీసుకుపోతాడు.)

[మొదట వచ్చినవాడు చేతులుకట్టుకుని నిలుచున్నాడు. కారు హారన్, చాలాసార్లు "తప్పుకోండి- తప్పుకోండి" అని కేకలు. జగన్నాథం వస్తున్నాడు. గడపదగ్గరుండగానే జగన్నాథం తుమ్మాడు. ప్రక్కన వున్నవాడు టవలు అందించాడు. జగన్నాథం మూతి తుడుచుకుంటూ వచ్చాడు. మనిషి బాగా నిమ్మపండులాగా నిగనిగలాడుతున్నాడు. కాయకల్పం చేయించుకున్నవాడిలా వున్నాడు. షేర్వాణీ, షరాయి, ఖద్దరుటోపీ యివీ అతని వేషం.]

జగ : ఏమమ్మా! ఎలా వున్నావు!

భార : (ఏమీ జవాబివ్వకుండా వాకిలిదాకా వెళ్ళి బైటికి అటూ ఇటూ చూసి తిరిగివస్తూ, చేతులుకట్టుకుని నిల్చున్న అతనితో) అబ్బాయ్! నువ్వు కాస్త అవతలికి వెళ్ళు. (అతను వెళ్ళాడు.) ఆ పోలీసులెందుకురా అక్కడ?

జగ : ఏదో వుంటాయిలే అమ్మా. వచ్చిరాకముందే మొదలు పెట్టావూ? ఇదిగోమ్మా! నిన్నొక విషయం చివరి సారిగా అడిగిపోదామని వచ్చాను.

భార : నేనూ, నిన్నొక విషయం చివరిసారి అడుగుదామనే పిలిపించాను.

జగ : అయితే ఢిల్లీకి వస్తావా?

భార : ఢిల్లీకివచ్చి నే నేం చేసేదిరా? నన్నే దేశానికి పంపుతావు-రాయబారిగా?

జగ : సరేలేవమ్మా! ఎప్పుడూ నీతో వుండేగోలే? మా ప్రభుత్వమన్నా, మేమన్నా నీకు పరిహాసమైపోయింది. అందరిలాగా నువ్వేమన్నా రాజకీయాలు తెలియని దానివా దబాయించడానికి! రాజకీయాలు నీరక్తంలో యింకిపోయాయి. నువ్వంటూనే వుంటావు, నేను పడుతూనేవుంటాను. కానీ నువ్వు బయల్దేరి వచ్చేయమ్మా! ఈ బాధలన్నీ నీ కెందుకు! నలుగురూ నన్నంటున్నారు ఇంత పెద్ద నాయకుడైనాడుగాని కన్నతల్లి కింతతిండి పెట్టలేదని.

భార : నన్నా అంటున్నారురా, కన్నతల్లిగావుండి కొడుక్కి-ఆ మాత్రం మంచీ చెడ్డా చెప్ప లేకుండా పోతూందని.

జగ : ఏమిటమ్మా ఆ మంచీ, చెడూ? ఎవడు నిర్ణయించేది? ఎవడు ఎవడికి చెప్పేదీ? అయినా నీతో వాదించటానికి నాకు తీరిక లేదుగాని.

భార : ఏం, టీ పార్టీవుందా? డిన్నరుందా?

జగ : అమ్మా, నువ్వనవసరంగా నన్ను బాధపెడుతున్నావు. ఇదే యింకొకరంటే బాగా జవాబు చెప్పేవాడిని. నీకేదో రాజకీయాలు తెలుసుగాని, అందులోవున్న డొంకతిరుగుళ్ళన్నీ అర్థంకావు. నువ్వింకా సత్యకాలం మనిషిలా ముక్కుకు సూటిగా పోతామంటే వీల్లేదు. దేశభక్తిఅని కళ్ళుమూసుకొని నిప్పుల్లో దూకితే ఏం లాభం ?

భార : పోనీలేరా ! మీరు పూలల్లో పడుకుని, మిమ్మల్ని నమ్ముకున్న ప్రజల్ని నిప్పుల్లో దూకించండి.

జగ : సరేలేవే ! నువ్వు చచ్చేదాకా యింతే ! నువ్వు మారవు. మరి నేను వెళ్లొస్తా.

[ఇంతలో ఒకడు వచ్చాడు]

వాడు: ప్రోగ్రాం సరిగ్గా ఆరుగంటలకని మునసబుగారు చెప్పి రమ్మన్నారయ్యా.

భార : ఏం ప్రోగ్రాం నాయనా !

వాడు: విజయలక్ష్మి కాఫీక్లబ్ ప్రారంభోత్సవం అమ్మా.

భార : ఉహుఁ ! చాల ఘనకార్యమే. (అంటూ చురుగ్గా చూచింది జగన్నాథంవైపు)

జగ : వస్తానమ్మా !

భార : ఒరే అయిదునిమిషాలుండు నీతో మాట్లాడాలి (ఆజ్ఞాపించింది)

జగ : (వచ్చినవాడితో) వెళ్ళి చెప్పవోయ్ వస్తున్నామని. (వాడువెళ్ళాడు) ఊఁ, చెప్పమ్మా ఏమిటో !

[అంటూ ఇటూ, అటూ యిల్లంతా కలయచూచి స్టూలుమీద వున్న విగ్రహాన్ని క్రిందికుదించి కూర్చున్నాడు, ఆస్టూలుమీద]

[భారతమ్మ చాలా నిశితంగా చూస్తుంది.]

జగ : చెప్పవేం !

[భారమ్మ పలకలేదు; అలాగే చూస్తుంది.]

జగ : (ఆ చూపులకు మాడిపోయాడు. తను చేసినపని గుర్తించాడు. సర్దుకుంటూ లేచాడు.) కానీయమ్మా చెప్పు మరి !

భార : మనవంశం ఎట్లా వుండేదో, ఇప్పుడెట్లా అయిందో, ఎందుకిలా అయిందో నీకు జ్ఞాపకముందా ?

జగ : బాగా జ్ఞాపకముందమ్మా.

భార : ఒకసారి గాంధీమహాత్ముడు మనయింట్లో విడిదిచేశాడు. అప్పుడు నువ్వు ఆయన్ని "తాతా ఒక్కసారి నవ్వు" అని అడిగావు. పది రూపాయలు యిస్తే నవ్వుతా నన్నాడు. చేతిలో మురుగులుతీసి యిచ్చేశావు. నిన్నా యన ఆశీర్వదించారు. ఏమనిఆశీర్వదించారో గుర్తుందా?

జగ : లేకేమమ్మా; ఇదంతా ఆయన ఆశ్వీరాదమేగా ?

భార : హుం ! మీ అన్నయ్య సత్యాగ్రహంలో తుపాకికి గుండె చూపాడు. పోలీసులు కాల్చేశారు. ప్రాణాలు వదుల్తూ నీతో, నాతో ఏమిచెప్పాడో గుర్తువుందా ?

జగ : ఇప్పుడదంతా ఎందుకమ్మా.

భార : ఎందుకో కాదు. భవిష్యత్ కు మంచి బాట వేసుకోవా లంటే, గతం జ్ఞాపక ముండాలి.

జగ : ఆ కాలాలు వేరమ్మా!

భార : కాలంలో ఏముందిరా? మతులు చెడి మనం మారాం గానీ, కాలం అలాగేవుంది. మంచికెప్పుడూ కాలం వుందిరా.

జగ : అదంతా వట్టి పిచ్చిమాటలమ్మా. అంతర్జాతీయంగా పరిస్థితులు అల్లకల్లోలమైపోతున్నాయి. ప్రపంచమంతా ఒకమహాప్రవాహంగా ఎక్కడికో కొట్టుకొనిపోతోంది. ఈ మహాప్రవాహంలో మన మెంత? మొన్న మొన్న పుట్టిన వాళ్ళం. ఆ ప్రవాహాన్ని ఎదురీదమంటే కాని పని. ఊరికే ఇక్కడ కూర్చొని కబుర్లు చెప్పినట్లు కాదు. ఒకొక్కక్క సమస్య కొండలా నెత్తినపడుతూంటే తప్పించుకుని వూపిరితిప్పుకునేప్పటికి తలప్రాణం తోక కొస్తూంది. ఓర్పులేని వెధవలు...

భార : జగ్గూ, (క్షణం నిశ్శబ్దం) చేతలుమాని మాటలు నేర్చారురా మీరంతా. అందుకే, మహాత్ముడానాడు స్వరాజ్యం రాగానే అన్నాడు, ఇక కాంగ్రెసును రద్దు చెయ్యండి అని. ఆయనకు బాగా తెలుసు. మనం ఆందోళన చేయటానికి అలవాటు పడ్డాంగాని పరిపాల నకు పనికిరామని...అదికాదురా, మిమ్మల్ని ప్రజలు ఎన్నుకున్నది అంతర్జాతీయ పరిస్థితుల్లోపడి కొట్టుకోటా నికా! ఇప్పుడు నువ్వు ఆ జోగయ్యకొంపలో దిగ టానికీ, మాలవాళ్ళు చచ్చిచెడి సాగుచేసుకున్న భూముల్ని మీలో మీరు పంచుకోటానికీ, ముత్యా లయ్యకు మీ మద్దతుయిచ్చి వాళ్ళకు నిలువ నీడ లే

కుండా చేయటానికీ అంతర్జాతీయ పరిస్థితులురా కారణం ?

జగ : ఎవరు చెప్పారు నీ కిదంతా ?

భార : ఒకరు చెప్పాలా ! నీ అంతరాత్మను అడగరా చెప్తుంది. బాపూజీ పవిత్రంగా ప్రవేశపెట్టిన యీ ఖద్దరులో దొంగలు దాక్కున్నారురా యీనాడు.

జగ : అమ్మా ! (వెళ్ళబోతున్నాడు)

భార : (అతని చేతులు పుచ్చుకుని) నా మాట వినరా. వద్దురా మనకీ క్షుద్రం. సంస్థానంలాంటి సంసారం చితికి పోతూంటే సహించాను. మన యింట్లో నౌఖరుగా వుండి పోలీసులో చేరిన వెంకడు దేవుడిలాంటి మీా నాన్నను బూటుకాల్తో తన్నుతుంటే చూస్తూ భరిం చాను. కాంగ్రెస్‌వాడై తేగాని నా అల్లుడు కావటానికి వీల్లేదని పెద్దపెద్ద సంబంధాలను మీా నాన్న కాలదం తూంటే గర్వించాను. చివరికి చెల్లెమ్మ విధవైంది. ఆ కష్టంలోనే అదీ కన్నుమూసింది. ఇప్పుడీగతి పట్టింది. చింత లేదు. నువ్వింత పెద్దపదవికివస్తే ఓర్వలేని తనమా నాకు ? కన్నతల్లిని నేను సంతోషించవలసిన దాన్ని కదరా ! కానీ బాధపడుతున్నాను దేవుడు నన్నెందుకింకా బతకనిచ్చాడా అని. నా బాధ నీకు తెలియదురా తండ్రీ. ఎంతమందిరా ? ఎన్నికోట్లమంది ప్రాణాలు యిచ్చి పెంచుకొచ్చారీ కాంగ్రెసును ? పోతూందిరా నాయనా, నాశనమై పోతూందిరా. (ఏడుస్తుంది)

జగ : (కరిగిపోయాడు) అమ్మా, యిప్పుడు నన్నేం చేయ మంటావమ్మా ? రాజీనామా యివ్వమంటావా ?

భార : రాజీనామా యిస్తే చేసినపాపం ఎట్లా పోతుందిరా ? వెళ్ళండి. ప్రజల దగ్గరకెళ్ళి, మీరు చేసిన పాపాల్ని ఒప్పుకుని, లెంపలు వేసుకోండి. ఈ పాపం యిట్లాగే పెరిగిందా, ప్రజలు మిమ్మల్ని క్షమించరు. మీరక్తం కళ్ల చూస్తార్రా వాళ్లు.

జగ : అమ్మా ! మరీ అఘాయిత్యం చేస్తున్నావు. అదంతా ఏమీ వీలులేదు. ప్రజల దగ్గరకెళ్లి క్షమాపణలు కోరు కోనటం ఎన్నటికీ జరగదు. అలా జరిగితే ఏమవు తుందో తెలుసా ? ప్రభుత్వం పడిపోతుంది. కాంగ్రెస్ నామరూపాల్లేకుండా పోతుంది.

భార : ఇంకా ఎక్కడుందిరా కాంగ్రెస్. కాంగ్రెస్సే కనుక వుంటే, యీ అడ్డమైనవాళ్ల కాళ్లూపట్టుకుని కలుపుకో వలసిన కర్మేమొచ్చిందిరా. నిజాయితీవున్న ఒకరిద్దరూ రాజీనామా లెందుకిస్తార్రా! ఇంకా సిగ్గులేక 'కాంగ్రెస్ కాంగ్రెస్' అని ఒక శవాన్నిచూపి బెదిరిస్తున్నారా, మీ బతుకు చెడ !

జగ : అమ్మా, యీ రాజకీయాల్లో నువ్వు రక్తపాశాన్ని కూడా తెగతెంచుకుంటున్నావు.

భార : అదికాదురా. నిన్నాశీర్వదించాల్సిన తల్లిని అర్థిస్తు న్నాను. మన వంశంలో ఒక దేశద్రోహి పుట్టాడన్న అపకీర్తి తీసుకురాకురా. మనకీ పదవులు వద్దు: ఇట్లాగే పస్తులుండి చస్తాం కావాలంటే...వద్దురా.

జగ : అమ్మా! చివరిసారి చెప్తున్నాను. నువ్వు రాజకీయాల్లో తల దూర్చకుండా వచ్చేటట్లుంటే రా! లేకపోతే నీకూ నాకు ఏమీ సంబంధం వుండదు. నీ ముఖం చూడాల్సిన అవసరంకూడా వుండదు (వెళ్తున్నాను)

భార : (చేయిపట్టుకుని ఆపింది) ఆగు! పిచ్చయ్యను ఎందుకు చంపించావో చెప్పి వెళ్లు.

జగ : చెప్పటానికి వీల్లేదు.

భార : చెప్తావా, లేదా ?

జగ : నువ్వెవరు నన్నడగటానికి ?

భార : నేనా నీ కన్నతల్లిని.

జగ : నువ్వు నా తల్లివీకావు, నేను నీ కొడుకునూ కాదు.

భార : ఆఁ, అంతదూరం వచ్చావా ? అయితే నేను భారత దేశ ప్రజల్లో ఒక తెను. అడుగుతున్నాను. కాళ్లమీద పడి ఒప్పుకో తప్పును.

జగ : ఒప్పుకోటంగాదు. అటువంటి పిచ్చయ్యలు వెయ్యి మందినయినా చంపుతాం. ప్రభుత్వానికి ఎదురుతిరిగిన వాళ్లను ఎవర్నైనా సరే సహించం, చంపుతాం.

భార : చంపుతారా ? నే నెదురు తిరుగుతున్నాను. చంపరా, చంపు.

జగ : అమ్మా! నిన్నెవరు రెచ్చగొట్టారో నాకు తెలుసు. వాళ్ళనేం చేయాలోకూడా నాకు బాగా తెలుసు. సుబ్బన్నా, (సుబ్బన్న వచ్చాడు) మలబారు పోలీసుల్ని పిలిపించు. మాలగూడానికి కాపలా పెట్టించు.

సుబ్బన్న: అవన్నీ ఎప్పుడో చేసేశామయ్యా! ఈ పాటికి చాలా దూరం అయిపోయివుంటుంది.

భార: ఆఁ!

[జగన్నాథం నవ్వాడు]

[ఇంతలో వాకిటినుంచి 4, 5 గురుస్త్రీలు పిల్లల్ని చంకన వేసుకుని, కంగారుగా పరుగెత్తుతూ, రక్తసిక్తవస్త్రాలతో "భారతమ్మా భారతమ్మా" అని అరుస్తూ వచ్చారు.]

స్త్రీలు: భారతమ్మా, భారతమ్మా! అయిపోయింది. అంతా అయిపోయిందమ్మా. మా గూడెం అంతా మసి అయిపోతా వుందమ్మా. రండమ్మా. మీరన్నా వచ్చి రచ్చించండి.

భార: ఏమిటి యీ గాయాలు? ఈ రక్తం అంతా ఏమిటే?

స్త్రీలు: పోలీసోళ్ళు వచ్చిపడ్డారు. కనబడ్డోళ్ళను కనబడ్డట్టు తల పగలగొడుతూండారమ్మా.

భార: ఆఁ!

స్త్రీలు: కన్నూ మిన్నూ కానకుండా పైబడుతుంటారు. మొగాళ్ళను దిసమొలల్తో వూరేగింపుచేసి గాంధీ యిగ్రహం కాడ నిలబెట్టి కొడుతుండారు. ఆడోళ్ళనూ యిడిసి పెట్టేట్టులేరు. రాచ్చసుల్లాగా గుడిసెల్లోదూరి మూలనున్న ముసలమ్మల్నికూండా లాగి బైటేస్తున్నారమ్మా. సూస్తే ఎంతకాడికన్నా ఎళ్ళేట్టుంది.

భార: వూళ్ళో అందరూ ఏమయ్యారే?

స్త్రీలు: ఒక్కడూ నోరు మెదపలా. సూస్తా నిలబడుతుండారు గానీ! రండమ్మా మీరన్నా రండి. మీరొచ్చి అడ్డం నిలిస్తే ఆ ఆగం ఆగుతుందేమో రండి. రండమ్మా.

స్త్రీలు: తల్లీ! మా మానం కాపాడమ్మా.

[జగన్నాథం విరగబడి నవ్వాడు]

భార : (వణికిపోయింది కోపంతో) ఛండాలుడా! ముయ్ నోర్! సిగ్గులేకుండా నవ్వుతున్నావా? ప్రజా విశ్వాసం పోగొట్టుకుని చివరికిట్టాంటి పాడుపనులకు దిగారా? ప్రజల కీనాడు ఆలోచించే శక్తి కలిగించిరా? దౌర్జన్యంతో హింసించి భయపెట్టి, ఒక్క ఓటుకూడా వేయించుకోలేర్రా! జాగ్రత్త!

జగ : ప్రాణాలు – తీసైనా వేయించుకుంటాం!

భార : ప్రాణాలు తీస్తారా? ఎలా తీస్తారో చూస్తాను. పదండి, నేనొస్తున్నాను. మీరు పదండి. (మూలనున్న కర్ర తీసుకుంది. వాళ్ళు కదిలారు. భారతమ్మ గబగబా వెళ్తోంది.)

జగ : (ఆమెను ఆపాడు) అమ్మా, ఎక్కడికి?

భార : మీ దౌర్జన్యానికి సమాధి కట్టటానికి?

జగ : వెళ్ళి ఏంచేస్తావ్! పోలీసులతో యుద్ధం జేస్తావా?

భార : చేస్తానురా. ధర్మయుద్ధం చేస్తాను. ఈ రక్తంలో ఇంకా నైతికబలం వుందిరా. దేశాభిమానం, ప్రజాభిమానం యింకా చావలేదురా ఈ దేహంలో. ఒకనాడు తెల్ల వాళ్ళమీద యుద్ధం. ఈనాడు తెల్లటోపీలమీద యుద్ధం!

జగ : ఆఁ! చెయ్యాల్సిందే యుద్ధం. అక్కడ బదులు చెప్పా ల్సింది మాటలుకాదు-తుపాకీ తూటాలకు.

భార : దౌర్భాగ్యుడా! సత్యాగ్రహంతో జీవంపోసుకున్న మీరు తుపాకికి ఎంత విలువిస్తున్నావురా? లే అడ్డం!

జగ : అమ్మా, నువ్వెళ్ళటానికి వీలులేదు.

భార : ఒరే, జగ్గూ!

జగ : అమ్మా ఇక్కడనుంచి కదిలావా?

భార : ఏం చేస్తావురా?

జగ : ఏం చేస్తానా? (చేయెత్తుతాడు)

[భారతమ్మ అలాగే చూచింది. జగన్నాథం ఆగాడు.]

భార : కొట్టలేక పోయావేం? కొట్టరా, కొట్టు.

జగ : వెళ్ళావా? కొట్టటంకాదు, చస్తావు.

భార : చస్తానురా! నీలాంటి వెధవకు తల్లిగా బతికుండటం కన్నా, ప్రజలకోసం ప్రాణాలిస్తానురా. (పోబోతుంది)

[బైట గోల - కేకలు, ఏడ్పులు]

జగ : అమ్మా! (విసిరికొట్టాడు. భారతమ్మ ఒక మూలగా పోయి పడింది. అక్కడేవున్న కుర్చీపీటమీద చేతులు పడ్డాయి.) నోరుమూసుకుని పడివుండు. పిచ్చిపిచ్చి వేషాలు వేశావా? ఇంతవరకు కన్నతల్లిఅన్న మర్యాద చూపించాను. ఇక అదీ వుండదు. గౌరవంకొద్దీ వూరు కుంటే మరీ నెత్తినెక్కి పోతున్నావు. ఏమిటి నీ అధి కారం? అహింసట, అహింస! ఏరీ నీ అహింసా సత్యా గ్రహులు-చూద్దాం. ఎవర్రా అక్కడ! దీన్నితీసుకెళ్ళి తోయండిరా జైల్లో.

[పోలీసు వచ్చాడు. జగన్నాథం వెనుతిరిగి వెళ్తున్నాడు. భారతమ్మ సత్వరమని లేచింది. "జగ్గా" అంటూ చేతనున్న కర్ర విసిరింది. జగ్గుతల దిమ్మెక్కింది. పోలీసు జగ్గూను పట్టుకున్నాడు. తమాయించుకొని "అరెస్టు" అని ఆజ్ఞాపించాడు. పోలీస్ భారతమ్మను సమీపించాడు. "వస్తున్నా" అని చేతితో సంజ్ఞ చేసి భారతమ్మ ఒక్కసారి బాపూజీకి నమస్కరించింది]

భార : అందరినీ అర్పించాను. మంచికే అర్పించాను. వీడొక్కడు మిగిలాడు. వీడుండటం దేశానికి శ్రేయస్కరం కాదు. కన్నతల్లిగా నా ప్రయత్నం నేను చేశాను. ఇక వీణ్ణి ప్రజల కప్పజెప్పి వెళ్తున్నాను. (ప్రజలు తన ఎదుట ఉన్నట్లే ఆవేశంతో) మళ్ళా మళ్ళా మోసపోకండి. దేశాన్ని కాపాడుకోండి.

[నేపథ్యంలో ఒక కంఠం]

ధన్యవోతల్లి ! నిను కన్న ధాత్రి ధన్య
అందుకో మూడుకోట్ల జోహార్లు నీవు
దమననీతికి బలియైన త్యాగమూర్తి
నడచివత్తుము మేము నీ అడుగుజాడ !

[భారతమ్మ గంభీరంగా నడిచివెళ్ళింది. పోలీసు ఆమె వెంబడి వెళ్ళాడు. మంత్రిసత్తముడు అలాగే నిలబడివున్నాడు. ఒక్క క్షణం వ్యవధి. తరువాత బైట కొన్నికోట్ల గొంతుకల పాట.]

తరలిందీ !
తరలిందీ !
ప్రజావాహిని తరలింది !
ప్రజా ద్రోహులను తరిమింది !

గిరులను ముంచి
దరులను త్రెంచి
నురుగులు చెరుగుతు
వురికిందీ !
వెరపులు మాపి
వెలుగులు చూపి
విశాలాంధ్రగా
వెలిసిందీ !
అజేయశక్తి
అనంతదీప్తి
ఆంధ్ర ప్రజలలో
కలిగిందీ !
అనాదిగా యీ
జనాన్ని దోచే
అమానుషత్వం
అదిరిందీ !
ప్రజాశక్తియే గెలిచిందీ !
ప్రజారాజ్యము నిలిపిందీ !
నిజాయితీగా సజాతీయముగా
ధ్వజారోహణం చేసిందీ !

[పాట, పాటతోపాటు ప్రజా ప్రవాహం తోసుకొస్తుంటే మంత్రి వణికిపోయాడు. గటగట గాభరాగా కాలికి బుద్ధిచెప్పాడు. తెర]



వాస్తవం

పాత్రలు



రామయ్య	:	— —
సుబ్బన్న	:	రామయ్యకు రసికుడైన కుడిభుజం.
కోటిగాడు	:	రామయ్యకు బాడీగార్డు.
ఆనందరావు	:	ఈనాటి మంత్రి.
సత్యం	:	— —
చెవిటివాడు	:	రామయ్యయింట్లో చాకిరిగాడు.
వెంకటాద్రి	:	— —
మోహన్	:	రామయ్య చిన్నకొడుకు.
రాముడు	:	— —
చిన్నయ్య	:	— —

ఇంకా మరికొందరు ప్రవేశిస్తారు.

కాలం : ఈనాడు.

స్థలాలు : రెండు. 1 రామయ్య ఇల్లు. 2 కార్మికుల గూడెం.
1, 3. దృశ్యాలు రామయ్య ఇంట్లో. 2, 4. గూడెంలో.



౧

[రామయ్య ఇల్లు: ఒక హాలు. బాగా అలంకరింపబడి వుంది. హాలులో బల్లలు తుడుస్తూ ఒకడున్నాడు. వాడి పేరేమిటో ఎవ్వరికీ తెలియదు. చెవిటివాడుగనుక 'చెవిటిగా'డంటా రందరు]

చెవిటివాడు : (బల్లలు తుడుస్తూ)

అన్నమైతేనేమిరా – మరి
సున్నమైతేనేమిరా – యీ
పాడుపొట్టకు ఆకలణిగే అన్నమే వేతాముురా,
కాంగ్రెస్సైతే నేమిరా – మరి
కమ్యూనిస్టయితే నేమిరా
బువ్వపెట్టి గుర్తయిస్తే
ఎవ్వడైనా ఒకటెరా,
ఎర్రపెట్టె అని యేమిరా – మరి
పసుపుపెట్టె అని యేమిరా
మాటతప్పని మంత్రినైతే
ఓటు ఆయన కివ్వరా! (పాడుతున్నాడు)

[సుబ్బన్న వచ్చాడు. కళ్ళద్దాలు, చేతి కర్ర, పైపంచ అతని ఆత్మబంధువులు.]

సుబ్బ : ఏమిట్రా! మహా యిదిగా పాడేస్తున్నావు సంగీతం?

చెవి : అయ్యగారాండి – వుండారు దొరా (వెళ్ళాడు)

[కోటిగాడు వచ్చాడు. కోరమీసాలు, కోరచూపులు, అతని ఆభరణాలు...]

సుబ్బ : కోటిగా, మేడమీద జండా కట్టారా ?

కోటి : కట్టాం.

సుబ్బ: అయ్యగా రేంచేస్తున్నారు ?

కోటి : ఏమోనండి.

సుబ్బ: హారాలవీ కావులో పెట్టారా ?

కోటి : ఊం– పెట్టాం.

సుబ్బ : ఆ సత్యాన్ని యీరోజు కాస్త గమనిస్తున్నావా ?

కోటి : అయన్నీ, అయ్యగారితో శెప్పాను లేండి.

సుబ్బ : ఏమిట్రా అడుగుతుంటే అంత ఇదిగా జవాబిస్తావ్ ?

కోటి : ఏం లేదు.

సుబ్బ : సరేగాని – కోటిగా !

కోటి : అదే–ఆ మాటే అనొద్దన్నాను.

సుబ్బ : ఏ మాటరా ?

కోటి : కాకుంటే కోటిగా యేంటి ? కోటయ్యా అన లేరు ?
ఏమంత తీసేసున్నాము గనుక ?

సుబ్బ : ఓ – ఒరే యీ మధ్య యిదంతా చూస్తే కమ్యూ
నిష్టయినట్టున్నావే ?

కోటి : కాంగ్రెస్‌లో అట్టా అనమని వుందాయేం ?

చెవిటి: (వచ్చాడు) కోటిగా !

కోటి : గూబ పగల్దన్తాను. చూడు. (విసురుగా వెళ్ళాడు)

చెవిటి: అయ్యగారొస్తుండా రండి.

[వెంకటాద్రి వచ్చాడు. జన్మవల్ల బాపడు. కానీ చూట్టానికలా వుండడు. వయస్సు 30 అప్రాంతమే గానీ ఏ అరవైయేళ్ళ మనిషిలా వుంటాడు. సంస్కార మెరుగని జుట్టు, గడ్డం. చాకలి యిల్లు యెరుగని బట్టలు, గుండీలులేని చొక్కాలోనుంచి ఎండిపోయిన గుండెలు కనిపిస్తూ వుంటాయి. ముఖం అతి తీక్షణంగా వుంటుంది మడతలు పడి. ఇతన్ని కొందరు పరోక్షంలో "శల్యుడు" అంటారు. ఆ పేరు యెందుకొచ్చిందోగానీ, అతని సమక్షంలో ఆ మాటంటే ఫలితం యెలా వుంటుందో అనుభవంమీద తెలియాలి. యెప్పుడూ ఒక లావాటి పుస్తకం మోస్తూవుంటాడు. ఆపుస్తకాన్ని మోయగలడా అనిపిస్తుంది చూస్తే. యింతకన్నా వివరాలు యిప్పటికి తెలియవు...]

[వెంకయ్య వచ్చి సుబ్బన్న ప్రక్కనున్న కుర్చీలాగి కొంత దూరంలో వేసుకొని కూర్చున్నాడు పలకకుండా......]

సుబ్బ: (కాస్సేపట్టే ఆ వ్యక్తివంక చూచాడు) అయ్యగారి కోసం వచ్చారా?

వెంక: కాదు. నా కోసమే! (తెగ్గొట్టినట్లుంది జవాబు)

[సుబ్బన్న ఒక్కక్షణం ఏం మాట్లాడాలో తెలియక వూర్కొన్నాడు. క్షణకాలం నిశ్శబ్దం. ఆ నిశ్శబ్దతను చీల్చుకొని బూట్లచప్పుడు వినిపించింది. సుబ్బన్న పైపంచ, కళ్ళద్దాలు కాస్త సర్దుకొని ఆదుర్దాగా అటువైపు చూస్తున్నాడు. వెంకటాద్రి ఇవేవీ పట్టించుకోలేదు.......]

[రామయ్య వచ్చాడు. గడియారం 5 కొట్టింది. రామయ్య అంత ముదురుమనిషి కాదు. 40 ప్రాంతం వుంటుంది. అంతా తెల్లటి దుస్తులు...ఖద్దరు, కారణం ఏమోగానీ ఆ దుస్తులతో నడుస్తూన్నపుడు కొంచెం తడబడుతూంటాడు ఏదో కొత్తగా ఉన్నట్లు...]

సుబ్బ: నమస్కారం.

[రామయ్య అంటుకొన్నాడు; వెంకయ్య ఊర్కే తలెత్తి చూచాడు. మరలా వంచేశాడు....]

రామ: సరీగ్గా 6 గంటలకు వస్తారంటావా? సుబ్బన్నా!

సుబ్బ: వస్తారనే - వచ్చినా రాకున్నా మనం అక్కడ హాజరు కావాలనుకుంటా.

రామ: అవును మరి! మన ఆనందయ్య అయినా మంత్రి అయిన తర్వాత మర్యాద వేరే అంటావు!

సుబ్బ: అందుకే "తానబలిమికాని తనబలిమి కాదయా" అన్నాడు వేమన.

రామ: బలే! బలేగా అన్నావు (పెద్దగా నవ్వాడు. ఎందుకు నవ్వినాడో వెంకటాద్రికిగానీ, చెవిటయ్యకిగానీ చివరికి సుబ్బన్నకు, రామయ్యకైనాగానీ అర్థంకాలేదు, తెలియదు. వెంకటాద్రి, చెవిటయ్య ఊర్కే చూచారు. సుబ్బన్న చేతులునలిపి వెకిలిగా నవ్వినాడు) సుబ్బన్నా!

సుబ్బ: అయ్యా!

రామ: చూడు- అదెందుచేతనో ఆ వేమన పద్యాలు చదువుతూంటే నాకు నిజంగా అంతకంటే మించిన కవిత్వం ఇంకేముందా యీ ప్రపంచంలో అనిపిస్తుంది. చూచావూ? అబ్బ! మానవ ప్రకృతిలో ఎన్ని ఎగుడు దిగుళ్ళు వున్నాయో-ఎంత చక్కగా చిత్రించాడోయ్! కేవలం అచ్చు గుద్దినట్లేకదూ? ఏమన్నా తేడా వుందంటావా!

సుబ్బ: అబ్బే! ఎవడంటాడండీ? అంత ఇదిగా రాసిన కవి మరి మన తెనుగు సాహిత్యంలోనే లేడంటారు తెలిసినవాళ్ళు.

రామ: (వెంకటాద్రిని ఇప్పటికి రెండు సార్లు చూచాడు కానీ పలకరించలేదు. ఏమనుకున్నాడో) ఆఁ– అయితే వెంకటాద్రీ! ఏమలా మూల కూచున్నావు? ఈ రోజు మరీ హుషారుగా వుండవలసినవాడివి?

వెంక: ఎందుకూ హుషారు?

సుబ్బ: ఈ రోజు మీకంతా ఇదిగదాండి?

వెంక: ఆఁ– ఇదే!– (ముఖం త్రిప్పేసినాడు)

రామ: ఫలహారం చేశావా?

వెంక: భోంచేయ లేదు.

రామ: అరరె! అంత తీరిక లేని పనిమీద ఉన్నావా యేం?

సుబ్బ: భోజనం మానుకొని ఐనా చేయాల్సిన ఇది ఏమిటంటా!

వెంక: ఇదీ లేదు అదీ లేదు!

రామ: ఈ మధ్య మీ తండ్రిగారు చనిపోయారని విన్నాను—

వెంక: నేను జైల్లో వుండగానే పోయారు.

సుబ్బ: అవునండి. దాంతో మరీ ఇదైపోయినారు పాపం!

రామ: పాపం! సుబ్బన్నా! నువ్వేరగవు కానీ వెంకటాద్రిలాంటి వర్కర్ లేడంటే నమ్ము. అరరె! పాపం! సత్యాగ్రహంలో సర్వం ధారబోశాడు. త్యాగం చేశాడు. ఒకనాడు– నాకు బాగా జ్ఞాపకం. మన ఇంటిముందు కూర్చున్నాడు – పీఠం వేసుకొని. ఇంటిమీది

జండాకట్టమని, సీమగుడ్డలు కాల్చేయాలని, సత్యాగ్రహం. ఆ రోజుల్లో కొన్ని దినాల పర్యంతం నిరశన దీక్ష పట్టేవాడు ఘట్టి శరీరం గనక. కదు వెంకటాద్రీ!

వెంక: ఈ రోజుల్లోకూడా! ఆకలి అలవాటయిందిలేండి!

రామ: ఇంతకూ వెంకటాద్రీ! చూచావా మన ఇంటిమీద జెండా ఎలా ఎగురుతుందో!

వెంక: జెండా చూడలేదుగానీ మన ఇంటి కాంపౌండులోనే వున్న కాపలావాని గుడిసెమాత్రం చూచాను. కాస్సేపు ఆ చిరుగుల నీడలో పడుకున్నానుకూడా!

రామ: (కొద్దిగానవ్వి) కవిత్వం మాట్లాడుతావోయ్ ఎప్పుడూ వెంకటాద్రీ! అదొక ధోరణి. ఏమంటావ్?

సుబ్బ: ఆ, ఇది కొందరికే జన్మంలో వస్తుందండీ; వేమన వున్నాడే వేమన—

రామ: మరచా-కాస్త ఫలహారం తీసుకుంటావా మా ఇంట్లో?

వెంక: అక్కర్లేదు.

రామ: ఆనందయ్యతో పాటు ఇక్కడే భోంచేద్దువులే!

వెంక: ఆయనతో పాటు కాకుంటే ఆయన కయిన తర్వాత తింటే పోయే దేముంది గనక?

రామ: స్టేషన్‌కు రావూ?

వెంక: నడవలేను.

రామ: కార్లో రా—

వెంక: ఎందుకులేండి — ఆయన వచ్చేవరకు నేనిక్కడే వుంటాను.

రామ: దానికేం అలాగే వుండు. అది సరేగానీ—వెంకటాద్రీ! ఆ శంకరం కమ్యూనిస్టులతో కలసి పోతున్నాడని విన్నాను. ఏ మాత్రం నిజం?

వెంక: కాంగ్రెస్ అతన్ని కొన్నదా ఏం?

రామ: నిజమేకదూ? కమ్యూనిస్టులైతే జీతాలు - బత్తాలు యిచ్చి కొనగలరు. కాంగ్రెస్‌లో అంతా స్వంత ఆముదమేగా?

వెంక: తమరు కాంగ్రెసు అభిమాను లెప్పుడయ్యారండీ?

రామ: సుబ్బన్నా! విన్నావటోయ్ వెంకటాద్రి ప్రశ్న?

సుబ్బ: విన్నానండి.

రామ: నే నొకప్పుడు కాంగ్రెసు కానట్లు, ఇప్పుడేదో అయినట్లు భావిస్తున్నాడు. పాపం? వెంకటాద్రికి యీ వుక్రోషం యీ యింటిమీద ఎప్పుడూ వున్నదేలే! వెంకటాద్రీ! నేను కాంగ్రెసు నౌనో కానో నా అంతరాత్మకే తెలుసు. కాకుంటే ఏదో వ్యాపారం సాపారం చేసుకునేవాణ్ణి కనుక మీలాగు తెగించి బయట పడలేదు సరేనా? మీ ఆనందయ్యనే అడగరాదూ మొన్న ఎలెక్షన్లలో ఎంతపని చేశానో—

వెంక: నాకు తెలీదూ? ఆయన్నడగటమెందుకు? ఇదిగో - ఈ గ్రంథం చూచారూ? చిత్రగుప్తుని లెక్క. ఇందులో కాంగ్రెసు, కాంగ్రెసుకు సంబంధించిన అందరి చరిత్ర వుంది. సింహాసనా లెక్కవలసినవాడు, చీకొట్టించుకో

వలసినవాళ్ళు అందరి జాబితా వుంది. ఈ జాబితా అమలు పెట్టేకాలం మాత్రం ఇంకా రాలేదు.

రామ: అదేమిటోయ్ కాంగ్రెసు ప్రభుత్వం వచ్చికూడా కాలం రాలేదంటావు ?

వెంక : అవును, రాలేదు, ఇప్పట్లో రాదు.

రామ: సుబ్బన్నా ! ఎందుకో యీ రోజు వెంకటాద్రి వుదుకులో వున్నాడు.

సుబ్బ : అవునండి, మాట్టాడితే మరీ ఇదవుతున్నారు.

వెంక : మీకు టైమయినట్లుందే !

రామ: అవునవును, సుబ్బన్నా ! బయల్దేరుదామా !

సుబ్బ : ఆహా ! ఆక్షేపణ లేకుండా,

వెంక : నేనిక్కడే ఉండటానికి అనుమతించినట్లేనా ?

రామ: నిరభ్యంతరంగా వుండు. దానికేం (లేచి రెండడుగులు వేశాడు. ద్వారందగ్గరకు వెళ్ళాడు. తటాలని ఆగాడు, పామో, పుల్లో కనపడ్డట్టు ఒక్కక్షణం. చరచర ఇంట్లోకి వెళ్ళాడు. ఎందుకో ఎవ్వరికీ తెలియదు. సుబ్బన్నకు మాత్రం అర్థమైంది. మెల్లగా తల వంచుకొని కుర్చీ దగ్గర కొచ్చాడు.)

[సత్యం వచ్చాడు. వెంకటాద్రి ప్రక్కన కుర్చీవుంది కానీ కూర్చోలేదు]

వెంక : ఓ ! నువ్వెదురు పడ్డావటోయ్ ! అదా సంగతి ! మరీ ఇంత పాడు శకునం అయితే పాదం ఎలా బయట పెడతారు ! రా ! రా !

సత్యం: అయితే— నేనెదురొచ్చానని ఆయన వెనక్కి వెళ్ళారంటావు ?

వెంక : అనటంలేదు. అనుకున్నా, అంతే !

సుబ్బ : (ఎక్కడో ఆలోచిస్తూన్నవాడు, తటాలని మేల్కొని) కూర్చోండి ! ఏదో పనిగా వెళ్ళారు లోనికి...వస్తారు కూర్చోండి.

[సత్యం కూర్చున్నాడు]

చెవిటి: (వచ్చాడు) అయ్యగారు పిలుత్తుండారు.

[సత్యం, సుబ్బన్న, ఇద్దరూ లేచారు]

వెంక : మిమ్మల్ని కాదండి, కూర్చోండి, అంత తేలిగ్గా ప్రవేశార్హత లభిస్తుందనుకోటానికి ఎంత వెర్రివాడవు నువ్వు?

చెవి : (సుబ్బన్నతో) పిలుత్తుండారయ్యా.

(సత్యం, కూలబడ్డాడు. సుబ్బన్న వైపుచూచి, కళ్ళ నీళ్లు సర్దుకొని వెళ్లాడు. చెవిటయ్య కొంచెం ఆగి)

చెవి : దండాలండి !

[సత్యం తిరిగి నమస్కారం చేశాడు.]

చెవి : అయితే ఏమనుకున్నారండీ ఆ ఇసయం. అటో ఇటో తేల్చుకుంటే పోలా — ఎన్నాళ్ళని పడిసత్తా రిట్టా కూడు లేకుండా! (ఇంకా ఏదో మాట్లాడ బోతున్నాడు)

సత్యం: శ్ ! (సైగతో "ఊర్కో" అన్నాడు.)

చెవి : ఏందో లే దొరా - ఆళ్ళు ఆళ్ళే - ఈళ్లు ఈళ్లే! (అంటూ ద్వారంవద్ద కూలబడ్డాడు. అలవాటు ప్రకారం పంకా త్రాడు చేతికొచ్చింది; లాగుతున్నాడు.)

వెంక : పంకాలాగి మమ్మల్నెందుకు చంపుతావురా బాబూ! వూరో్‌ర్క!

సత్యం: లాగించుకోరాదట్రా! చల్లగా వుంటుంది.

వెంక : కడుపులోమాత్రం మండుతుంది. అవునుగానీ—ఈమధ్య వీరి కంపరికీ నాయకుడైనట్లున్నావే!

సత్యం: అవునురా! వచ్చేసారన్నా మంత్రిపదవి లభిస్తుందే మోనని,

వెంక : అప్పుడు సెక్రెటరీ పదవైనా నా ముఖాన పారేస్తావా?

సత్యం: ఈసారి అయివుంటే నీకిద్దామనుకున్నాను. వచ్చే సారికి అలోచిద్దాం.

వెంక : అరె ఆ విషయం ముందుగా చెప్పివుంటే నీకు Canvass చేసే వాడినే! వచ్చేసారైనా చెప్పు.

సత్యం: వచ్చేసారిగూడా ఎలెక్షన్లు ఇంత కుళ్ళుగానే జరుగు తాయంటావు?

వెంక : ప్రపంచం త్వరలోనే ఏదో గొప్పగా మారుతుందని నీకేదో వెధవాశ వున్నట్లుందే!

సత్యం: మారకుండా అలాగేవుంటే ప్రాణం లేదన్న మాట లోకంలో.

వెంక : విప్లవం రాబోతూందని గట్టిగా నమ్ముతావు.

సత్యం: తప్పక.

వెంక : అందుకే నిన్ను "కమ్యూనిష్టు మిత్ర" అంటారు.

సత్యం: ఎవరు—కాంగ్రెసు గోత్రీకులా?

[కోటిగాడు వచ్చాడు]

కోటి : అయ్యగారు చాలా తొందర పనిగా వెళ్తున్నారు. మంత్రిగారొస్తారు, తర్వాత మాట్లాడొచ్చని చెప్ప మన్నారు.

సత్యం: వెళ్ళారా ?

కోటి : ఆఁ.

సత్యం : ఎటు వెళ్ళారు ?

వెంక : ఓరి పిచ్చివాడా! అంతపనికి మాల్ట్రా మహరాజు లిళ్ళల్లో ఇన్ని దర్వాజాలు పెట్టివుండడం. అన్ని ద్వారాలే లేకుంటే నీబోటివాళ్ళనుండి, దానాలు ధర్మా లకొచ్చే వాళ్ళనుండి తప్పించుకొని వూపిరితో బైటపడ గలరా చెప్పు ?

కోటి : ఏంటండీ ?

వెంక : నీతో కాదు. (కోటిగాడు ఈ మాటలతో వెళ్తాడను కున్నాడు కానీ వాడింకా వుండటంచూచి) ఆనందయ్య వచ్చేవరకు ఇక్కడే వుండటానికి అయ్యగారి వుత్తరువు తీసుకున్నాం.

[కోటిగాడు మీసంమీద చేయివేసి వెళ్ళాడు]

సత్యం : హుఁ! ఛీ ఛీ ! డబ్బున్న మాత్రాన సరేనా ?

వెంక : అట్లా అనుకొని నువ్వూ నేనూ గర్వపడాల్సిందే !

సత్యం: నన్నుచూస్తే ఎందుకురా అలా గాబరా పడిపోతాడు ?

వెంక : గాబరా పడికాదు – నువ్వు కమ్యూనిస్టువని,

సత్యం: అయితే ?

వెంక : కమ్యూనిస్టుల గాలి సోకేంత దూరంలో వుండవద్ద న్నారు.

సత్యం: అంతమాత్రానికి ఈయన మహా కాంగ్రెసు అయి పోతా డనేనా ?

వెంక : అంతేగా ? కమ్యూనిస్టులను తిట్టిన వెంటనే కాంగ్రె సవుతారు.

సత్యం: నీ అభిప్రాయం కూడా అదే నంటావు ?

వెంక : మహాప్రభో ! నీకొక దండం ! నువ్వు నన్ను మాత్రం రాజకీయాల్లోకి లాగొద్దు. ఇంకేదైనా మాట్లాడు. నాగయ్య సంగీతాన్ని గురించి, రామయ్యర్ కాఫీని గూర్చి, కోమటమ్మ ఇడ్లీలను గురించి, ఏదన్నా మాట్లాడు. సరేనా ?

సత్యం: అదేమిట్రా నువ్వు రాచకీయాలకంత పెద్ద నమస్కారం కొడుతున్నావు ?

వెంక : నువ్వూ నమస్కారం అనేకాలం వస్తుంది. అప్పుడు కారణం నీకే తెలుస్తుందిలే, తొందరెందుకూ ?

సత్యం: డెఫీటిసమ్‌లో పడ్డావన్నమాట !

వెంక : బాబూ ! మీ ఇజాలతో చచ్చిపోతున్నాం !

సత్యం: మీరంతా పిరికి పందల్లా !

వెంక : అవును పిరికిపందలమే ! అంతే ! వూర్కో ! నువ్వూర్కో! అరె ! వూరోకుమంటే ! ఆపే !

సత్యం: అంత వుద్రేకం ఎందుకొస్తుందిరా ?

వెంక : ఎందుకొస్తుందా? చల్లగా తిని కూర్చోలేక! (అమాంతం లేచాడు) ఈ ఎండిపోయిన గుండె నమగు చెప్తుంది ఎందుకొస్తుందో అంత ఉద్రేకం! (చొక్కా చీల్చి గుండెమీద ఒక్కవేలితో టపటప కొట్టుకున్నాడు. (ప్రేక్షకులకు వినపడ్డదో లేదోకానీ, దగ్గరవున్న ఎవ్వరికైనా ఒకవిధమైన సహింపరాని ఓటిశబ్దం వినిపించింది) నలుగుర్ని వెంటేసుకొని నాయకుడనిపించుకోటం కాదు, రాజకీయ తంత్రాలతో వాళ్ళను వీళ్ళను రెచ్చగొట్టి ప్రజాసేవ అనిపించటంకాదు! ముందుగా అన్ని ఏర్పాట్లు చేసుకొని పూలమాలలు వేసుకొని 'ఎ' క్లాసులోపోయి కూర్చోటం కాదు. జైళ్ళకు పోయివచ్చామనే క్వాలిఫికేషన్‌తో పదవులకు ప్రాకులాట్టంకాదు! 'ఎ' క్లాసులో హాయిగా కూర్చుంటే 'సి' క్లాసులో మురిగి చచ్చింది మేము! కలిగినవాళ్ళు జైళ్ళకుపోయినా కాపురాలు జరిగినవి! మాకు? మింగ మెతుకులేక మాడిచచ్చాం! వున్నకుండ బొచ్చెలతో సహా ఆంగ్ల సామ్రాజ్యాధిపతుల ఆగ్రహానికి ఆహుతి చేశాం! సత్యాగ్రహాలు చేశాం! లాఠీదెబ్బలు తిన్నాం! బూట్సు కాళ్ళ తన్నులు రుచిచూచాం! క్షయవ్యాధికి బలి అయ్యాం! (కొంచెం ఆగాడు, ఊపిరిపీల్చుకున్నాడు. ఉద్రేకం కొంత అణిగింది) ఎందుకోయ్ నన్ను రెచ్చగొడతావ్! (కూర్చున్నాడు) రాజకీయాలట రాజకీయాలు! ఎవరికి రాజకీయాలు! మాకు కాదు. మంత్రులు కావాలనుకున్న వారికి (తనలోతాను గొణుక్కున్నాడు)

సత్యం: వెంకట్రాద్రీ! ఇదంతా కేవలం ఓర్వలేని తనంవల్ల పుడుకుమోతు తనంతో అనటం తప్ప వేరేమీ కాదు.

వెంక : ఏమన్నావ్! (తపీమని సత్యంలెంప మ్రోగింది. మాట ముందో దెబ్బ ముందో చెప్పలేం)

[సత్యం అలాగే నిల్చున్నాడు శిలాప్రతిమలాగు. కళ్ళ వెంట నీళ్ళు జారినవి. కానీ దెబ్బకు కాదు. వెంకయ్య ఒక్క క్షణం తలవంచాడు; కూలబడ్డాడు. వొక్కసారి సత్యం వంక తలెత్తిచూచాడు...]

సత్యం: క్షమించు వెంకట్రాద్రీ!

వెంక : (వెంటనే లేచి సత్యం చేతు లందుకున్నాడు.) కాదు నన్నే క్షమించు, తొందర పడ్డాను: (గద్గదం మాత్రం వుంది, కళ్ళనీళ్ళు రాలేదు) ఈ కళ్ళల్లో తడికూడా లేదు నా పశ్చాత్తాపాన్ని ప్రదర్శించటానికి, క్షమిస్తావా? నేను......

సత్యం: నువ్వు కాదు నన్ను కొట్టింది. దేశస్వాతంత్ర్య సమరంలో ప్రాణాలర్పించిన కోటానుకోట్ల త్యాగమూర్తుల అంతరాత్మలు నన్ను కొట్టినవి. కాంగ్రెస్ మహా సంస్థ యొక్క మహత్తర ఆదర్శం, నన్ను నిద్రనుండి లేపటాని కీలెంప పెట్టించింది; నువ్వు కాదు. కాని — వెంకట్రాద్రీ!

వెంక : నన్ను వెళ్ళనీ–(ముఖం తిప్పేసినాడు)

సత్యం: ఎందుకూ? నేను నీతో చాలా మాట్లాడాలి, కూర్చో.

వెంక : నేను మాట్లాడలేను.

సత్యం: పోట్లాడగలవటోయ్! ఛీ! నువ్వేమీ తప్పుచేయలేదు. కూర్చో.

వెంక : అదికాదు......నువ్వు......

సత్యం: నేను? ఏం? అడుగూ?

వెంక : కమ్యూనిష్టువు కావూ?

సత్యం: ఎందుకు?

వెంక : అదికాదు. ఏదో అహింసాజ్యోతి నా పీక నొక్కేస్తూంది. నీ ముఖం చూడలేకున్నాను. ఆ ఒక్క క్షణం -ఆ దెబ్బకొట్టిన తర్వాత, నిన్ను చూచాను...గాంధీ మహాత్ముడు నీలో అగుపడ్డాడు.

సత్యం: కవిత్వం మాట్లాడుతావే నువ్వు? పౌరాణిక నాటకాల స్మృతులు తెస్తున్నావేం?

వెంక : కాదోయ్! ఇది హృదయానికి సంబంధించినది. నన్ను నువ్వు సరిగా అర్థం చేసుకోలేదు. ఇంత సహనం ఎలా వచ్చిందోయ్ నీకు!

సత్యం: కమ్యూనిష్టులకు సహనం వుండకూడదేం! ఇంతకూ నేను కమ్యూనిష్టని ఎవరు చెప్పారు?

వెంక : వాళ్ళో అంటున్నారు.

సత్యం: సరే అననీ! మెల్లగా అదీ అర్థమవుతుంది నీకు.

[మోహన్ వచ్చాడు చిన్న కాయితం బొంయి అనుకుంటూ. షికారుకు బయలుదేరాడేమో, వెంకటాద్రిని చూచి ఆగాడు]

మోహ: నాన్నగారింట్లో లేరు.

సత్యం: ఈలారా బాబూ!

[మోహన్ కారుదిగి వచ్చాడు]

సత్యం: నీ పేరేంటి ?

మోహ: మోహన్.

సత్యం: ఎక్కడ కొన్నావీ కారు ?

మోహ: మెడ్రాసులో.

సత్యం: ఎంత ?

మోహ: ఇన్ని రూపాయలు (చేతులుచూపాడు)

సత్యం: ఏం చదువుతున్నావు ?

మోహ: నాలుగోక్లాసు, నాకు పద్యాలుకూడావచ్చు.

సత్యం: ఆఁ హాఁ! ఏదీ ఒకటిచెప్పు చూద్దాం.

[మోహన్ కాస్త ఆలోచించి]

అధరము కదలియు కదలక
మధురములగు మాట లుడిగి మౌనవ్రతుడౌ
అధికార రోగపూరిత
బధిరాంధక శవము జూడ పాపము సుమతీ ॥

[సాధారణమైన బడిపిల్లల వప్పగింత రాగంలో చదివినాడు.
వాకిట్లో కారుహారన్ శబ్దం, కొన్ని కాళ్ళు నడిచినచప్పుడు]

మోహ: నాన్నొచ్చాడు. (అంటూ పరుగెత్తు కెళ్లాడు.).

వెంక : మనమూ వెళ్దాం. మొట్టమొదటే ఎదురుపడటం దేనికి.

సత్యం: ఏం ! మంత్రిగారు కూడా గాభరా పడతారంటావా ?

వెంక : కాదు. సుమతిశతక పద్యం విన్నాంగదా? పాపమేమో
నని ! (వెళ్లారు)

[ఆనందయ్య, రామయ్య, సుబ్బన్న మోహన్‌ని ఎత్తుకొని వచ్చారు. ఆనందయ్య పేరుకుతగ్గట్టు వున్నాడు]

ఆనం : (మోహన్ బుగ్గతాకి) ఆహా! పద్యాలు కూడా వచ్చన్నమాట! (కూర్చున్నాడు) ఏదీ! ఒకటి చెప్పు చూద్దాం. (అందరూ నిలబడి వున్నారు. కారు డ్రైవరు కాబోలు పూలమాలలు ఒక మోపు తెచ్చి టేబుల్ మీద పెట్టివెళ్ళాడు.)

[మోహన్ సుబ్బన్న వాహానం చాలించి దిగి ఆనందయ్య దగ్గర నిలబడి]

దగ్గఱ కొండెము జెప్పెడి
ప్రెగ్గడ పలుకులకురాజు ప్రియుడై మఱి తా
నెగ్గుప్రజ కాచరించుట
బొగ్గులకై కల్పతరువు బొందుట సుమతీ ॥

[ఈ పద్యం చెప్పాంటే ఎవరిముఖాలూ అంత బాగాలేవు. ఆనందయ్య లేనినవ్వును తెచ్చుకొని "భేష్" అన్నాడు.]

సుబ్బ : "మంత్రిగలవాని రాజ్యము" పద్యం చెప్పు బాబు!

మోహా: అదినాకు రాలేదు.

రామ : పోనీలే! వెళ్ళి ఆడుకో బాబూ! ఒరే! తీసుకెళ్ళు!

[ఈ పాటికి కోటిగాడు, చెవిటయ్య రెండు వైపుల ఆజ్ఞల కోసం ఎదురుచూస్తూ నిలబడి వున్నారు. కోటిగాడు చిన్నబాబును కాయులో కూర్చోబెడదామని దగ్గరకెళ్ళాడు. చిన్నబాబు కెవ్వుమన్నాడు]

మోహా: అమ్మ! నేనురాను! నాకు భయం! కోటిగాడొద్దు!

[అందరూ నవ్వారు]

రామ : నీ మీసాలుచూస్తే జడుసుకోడూ మరి !

[ఇంతలో చెవిటయ్యకు అర్థమైంది. చినబాబును తీసుకెళ్ళాడు]

రామ: కాళ్ళు చేతులు కడుక్కోండి. కాస్త కాఫీ తీసుకొని విశ్రాంతి తీసుకుందురు.

[ఆనందయ్య పైంచూచుకొని ఒక్కసారి ఫస్టుక్లాసులో ప్రయాణంచేసిన బడలికంతా విదుల్చుకొని లేచాడు.......... ..]

రామ: కోటిగా ! బాత్ రూమ్‌కు - (తానూ ఆనందయ్యతో పాటు ద్వారంవరకు వెళ్ళి తిరిగి వచ్చాడు.)

సుబ్బ : ఇక్కడ ప్రోగ్రాం ఎంతవరకండీ?

రామ: వుంటాడులేవోయ్ రెండు రోజులపాటు.

సుబ్బ : మరి - ఆ విషయం___

రామ: ఏ విషయం ?

సుబ్బ : అదే! ఆ వుద్యోగం.

రామ: చెప్తాలే! తొందరపడకు !

సుబ్బ : ఆనందయ్యకు తమ మాటంటే ఇదేనండీ !

రామ: ఇదిగాక మరేమవుతుందోయ్ ? ఎలక్షన్ రోజుల్లో పెట్రోలుకు, కార్లకు మనం లేకుంటే ఏమయ్యేవాళ్ళు? అసలంతకు పూర్వం మాత్రం వీళ్ళంతా మన ల్నాశ్రయించుకొని బతుకుతున్న వాళ్ళేకదూ ? మొన్న ఎలక్షన్లలో మాత్రం వీళ్ళు ప్రజాబలంతోనేదే గెలిచారంటావా ? తనంతట తానువచ్చి ఓటువేసిన వెధవ ఒక్కడులేడు. ఏదో మన పలుకుబడి, మన అధికారం

వుపయోగించుకొని వృద్ధికొచ్చారు. ఇప్పుడు కాదని పోతారా ?

సుబ్బ : అంతేకదండీ - మరి మన బ్లాక్ మార్కెట్ - మన బ్లాక్ మార్కెట్ కేసు విషయంకూడా—

రామ: సరేలే ! అరుస్తావేం ? బుద్ధిలేదూ ?

సుబ్బ : చిత్తం !

రామ: సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : అయ్యా !

రామ: ఈ కూలీల, రైతుల గొడవుందే దీన్నికూడా ఇప్పుడే—

సుబ్బ : అవునండి, ఏదో తేల్చేయాలండి.

రామ: తేల్చేదేముంది వాళ్ళతాడు.

సుబ్బ : అంతేనండి. ఊర్కే తుపాకులు పెట్టి పేల్చేయాలండి.

రామ: చివరి కంతేలే ! చూస్తారుగా వెధవలు ! నీలుగు తున్నారు మహా !

సుబ్బ : నీలిగితే నీలిగినట్టే అవుతారు. మనతోనా ఆటలు !

రామ: సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : అయ్యా !

రామ: మనం అనుకున్నామే—

సుబ్బ : అవునండి !

రామ: ఆ సత్యం విషయం - ఏమంటావ్ ?

[సుబ్బన్నకు ఆ విషయం తెలియదు. అందుచేత ఏమనాలో తెలియక అవస పడుతున్నాడు...]

రామ: ఏమంటావురా !

సుబ్బ : ఏ విషయమండీ !

రామ: (తిరిగిచూచి) అరె ! నువ్వా ! కోటిగాడెక్కడ ?

సుబ్బ : ఆనందయ్యతో బాటు వెళ్ళాడండి.

రామ: నే నిప్పుడే మన్నాను ?

సుబ్బ : ఆ సత్యం విషయం—

రామ: ఏమీ లేదు సుబ్బన్నా ! ఏమీ లేదు లే !

సుబ : సరేనండి !

[ఇంతలో కోటిగాడు కాఫీ ఫలహారం తెచ్చిపెట్టాడు. ఆనందయ్య ఖద్దరుటవల్ తో చేతులు తుడుచుకుంటూవచ్చి]

ఆనం : ఇంట్లో అంతా ఖద్దరే వాడుతున్నారే !

రామ: ఆఁ ఏదో వుడుతాభక్తి ! ఆడవాళ్లు మాత్రం ఖద్దరు కట్టాలంటే కష్టపడతారు, అసలు___

ఆనం : బయట అప్పుడే గుంపుచేరినట్లున్నారు ?

[బయట జనసందడి]

రామ: సుబ్బన్నా ! అటుచూడు !

ఆనం : (ఫలహారం తీసుకొంటున్నాడు, రామయ్య కూడా కూర్చున్నాడు) ఊఁ ! ఏమిటి విశేషాలు వూళ్ళో !

రామ: ఆఁ ఏముంది విశేషాలకు ! అంతా బాగా నేవుంది !... ముఖ్యంమీద నాకు తోచేదేమిటంటే మానవ ప్రకృతే మారిపోయిందండి ! అబ్బ ! ఎంతమోసం, ఎంతకుళ్ళు ! అసలు మోసం చేయకుండా వుండాలనుకున్నా కాలం అలా బతకనివ్వదే ! గాంధీగారు ...... (సుబ్బన్న వచ్చాడు) ఏమిటి సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : ఆఁ, ఎవరో అలబరిజనం !

రామ: ఏమిటి ?

సుబ్బ : ఆఁ, వాళ్ళబొంద !

ఆనం : ఏదో అడిగి రారాదూ ?

సుబ్బ : చిత్తం ! తిండి చాలటం లేదట. మనవిచేసుకోటానికి...

ఆనం : (అప్పుడే నోట్లోకూరిన స్వీటును సర్దుతూ) అయితే ఏం చేయమంటారని ?

రామ: ఆఁ, చేసేదేముంది ? మీరేం బియ్యంమూటలు వేసుకొచ్చారు గనుకనా నెంట ! ఈ కాలంలో ఎవరికి మాత్రం చాలుతూందని ! అందరూ అర్థకడుపే తింటున్నారు ! మాబోటివాళ్ళకు మరి......

[బయట పక్క ఏదో గోల]

రామ: ఏమిటా గోల ? వెధవలు ! వూరుకోమను, వెళ్ళ— చెప్పవయ్యా ! నీతి పాతిలేని వెధవలు ! సమయం సందర్భం లేదూ ? ఇప్పుడే రైలు దిగి వచ్చేరో లేదో ఇంతలో వీళ్ళపోరా ! కాస్త విశ్రాంతి అయినా తీసుకోనివ్వరే ! మీరేమన్నా అనండి ! అసలు ఈ డెమోక్రసీలో వచ్చే పేచీనే యిదండి ! మన మంత్రి, మనవాడు, మనం పంపామని ప్రతి వెధవా ఆఁ వూఁ అంటే మంత్రి దగ్గరకు పరుగెత్తడమే ! అదే ఆ యింగ్లీషువాడుండగా ఒక్కడికైనా దమ్ములుండినవా దగ్గరకు రావటానికి ?

[సుబ్బన్న అసహ్యంతో కళ్ళుమూసుకొని వచ్చాడు]

సుబ్బ : ఛీ ! ఛీ ! పాడుమూక !

రామ: ఏమిటి సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : ఆడవాళ్ళంతా ఆఁల్కోస్తు దిగంబరంగా నిలబడివున్నారు. వెధవమూక ! సిగ్గులేదు—బిడియం లేదు !

ఆనం : అదేమిటి ?

సుబ్బ : గుడ్డలు లేవట. చూపించుకోటానికి వచ్చారు.

ఆనం : అలాగా ! (లేచాడు; లేచి జారిన పైపంచ పైనవేసుకున్నాడు.)

రామ: మీరెలా వెళ్తారు ? కూర్చోండి !

ఆనం : మరి వాళ్ళలా వాకిట్లో గోలపెడుతూంటే !

రామ: నేను పంపించేస్తాగా వాళ్ళను......ఇదిగో చూచారా! సత్రంవద్ద 8 గంటలకు వుపన్యాసం ఏర్పాటుచేశాం. నోటీసులుకూడా వేయించాం...ఏలాగుంది ? మీటింగులో అన్ని సందేహాలు, కష్టాలు చెప్పుకోవచ్చుగా!

ఆనం : అవును, మంచిపనే చేశారు.

రామ : సుబ్బన్నా ! ఈ నోటీసులు వాళ్ళకిచ్చిరా ! మొగ్గితే చాలు యీ మొరటు ప్రజకు ! నెత్తినెక్కి స్వారి చేస్తారు. అలాగని నేను ప్రజా వ్యతిరేకినను కోకండేం ? దేనికిగానీ హద్దూ సమయం వుండాలి. మన ప్రభుత్వం వచ్చిందికదా అని నిల్చున్న పాటునే ఏలాకుదుకుతుంది?

సుబ్బ : (మండిపడుతూ వచ్చాడు) పొగరుబోతు ముండా వాళ్లు ! కాళ్ళు విరగ్గొట్టే వాళ్ళు లేక !—

రామ: ఏమిటి సుబ్బన్నా ?

సుబ్బ : వాళ్ళ ఖర్మం ! చెప్పను చెప్పను తలకెక్కుతున్నారు! నోటీసులిస్తే "మాకు సదువేం వచ్చుబాబూ ! ఇవి యిస్తే మేమేం చేసుకోను" అన్నారు. మీటింగుందని, అక్కడికి రమ్మని చెప్పాను. మాకు మీటింగులు వుప న్యాసాలు అక్కర్లేదు. తిండీ-గుడ్డ కావాలనిగోల. వెధవ మూక ! ఎప్పుడూ తిండీ-గుడ్డే !

ఆనం : సుబ్బన్నా ! నా మాటవిను.

సుబ్బ : వింటానండి.

ఆనం : ఆడవాళ్ళ నందరినీ అటు వెళ్ళమను. వాళ్లుండగా నేను రావడం బాగుండదని నచ్చచెప్పు, నేను ఆ మేడ మీదికొస్తాను. మిగిలిన మగజనంతో మాట్లాడుతాను.

రాము: అది మంచిపని !

సుబ్బ : చిత్తం (వెళ్ళాడు)

ఆనం : ఏదో నాలుగు ముక్కలు చెప్పిపంపేయాలి. విజ్ఞానంలేని మూకను విచలించి ప్రయోజనం లేదు.

సుబ్బ : (వచ్చాడు) వెళ్లారండీ ఆడవాళ్లు !

సుబ్బ : ఇళ్ళకు వెళ్లారా !

సుబ్బ : ప్రక్కకు తొలిగి వున్నారు.

ఆనం : సరే-రాండి పోదాం !

[ఇద్దరూ మేడమీదికి వెళ్తున్నారు.]

రాము: ఆ సత్యం కమ్యూనిష్టయి యిదంతా చేయిస్తున్నాడు.

ఆనం : (ఒక్క క్షణంఆగి, తల పంకించి) అలాగా !-(వెళ్ళారు)

[సుబ్బన్న వాకిట్లోకి వెళ్తున్నాడు]

వెంక :
సత్యం: } (ఎదురుగా వచ్చారు) ఎప్పుడూ తిండీ-గుడ్డ! వెధవ మూక !

[మున్సిపల్ క్లర్కు వెళ్లాడు]

వెంక : నాటకం జరుగుతూంది.

సత్యం: చూస్తున్నాగా !

వెంక : ఈ నాటకం చూస్తేగాని నీకు మనుష్యుల తత్వం తెలిసి రాదు.

సత్యం: ఈలాంటి నాటకా లెన్నో చూచానులే !

వెంక : వాటికీ దీనికీ ఏ తేడా అనుపించటం లేదూ ?

సత్యం: ఊహుఁ హుఁ !

వెంక : చివరిదాకా చూడు. తెలుస్తుంది. (బయటినుండి) మహాప్రభో ! ఆకలి ! సూడిసత్తుండాం ! పిల్లా జల్లా మల మల మాడుతుండా ! (లోపల)

వెంక : అదిగో మొదలు పెట్టింది ! (బయట) దయసూడండి బాబయ్యా ! మీరూ పిల్లలుగలోళ్ళు ! సూడండి బాబయ్యా యీ అనాదల్ని ! (లోపల)

సత్యం: మంత్రిగారి మాటలు మనకు వినిపించవు !

వెంక : అవును. ఆయనిప్పుడు పైకెక్కేనాడుగా !

సత్యం: ఇంకా కొద్ది కాలాన్కైనా దిగిరావాలిగా ! (బయట)

1. మాకు కావాల్సింది తిండీ గుడ్డ !
2. దొంగ మార్కెట్టు అంతరించాలి !
3. ఎలెక్షనులో ఎన్ని మాటలు చెప్పారు ? మరిచి పోయారా ? (లోపల)

సత్యం: అసలు వీళ్ళెందుకు మాట్లాడాలి ?

వెంక : ఎవరు ? కమ్యూనిస్టులా ?

సత్యం: కాదు. కడుపు మాడినవాళ్ళకోసం కష్టపడేవాళ్ళు.

(బయట)

మానం కాచుకోటానికి గుడ్డపాత లేదుదొరా! అర్థ కడుపంబలి దొరకటం లేదు దొరా! డబ్బున్నా గింజల కరువైనంది బాబో! మా మురికిగుంటలోకసారి సూసి పోండి. తెలస్తది! (రెండు నిముసాలు మాటలే వినబడవు.)

వెంక : మంత్రిగారు మాట్లాడుతున్నారు కాబోలు! (అకస్మాత్తుగా బయట)

ఇయన్నీ మాకక్కర్లేదు. డబ్బుల్తో కడుపు నిండదు. రాండర్రే రాండి! సూడండి! సివా పెల్లాంబిడ్డల్ని!

[అని ఒక కేకల లోపల]

వెంక : శ్రుతి మించింది !

సత్యం. కడుపు రగిలింది !

వెంక : ఇంకా ఆనందయ్య గుండెలు పగలకున్నాయా ?

సుబ్బ : (విసుగ్గా వచ్చాడు) ఛీ! ఛీ! ఛీ! మరీ తెగబడి వచ్చారు. విప్పేసి పేథులనికే వచ్చారు. పాడుజనం !

[ఆనందయ్య, రామయ్య దూసుకవచ్చారు, ఆనందయ్య సత్యాన్ని చూచి వుగ్రుడయ్యాడు. సత్యం నవ్వే అన్నాడు......]

ఆనం : నువ్వు ! నువ్వే యీ అరాచకానికి కారణం ! (అని కళ్ళురిమి పెద్దగా అరిచాడు) (తెర జారుతుంది.)



[కష్టజీవుల చిరుగు గుడిసెలుండే ప్రదేశం. ఊరికి వెలుపల. దగ్గరనే స్మశానం, మురికి కాలువలు, వూరిలోని చెత్తంతా తెచ్చి పేర్చిన దిబ్బ, ఒక చిన్న మురికిగుంట వున్నవి. ఒకచోట ప్రకృతి ఏర్పరిచిన రచ్చలాంటి రాతి తిన్నె వుంది. దాని దగ్గర ముసలిచెట్టు అంతాపోయి ఎముకలు మాత్రం వున్న దరిద్రునిలా నిలబడివుంది. కొద్ది దూరంలో నరికిన తాటిచెట్టు మొదలు, పడిపోయిన కొబ్బరిచెట్లు వున్నవి. ఒక బొడ్డులేనిబావి. బావిచుట్టూ మురికినీరు. అక్కడక్కడ బక్కచిక్కిన కుక్కలు తిరుగుతున్నవి. మాదిగ యింటికి వుపయోగపడే పశువులు రెండు పడివున్నవి ప్రాణావశిష్టంగా. ఇదీ ఆ సుందరప్రకృతి దృశ్యం! తిన్నెమీద ఒంటరిగా వెంకటాద్రి కూర్చున్నాడు, తపస్సు చేస్తున్నట్లు. సమయం రాత్రి. చీకటి, దూరంలో స్మశానంలో నక్కల కూతలు, అక్కడినుంచే నాల్కలు చాచుకొన్న కాటిచితి మంటలు కొద్దిగా అగుపిస్తున్నవి. అప్పుడప్పుడు తంబుర మీటిన శబ్దం నక్కల అరపులను తప్పించుకొని వినిపిస్తూంది. అలా కొన్ని క్షణాలు మెల్లగా పాట వినిపిస్తుంది. వెంకటాద్రి మాత్రం చలించలేదు, పాటకు.]

["చిలక" పాట పాడుతున్నాడెవరో]

వెంక : (పాట పైస్థాయి అందుకున్నప్పుడు విసుగ్గా) కడుపు మాడి చస్తూండే వెధవలకు సంగీతం ఎందుకో! (ప్రక్క వున్న ఒక చిన్నరాయితీసి ఆ కోపంలో విసిరికొట్టాడు. అది ఒక కుక్కకు తగిలింది. అరవలేక అరుస్తూ కుంటుకొంటూ పరుగెత్తింది. ఆ అరుపువిని గుడిసెలో నుంచి రాముడు వచ్చాడు. వెంకటాద్రిని సమీపించి)

రాము: ఎవరయ్యా ఆడ కూర్చున్నది ?

[వెంకయ్య పలకలేదు]

రాము: అడగతుంటే అట్టా కూకున్నావేమయ్యా! నిన్నే కదూ?

వెంక: సరేలే నీదారిని నువ్వు పో!

రాము: ఏందయ్యో! చీకటిలో ముసుగెట్టుకొని కూకొని అడగతుంటే మా బిరుసుగా జవాబిస్తాండావే?

వెంక: సరేలేవోయ్! నేనేం దొంగనుకాను దొరనూకాను. ఏం భయంలేదు. వెళ్ళు!

రాము: అయితే ఓరికోసం వచ్చినట్టని?

వెంక: నా కోసమే!

రాము: పిచ్చి బాగా ఎగదట్టినట్టుంది పాపం! (వెళ్తాన్నాడు)

వెంక: అవునులే! ఈలారా, నీపేరేమిటి?

రాము: రాముడు.

వెంక: గూడెంలో ఎవరూ లేరూ?

రాము: లేరయ్యా! అందరూ బైటికెళ్ళారు.

వెంక: ఎక్కడికెళ్లారు?

రాము: మంతిరయ్యగారు మీటింగు శేస్తారంట. ఇనటానికెళ్లారు!

వెంక: నువ్వుమాత్రం వున్నావేం?

రాము: కాపలా వుండానండి గూడానికి. ఎట్టుండి ఎట్టొస్తదో అని!

వెంక: అంత భయమెందుకూ? మీ గుడిసెలలో ఏమున్నాయి దోచుకోటానికి!

రాము: దొంగల బయం కాదండి – దొరలబయమే. కూలి రవంత పెంచండని అడుగుతుండామని దొరలు, కల్లోళ్లు మండిపడి పోతుండారు. ఆళ్ళనుకుంటే ఎంతపనన్నా శేయిస్తారు! సికుర్కాడులో పాకలు కాల్పించేసారు గదండీ!

వెంక: దౌర్భాగ్యులు! – ఆ పాడుతూన్న దౌర్భాగ్యుడెవడు. వాడికి కడుపు సిందిస్తుందే!

రాము: లేపండి! ఆ పుబ్బటిపల్లో ఆడిపెళ్ళాం మంచంమీద పడుండాది. మందూ మాకూ లేదు. ఇంకా స్నేపట్లో సత్తెదేమో తత్వాలు ఇనిపిస్తుండాదు దానికి!

వెంక: పాపం చచ్చయినా స్వర్గానికి పోతుందేమోనని సధవాశకదూ వానికి! కళ్ళనీళ్ళు కారుస్తూ పాడుతున్నాడు!

రాము: ఇంతకూ తమరెవరు బాబూ! సోములోర్గా!

వెంక: అవును. సత్యం ఇక్కడికొస్తాడా ఇప్పుడు?

రాము: వస్తాడండి! అయితే తమరు సత్యం గార్నెరుగుదు రాక-పోస్తుండారే!

వెంక: సత్యం రాత్రిళ్ళు ఇక్కడే పడుకుంటాడా?

రాము: అవునండి. ఆయనకేరే పాకుంది. అదిగో శిన్నదీపం కనిపిస్తుందే అదేనండి. తమరెళ్ళి ఆడ కూకోవచ్చండి ఆయనొచ్చేదాకా! రాండిబాబు సూపిత్తాం!

వెంక: అక్కర్లేదులే! ఆ సత్యానికి మీరెక్కడేందుకు వుండనిస్తున్నారు?

రాము: ఏదో మాకో బాటుత్తిని, మాకోవాడుగా వుంటుండా రండి. మా కోసం అట్టా అయ్యారండి, లేకుంటే పోయిగా—

వెంక : మీరు వట్టి తెలివిమాలినవాళ్ళు! మీ కందరికీ చెపుదూ గుర్తే!

రాము: ఏంటండీ?

వెంక : మీలో లక్ష్మి అనే పడుచుపిల్ల వుందా?

రాము: ఆఁ వుందండి—వుంటే!

వెంక : వట్టి మూర్ఖులు! లోకం ఏమనుకుంటుందో వినలేనంత చెవుడు మీకు.

రాము: ఏమిటండీ!

వెంక : సత్యం మాంసం తింటాడు.

రాము: ఓరూ శెప్పిందీ?

వెంక : సత్యానికి మీరు తలా పావలా ఇస్తారు నెలకు!

రాము: పావలా కాదు పాణాలిస్తాం.

వెంక : సత్యానికి పెళ్ళాం బిడ్డలు లేరు తెలుసా?

రాము: అవును. మా కోసమే పెళ్ళి మానుకున్నారు.

వెంక : మీ కోసం కాదు, మీ లక్ష్మి కోసం! (తీక్షణంగా అన్నాడు.)

రాము: ఆఁ (కర్రపైకెత్తాడు)

[వెంకయ్య పెద్దగా నవ్వాడు]

రాము: (కర్ర దించేసి) సామ్లోరన్నా వుగనక బతికిపోయావు. లేకుంటే యీ పాటికి తల పగి లుండేది !

వెంక : మీ సత్యం తలే పగుల్తుందేమో ! తొందరపడకు ! పిచ్చివాడా ! ఇలా దగ్గరకురా ! (అంటూ తనే అతన్ని సమీపించి భుజంమీద చేయివేసి) వెర్రివాడా ! మీ సత్యాన్ని గురించి మీరనుకునేంత గొప్పగా లోకం అనుకోవటంలేదు. లోకం ఎన్నెన్నో అంటూంది. నే నన్న వన్నీ లోకం అనేవే! తెలిసిందా?

రాము : ఓరండీ అనేది? ఇట్టారన్నాను శెప్తా ఎముకలు పొడి శేసి చూపిస్తా !

వెంక : తొందర పడకు ! సత్యాన్ని మాటలనుండి కాదు ఇంకా గొప్ప ఆపత్తునుండి కాపాడాల్సిన సమయం వస్తుంది.

రాము: ఏంటండీ ! సెప్పండిబాబు ! పాణాలైనా యిత్తాం !

వెంక : చెప్తా ! సత్యాన్నికూడా రానీ ! – తొందర లేదులే !– ఆ కనపడే వెల్తు రేమిటి ?

రాము: మనోళ్ళసామీ ! వత్తుండారు సత్తెంగారు !

వెంక : రాముడూ ! నేనన్న వేవీ సత్యంతో నువ్వనవద్దు ! నేనే సమయం వచ్చినప్పుడు అడుగుతాను వాణ్ణి ! ఏం ?

రాము: అలాగేనండి !

వెంక : లక్ష్మితోకూడా అనొద్దు. సరేనా? లక్ష్మిని నా కొకసారి చూపిస్తావా ?

రాము: అట్టాగేనండి ! నా కూతురేనండి లచ్చి.

వెంక : అయితే అక్కర్లేదు. లక్ష్మిమీద నా సందేహాలన్నీ పోయినవి. నువ్వాలాంటి కూతుర్ని కనవు...కన్నా చూస్తా...

రాము: బతకనివ్వను.

[చీకట్లో కొన్ని నీడలు గుడిసెలలో దూరినవి. ఏవో మాట్లాడుకొంటూ ఒక చిన్నలాంతరుతో సత్యం, ఇంకా ఒకరిద్దరు రచ్చకైవు వచ్చారు]

సత్యం: ఎవరక్కడ ? రాముడూ ?

రాము: అయ్యా !

సత్యం: ఆ రెండో మనిషి ?

రాము: ఎవరో స్వాములోరంట ! తమకోసం వచ్చారు !

సత్యం: నా కోసం స్వాములవారా ? (దీపంపెట్టి చూసి) ఓ నువ్వటోయ్ !

వెంక : అవును.గానీ...ఆ కత్తేమిటి తలకు ? నెత్తురు కూడా ! నేననుకున్నది అప్పుడే జరిగిపోయిందా ఏం ?

సత్యం: నువ్వనుకొన్న దేమిటి ?

రాము: ఏదో ఆపద తమకు కొస్తుందని అప్పటినుంచీ శెపుతుండా రండి !

సత్యం: నీ కెలా తెలిసింది వెంకటాద్రీ ?

వెంక : రామయ్య ఇంటివేపునుండి వాసన కొట్టింది.

సత్యం: అవును. ఆ కోటిగాడు, నా మీద కత్తి విసిరాడు. కొంచెంలోతప్పింది. ఎంతకు పాల్పడ్డావోయ్ రామయ్యా!

వెంక : విచిత్రమేముంది. మంత్రి నష్టపెట్టుకొని ఎన్నో ఆటలు ఆడినాడు. ఆడబోతాడు. చివరికి ప్రాణస్నేహితుడైన సుబ్బన్నకూడా టోపీ వేశాడు.

సత్యం: అదేమిటి?

వెంక : ఏదో వుద్యోగం వాడి తమ్మునికిప్పిస్తానని చెప్పి మంత్రి గారికి సమర్పించాల్సిన కానుకంటూ వెయ్యిదాకా కాజేసాడు.

సత్యం: మంత్రిగారి చేతులు పట్టలేదుకదా?

వెంక : అంతదాకా రాలేదు. అయినా లోకాపవాదంమాత్రం మంత్రిమీదుగా కాంగ్రెస్ మహాసంస్థకే తగులుతుంది.

సత్యం: ఈ చీకటిలో ఎందుకొచ్చావు?

వెంక : ఈ ఆపద విషయం నీకు ముందుగా చెప్పి తప్పిద్దామని. కానీ ఆ అవసరం లేకపోయింది.

సత్యం: వెంకటాద్రీ! — నేను కమ్యూనిస్టుని కదా! నామీద నీకెందుకీ అభిమానం?

వెంక : నేను కాంగ్రెసు గనక! కాంగ్రెసు పేరిట బురకా వాలాలు చేస్తున్న దౌర్జన్యాలను అరికట్టడం నా పని. నా కాంగ్రెసుకు కళంకం రానీయకూడదు. అసలు గాంధీ గారు మాకు నేర్పిందే దౌర్జన్యరాహిత్యతత్వం.

సత్యం: ఈ బలహీన దేహంలో ఎంతటి సత్యబలాన్ని ఇమిడ్చు కొన్నావోయ్? (కూర్చున్నాడు) కూర్చో! చిన్నయ్యా! కాసిని మంచినీళ్ళు పట్రా!...మీరందరూ వెళ్ళండి.

పడుకోండి. వెంకట్రాద్రీ! నీతో చాలా చాలా మాట్లా
డాలనివుంది కానీ—

వెంక : కానీ మాట్లాడలేకున్నావు అంతేనా?

సత్యం: అవును. నేను ఒంటరిగాడినని నువ్వెరుగుదువుగా!

వెంక : అంటే పెళ్ళాం బిడ్డలు లేరనా?

సత్యం: ఆ చింత లేదులే!

వెంక : అవునుమరి లక్ష్మి వుందిగా!

సత్యం: ఏమన్నావు? లక్ష్మి, ఎవరాలక్ష్మి?

వెంక : రాముడి కూతురు.

సత్యం: వుంటే?

వెంక : పెళ్ళాంచింత ఎందుకం?

సత్యం: వెంకట్రాద్రీ! అదా సంగతి! పోనీలే! ఆ అర్థంలో కాదు
నే నొంటరిగాడి నన్నది.

వెంక : లక్ష్మివిషయం ఒప్పుకుంటావా?

సత్యం: అది నీ అభిప్రాయమేనా? అయితే కొంత నచ్చచెప్ప
టానికి ప్రయత్నిస్తాను. లేక లోకాపవాదంగావుంటే
మరిచిపోతాను.

వెంక : నీ సహాసంతో చంపేస్తున్నావు సత్యం! కేవలం
లోకాపవాదమే!

[సత్యం ముంతతో నీళ్ళుతెచ్చి పెట్టాడు]

[వెంకయ్య ఒక్కసారి ముఖం ఎత్తి చూచాడు]

సత్యం: మట్టిముంత అని చూస్తున్నావా!... రెండుపళ్ళు తీసుకో...

వెంక : భోంచేయవూ?

సత్యం: రాత్రిళ్ళు ఇదే భోజనం. అదిపోనీ—వెంకట్రాద్రీ! నే నొంటరిగాణ్ణి. ఈ అమాయకులు నన్ను నమ్ముకున్నారు పరిస్థితులుచూస్తే ఏక్షణాన ఏమవుతుందో చెప్పలేం! ఈ సమయంలో నీ బోటివాడు......

వెంక: సత్యం! ఎవరో ఇటువస్తున్నారు!

సత్యం: ఎక్కడ?

వెంక : అదిగో టార్చిలైటు!

సత్యం: అవును, ఎవరది?

(టార్చిలైటుమనిషి దగ్గరకొచ్చాడు)

సత్యం: ఓ మీరా! ఏం ఈలా వచ్చారు?

సబ్ : You are under arrest!

సత్యం: అరెస్ట్! ఎందుకూ?

సబ్ : కొత్త ఆర్డినెన్సు ప్రకారం కారణం చెప్పాల్సిన అవసరం లేదు.

వెంక: విచారణ అసలే అనవసరం!

సబ్ : అవును. ప్రజాశాంతికి భంగంకలిగించే ఎవర్నైనా ఎప్పుడైనా అరెస్టుచేయవచ్చు.

సత్యం: బ్రిటిష్ వారిదగ్గర నేర్చుకున్న పాఠాలు కాంగ్రెసు మరలా వప్పజెప్పుతూంది.

వెంక: అప్పుడు కాంగ్రెసు చేసిన ప్రతిఘటనే మనకూ వర్తిస్తుందిగా!

సబ్ : మరి కదలండి!

సత్యం: ఈ అరటిపళ్ళుతిని నీళ్ళుతాగి వస్తాను.

సబ్ : అలాగే కానీండి.

[చిన్నయ్య వెళ్ళి చెప్పాడేమో కొన్ని
పేదలు పరుగెత్తుకొచ్చి గుంపులు చేరినవి]

సత్యం: వెంకటాద్రీ! నేను వెళ్తున్నాను, ఎప్పుడొస్తానో నాకు తెలీదు, ఈ అనాథుల్ని నీకు అప్పజెప్పి పోవచ్చా?

వెంక : (కొంచెం తటపటాయించి) అభ్యంతరం లేదు కానీ... వాళ్ళంతా కమ్యూనిష్టులుగా తయారయ్యారేమో!

సత్యం: కమ్యూనిష్టులతో కలిసి పనిచేయ లేవా?

వెంక : కాంగ్రెసును వదులుకోలేను.

సత్యం: కాంగ్రెసు ఇంత ప్రజావ్యతిరేకమైనప్పటికి కూడా?

వెంక : అవును.

సత్యం: అది కేవలం మూర్ఖత్వం!

వెంక : మూర్ఖత్వం కాదు. నా జీవరక్తంలో ప్రతి అణువూ ఆ సంస్థకు ధారబోశాను. నాలాగు కోటానుకోట్ల త్యాగమూర్తులు తమ రక్తంతో దాన్ని పెంచారు. పెద్ద చేసారు. ఎన్నో బంగారు కలలు కంటూ ఎందరో చచ్చారు. ఎంతో పవిత్రంగా, పున్నతంగా పెంచుకొచ్చిన సంస్థను, చేతులారా యీ నాడు కూలదోయ

లేం! కుళ్ళువుంటే కడుగుకొంటాం! కుళ్ళిన భాగాన్ని కోసైనా పారేస్తాం. అంతే!

సత్యం: కమ్యూనిష్టులు దేశభక్తులు కారంటావా?

వెంక: అనటానికి సాహసించను, కానీ వాళ్ళు మాతృదేశం కంటే రష్యా నధికంగా ఆరాధిస్తారు. వాళ్ళ కది వేదభూమి.

సత్యం: పోనీ—నీ మతాన్నే నచ్చజెప్పి వాళ్ళను నీవైపు తిప్పరాదో.

వెంక : అది నా యిష్టం. నా కనవసరమనిశోస్తే చేస్తా.

సత్యం: పోనీ వెంకటాద్రీ! వాదనెందుకు? ఎవరికోసం ఈ రాజకీయాలు, సత్యాగ్రహాలు, పార్టీలు వచ్చాయో ఆ ప్రజనీ కళ్ళఎదట వుండగా కమ్యూనిష్టు కాంగ్రెసు లనే వాద నెందుకు? వెంకటాద్రీ! నిన్ను నేను కోరే దేమీలేదు. ఈ పూరిగుడిసెలలో గాంధీ మహాత్ముని నిర్మాణకార్యక్రమం కొనసాగించు. అక్షరజ్ఞానంలేని యీ సోదరులకు చదువు, శుచి నేర్పించు. వీళ్ళను మానవులను చేయి. అంతేచాలు! దానికీ పార్టీవిభేదా లడ్డుపడతాయా? చెప్పు? ఏం?

వెంక : ....

సత్యం: పోనీ! నీకు కాంగ్రెసు అంటే భక్తవుందా?

వెంక : తప్పక.

సత్యం: కాంగ్రెసు జెండాకు తలవంచుతావా?

వెంక : తప్పక.

సత్యం: కాంగ్రెసుజెండా నీడలో పనిచేస్తావా ?

వెంక : తప్పక.

సత్యం: ప్రమాణం చేస్తావా ?

వెంక : చేస్తాను.

సత్యం: అయితే కాస్త ఆగు ! (సబ్ లో) కాస్త మీ టార్చి లైటు యిలా యివ్వండి. (తీసుకొని) వెంకటాద్రీ ! అదిగో చూడు...(చెట్టుచివరకు టార్చి వేసి చూపుతూ) ఏ పతాకానికి నీవు నీ జీవిత సర్వంధారబోశావో, ఏ పతాక ఈ దీనులపాలిటి కల్పతరువవుతుందని కలకన్నావో, ఏ పతాకకు తల ఒగ్గుతానన్నావో, ఆ కాంగ్రెసు పతాకం! అదిగో చూడు—నీ ప్రమాణాన్ని కోరుతూంది. నిన్ను కార్యరంగంలోకి పురికమంటూంది. అది యీనాడు కోరేది పదవు లలంకరించగల పెద్దలను కాదు. ప్రజా సేవకులను.

వెంక : (నిర్విణ్ణుడయ్యాడు) సత్యం ! (మెల్లగా సత్యాన్ని సమీపించి చేతులు పట్టుకొని) సత్యం ! క్షమిస్తావా ?

సత్యం: పిచ్చివాడా! ఎందుకు...ఇదిగో— ఈ బక్క—చిక్కిన నిరుపేదలను నీచేతుల్లో పెట్టి పోతున్నాను. నీయిష్టం, నువ్వో ఒకనాటికి నాలాగు ఈ సంకెళ్ళ ఆతిథ్యం అందుకోవాలేమో ! సిద్ధంగా వుండు. కాంగ్రెస్‌ను కాంగ్రెస్సే అణిచేకాలం వచ్చింది. అగ్ని నెత్తు అంత విశాలంగా అవతరించింది. రాముడూ ! చిన్నయ్యా ! నేను జైలుకు వెళ్తున్నాను. మీకేం భయంలేదు.

వెంకటాద్రి వున్నాడు నాకుబదులు. నా పూరిపాక అతని కివ్వండి. ఏం? వెంకటాద్రీ వుంటావా?

వెంక : నేను కాంగ్రెసున్నైతే వుంటాను.

సత్యం: ఈ మట్టిముంత నా ఆస్తి. తీసుకో – (సబ్‌తో) నేను సిద్ధంగా వున్నాను.

సబ్ : (సంకెళ్లు వేశాడు)

(అందరూ ఒక్క సారిగా వాళ్ళకే తెలియక "అన్యాయం, అన్యాయం" అన్నారు...)

వెంక : దౌర్జన్యం!

1. మంత్రిగారొచ్చి చేసిం దంటయ్యా మనకు?
2. ఈమాత్రానికి మన మంత్రులనుకోవటం దేనికంటా?
3. ఇంగ్లీసోడికన్నా ఏం తక్కువ జేసారని?

సత్యం: ఊర్కోండి. అరిచి లాభం లేదు. ఉద్రేకంమీద దేని కంటే దానికి తెగబడకండి. అందువల్ల ప్రయోజనం లేదు. నేను త్వరలోనే తిరిగి వస్తాను.

[సబ్ సత్యాన్ని తీసుకెళ్తూ టార్చిలైటు ఒక్కొక్క సారి ముఖాన వేస్తున్నాడు. ఎందుకో ప్రేక్షకులకా వెల్తురులో వాళ్ళ ముఖాల లోని దైన్యం బాగా అగుపిస్తూంది. చివరకువెళ్ళి వెంకటాద్రిమీద వేశాడు. అతని కళ్ళవెంట నీరు కారుతూంది. దూరంగా నక్కల అరుపు. భగ్గుమని గాలికి ఒక్క విసురు విసిరింది శ్మశానంలోని మంట)

[తంబురవాడు వచ్చాడు......]

వెంక : తత్వాలు పాడి వినిపించట మయిందా పెళ్ళానికి? (కఠినంగా అన్నాడు.)

తంబు: చచ్చిపోయిం దండి !

వెంక : ఆ తంబుర నిలా యీ చెస్తా ! (తీక్షణంగా)

తంబు: ఎందుకు బాబూ !

వెంక : పగలేస్తాను ఇక తత్వాలు పాడకుండా. (కోపంగా అన్నాడు.)

సత్యం: (దూరంనుంచే) వెంకటాద్రీ ? అతనికి తత్వాలేకావు వుడికించే పాటలుకూడావచ్చు ! పాడు ! గోపీ ! పాడు!

[గోపీ తంబురమీద పాడుతున్నాడు. అందరు కలిపారు గొంతులు నక్కల అరుపులు శ్రుతి కలిపినవి. మంట పెద్దయిదంది.]

(తెర జారుతుంది.)

3

[రామయ్య ఇల్లు. మొదటిరంగంలోని హాలు. రామయ్య వున్నాడు కోటిగాడు ఒక ప్రక్కగా నిలబడివున్నాడు.]

[మోహన్ కుర్చీమీద కూర్చొని చదువుతున్నాడు.]

బలవంతుడ నా కేమని
పలువురతో నిగ్రహించి పలుకుట మేలా ?
బలవంతమైన సర్పము
చలిచీమలచేతజిక్కి చావదె సుమతీ !

తలనుండు విషముఫణికిని
వెలయంగా తోకనుండు వృశ్చికమునకున్
తలతోకయనక యుండును.
ఖలునకు నిలువెల్ల విషము గదరా సుమతీ ?

రామ : బాబూ ! వెళ్ళు ! లోపలికి వెళ్ళి చదువుకో !
మో : నాన్నా ! నాన్నా ! ఈ పద్యానికి అర్థం చెప్పు నాన్నా?
రామ : ఏమిటి బాబూ అది ?
మో : వేసరపు జాతికానీ
వీసము దాజేయనట్టి వెంగలిగానీ
దాసి కొడుకైన గానీ
కాసులు గలవాడె రాజు గదరా సుమతీ !

అంటే ఏమిటి నాన్నా ! చెప్పవూ ?

[రాము అర్థంచెప్పాడు]

మో : అయితే ఎవరైనా డబ్బుంటే రాజేనా నాన్నా ?

రామ : అంతేగా ! నీతినియమం లేనివాళ్ళందరూ డబ్బున్నంత మాత్రాన పెద్దవాళ్ళయి అందరిచేత గౌరవింపబడు తూంటారు. అదే రాజు కావటం అంటే !

మో : మరి మీరెందుకు రాజు కాలేదు నాన్నా ! ఇంత డబ్బుందికదా ?

రామ : వెళ్ళు లోపలికి (లోపమీాద వేశాడు)

[మోహనరావు ఏడుస్తూ వెళ్ళాడు]

రామ : ఊc...కోటిగా !

కోటి : పొరబాటయిపోయిందండి.

రామ: ఆనందయ్య వుండగానే ఆ పని కాస్తా జరిగిపోయివుంటే ఎంతో బాగుండేది. ఆ రాముడి నెత్తిన నేస్తేసి వుండొచ్చు! పోనీలే ఎక్కడికి పోతాడు తప్పించుకొని.

కోటి : జైలుకు వెళ్ళాడు కదండీ ?

రాము: అదీ కొంతనయమే-కొంతకాలమైనా వాడిపోరు తప్పు తుంది. సరేగాని - కోటిగా - వాడి మనుష్యులు నిన్ను గుర్తుపట్ట లేదుగదా ?

కోటి : ఆళ్ళబొంద. ఆళ్ళకేం తెలుస్తదండి ఎదవలు ? తెలి సినా ఏం చేయగలుగుతారులేండి ! అట్టాంటి బయం ఏమీాలేదు ఈడికి.

రామ: కోటిగా ? ఈరోజు తప్పక ఏదో అల్లరి జరిగితీరుతుంది. నువ్వు జాగ్రత్తగా వుండాలి. వాళ్ళను తయారుచేసి వుంచావా ? ఎప్పుడేం చేయాల్సిందీ చెప్పావా !

కోటి : అన్నీ రెడీచేసి వుంచానండి. ఆళ్ళఖర్చుకు డబ్బు—

రామ: ఇదిగో తీసుకో - నూరు రూపాయలకు పోయించు... ఇదిగో కోటిగా ! ఇంకో విషయం. ఇప్పుడు మన వూళ్ళో ప్రొహిబిషన్ వుంది, తెలుసా ?

కోటి : అవునండి.

రామ: అది మరీ కలిసొస్తుంది మనకు...దొంగతనంగా ఆ గూడెంలో కల్లు తయారు చేస్తున్నారని పోలీసులకు వాసన పట్టిస్తేచాలు...కావాలంటే ఇదిగో ఇంకా కొంచెం కల్లు ఆ దగ్గరే ఎక్కడన్నా పూడ్చిపెట్టు ! ఏం ?

కోటి : భేషుగ్గా వుందండి ఎత్తు. దీంతో గూడెం ఖాళీ అవుతుందండి.

రామ: మళ్లా ఒక్కసారి చెప్పు - ఎవరిమీద రాళ్ళు కొట్టాల్సింది ?

కోటి : పోలీసోళ్ళ మీదండి.

రామ: ఎక్కడినుంచి ?

కోటి : ఆళ్ళతోపాటుండి కొట్టాలండి.

రామ: భేష్ ! లాఠీచార్జి చేస్తే—

కోటి : అందాకా వుంటామండీ ? ఎవ్వడో వురికె రామూ ?

రామ: తుపాకులు పేలిస్తే ?

కోటి : అందాకా వస్తుందాండీ ?

రామ: ఏమో ఎవరు చూచారు !

కోటి : అప్పటికేదో సూత్తాంలెండి !

రామ: సరే జాగ్రత్త! వెళ్ళిరా! ఏం! మళ్ళా ఎప్పుడగు పిస్తావు?

కోటి: ఎప్పటికప్పుడు అంచెలమీద సమాచారం తెస్తుంటాగా!

సుబ్బ: (వచ్చాడు) అబ్బ! ఎండలు మరీ ఇదిగా వున్నాయండి అప్పుడే మండిపోతున్నాయి!

రామ: అవును సుబ్బన్నా! కాలం మారిపోయింది. నా చిన్నతనంలో ఈ నెలలో ఈపాటికి యింత మిడిమేలపు ఎండలు ఎరగను. ప్రపంచంలో ఎప్పుడు అన్యాయం, అక్రమం, అధర్మం అధికమై పోయిందో, అప్పుడే అన్నీ తలక్రిందులవుతాయి. మానవ ప్రకృతి ఎప్పుడు మారిందో, దానితోపాటు మిగతా సృష్టి అంతా కూడా మారిపోతుంది.

సుబ్బ: అంతేనండి! అన్యాయకాలం కాకపోతే ఏమిటి, మన పూర్వీకులు ఎప్పుడైనా ఎరుగుదురా జట్కా-బండ్లు, రిక్షాబండ్లు Strike చేయటం! ఒక్క-బండీ దొరక లేదు. కదండీ మరీ ఇదిగా వుంది. అంతదూరం కాళ్ళీడ్చు కొచ్చాను.

రామ: ఎందుకూ Strike?

సుబ్బ: ఆ సత్యాన్నేమో అరెస్టు చేశారంట!

రామ: అదెప్పుడూ?

సుబ్బ: రాత్రి ఒంటిగంటైన తర్వాతట. వాడు వీళ్ళకందరికీ పాకీ వాళ్ళకు సహా నాయకుడయ్యాడుగా!

రామ: ఇంత అకస్మాత్తుగా ఎట్లా జరిగింది అరెస్టు?

సుబ్బ: రాత్రి మీటింగులో గలభా రెచ్చగొట్టాడని అన్నారు. మనకేం తెలుసు?

రామ: అంతేలే! కోటిగా వెళ్ళు! ఆ పని త్వరగా ముగించు కురా! వెళ్ళు.

సుబ్బ: ఆయనింకా నిద్ర లేవ లేదాండీ!

రామ: రాత్రంతా పాపం వ్రాయటం, చదవటం, వచ్చిన వాళ్ళతో మాట్లాట్టంతో సరిపోయింది. తెల్లవారు జామున కళ్ళుమూశాడు. పాపం!

సుబ్బ: ఆ ఇది హెచ్చరించారా?

రామ: చెప్పాను లేవోయ్! నీకెందుకు?...ఆఁ...ఆ మిగతా సొమ్ము!

సుబ్బ: చిత్తం. ఇప్పుడు తెచ్చాను. (నోట్లు లెక్కపెట్టి ఇస్తూ) అయిదువందలు, చూచుకోండి.

రామ: ఆఁ నేను చూచుకొనేదేమిటి. ఇచ్చిందిచ్చినట్లే ఆయ నకు వప్పగించటానికి. ఇదుగో బయట పొక్కనిచ్చేవు సుమా! నీ విషయం నా విషయంకాదు! పెద్దమను ష్యులతో వ్యాపారం! సరేనా?

సుబ్బ: అమ్మా! ఆ మాత్రం తెలీదాండి! తమరింత ఇదిగా చెప్పాలా!

[చెవిటి వ్యక్తి వచ్చాడు]

చెవి: అయ్యగోరు నిద్దర లేశారండి.

సుబ్బ : మా కెవరికీ చెప్పుడు లేదులేవోయ్ అంత ఇదిగా అరవటానికి !

చెవి : ముకం కడుక్కుంటున్నారండి.

రాము : వెధవ చెవిటి ముండమోపి ! (అంటూ లోనికి వెళ్ళాడు)

చెవి : (రామయ్య యింటిలోపలికి వెళ్ళాడో లేదో చూచి సుబ్బన్నను సమీపించి) సోమీ !

సుబ్బ : ఆఁ—

చెవి : అయితే సత్తెంగారిని జైల్లో వేశారంట నిజమేనా ?

సుబ్బ : ఆఁ—

చెవి : ఎందుకండి ? అర్ధరాత్రి ఏళ ఎల్లి పట్టుకొచ్చారంటనే- ఏం చేశారని ?

సుబ్బ : ఏమో ! నాకేం తెలుసు ?

చెవి : ఏందో అన్యాయకాలం! అన్నీ అగసాట్లు మా మీదు గనే నడిచి పోతున్నాయి !

సుబ్బ : ఒరే! మీ వాళ్ళంతా ఇదిచేశార్రా నమ్మో !

చెవి : అట్టాగా సోమీ ! మా వాడు నాతో శెప్పనన్నా శెప్ప లేదే ?

సుబ్బ : నువ్వా - నువ్వా చేస్తావట్రా ?

చెవి : నలుగురితోపాటు నారాయణకద సోమీ !

సుబ్బ : ఆఁ హాఁ ! ముసలి పీనుగనుకూడా వుసికొల్పి పెట్టారే !

[వెంకటాద్రి వచ్చాడు]

సుబ్బ : ఓ ! నమస్కారం. రాండి, కూర్చోండి !

వెంక : మంత్రిగారున్నారా ?

సుబ్బ : ఇప్పుడే లేచారు. వస్తారు కూచోండి.

[వెంకటాద్రి కూర్చున్నాడు. రామయ్య వచ్చాడు.]

రామ : ఏం ? వెంకటాద్రీ ! రాత్రి కనుపించలేదే ?

వెంక : పనేముంది గనక ?

రామ : భోజనానికికూడా రాలేదు ?

వెంక : అస్వస్థత లేదనుకొని రాలేదులెండి ! ఆనందయ్యగారున్నారా ?

రామ : ఉండకెక్కడ కెళ్తారు ?

వెంక : ఊరికి వెళ్తారని విన్నాను.

రామ : రేపు. నీ కెవరు చెప్పారు ?

వెంక : ఆఁ ఏదో విజయనగరం మహారాణీవారి అతిథులుగా వేసవి కాలయాపనకు వెళ్తారనివార్త !

రామ : అవును. మహారాణీవారు స్వయంగా ఆహ్వానించారు.

వెంక : మీరుకూడా స్వయంగానే వెళ్తున్నారుగా !

రామ : ఎండ లిప్పటికే మండిపోతున్నాయి వెంకటాద్రీ ! ఏమంటావ్ ?

రామ : సత్యం ! సత్యం పలికావు ! ఇంతకుముందే నేనూ సుబ్బన్నతో అదే అన్నాను. కలికాలం భారతంలో—

సుబ్బ : తిక్కన భారతంలో—

రామ : అవును. ఆ మహానుభావులు ముందుగానే తెలుసుకున్నారిదంతా - అన్నారుగదా—

ఆనం : (వస్తూ) ఏం వెంకట్రాద్రీ! మళ్ళీ కనుపించలేదే!

వెంక : ఇప్పుడు కనిపిస్తున్నాగా !

ఆనం : ఆఁ - ఏం విశేషం ?

వెంక : తమతో మాట్లాడాలని వచ్చాను.

ఆనం : ఏం ? ప్రైవేటా ?

వెంక : కాంగ్రెస్‌లో చేరిన మొదటి రోజే Private అన్నది మాయమయింది.

ఆనం : అవునులే అసలు విషయం ఏంటి ?

వెంక : సత్యాన్ని ఎందుకు అరెస్టుచేశారో తెలుసుకోవచ్చా !

ఆనం : ఆహా ! అరెస్టుచేసిన పోలీసువాళ్ళనడిగి తెలుసుకోవచ్చు !

వెంక : చేయించినవాళ్ళ నడిగితేనే బాగా తెలుస్తుంది.

ఆనం : వెంకట్రాద్రీ, తెలిసీ తెలియకుండా మాట్లాడకు.

రామ : ఎప్పుడూ వెంకట్రాద్రి తొందరపడ్తాడు.

వెంక : నాకు తెలుసు. మీరు చెప్పాల్సిన దనవసరం.

ఆనం : వెంకట్రాద్రీ! గౌరవం ఇచ్చి తీసుకోవాలి. తెలిసిందా?

రామ : వెంకట్రాద్రికి తెలియనిది దేముంది లెండి !

వెంక : అవును. నాకు చాలా చాలా తెలుసు. తెలిసినవన్నీ వెల్లడిచేసేకాలం ఇంకా రాలేదు. వస్తుంది త్వరలో వస్తుంది.

ఆనం : వెంకటాద్రీ! నేనే సత్యాన్ని అరెస్టు చేయించాననుం కున్నా కారణం చెప్పాల్సిన అగత్యంలేదు.

వెంక : ఎందుకుండుంది. కొత్త ఆర్డినెన్సు మీ కాలాంటి అధికారం ఇచ్చింది. కానీ మీరు ఆర్డినెన్సుల బలంమీద కాదు ఇంతకాలం బతికింది. ప్రజాబలంమీద. ఆ ప్రజ ఇంకా ప్రపంచంలోవున్నారన్నది మరచిపోకండి.

ఆనం : మేము మరచినా అప్పుడప్పుడు జ్ఞాపకం చేయటానికి నిన్ను నియమించుకొంటాంలే!

వెంక : అక్కర్లేదు. తలతగిత్తే మీకే తెలిసొస్తుంది.

ఆనం : ఇంతకూ నువ్వనే దేమిటి?

వెంక : సత్యాన్ని విడుదలచేయాలి?

ఆనం : చేస్తాం.

రామ : చెయ్యక ఎన్నాళ్ళని వుంచుకుంటారు? గవర్నమెంటుకేం ఇల్లరికమా సత్యం?

వెంక : వెంటనే విడుదలచేయండి!

ఆనం : చేయకుంటే?

వెంక : అనుభవిస్తారు పర్యవసానం!

ఆనం : శపిస్తున్నావా? బెదిరిస్తున్నావా? వెంకటాద్రీ! ప్రజా శాంతికి భంగం కలిగించే ఎవరినైనాసరే క్షమించం. శిక్షించటానికి వెనుదీయం. ప్రజాప్రభుత్వం వచ్చింది కదా అని అనవసరంగా అరాచకాన్ని రెచ్చగొట్టటానికి ప్రయత్నించే రౌడీమూకను అణిచివేస్తాం,

తప్పదు నువ్వనవసరంగా జోక్యం కలుగజేసుకున్నావా విచారించాల్సి వస్తుంది.

వెంక : ఆహాహా ! ఎంతటి ప్రజాశాంతిరక్షణదీక్ష !

ఆనం : వెంకటాద్రీ ! Shut up !

వెంక : సరే ! వెళ్ళిపోతాను. రాజకీయాలకేనాడో నమస్కారం అన్నాను. కానీ కాంగ్రెసు కుళ్ళునుచూచి సహించలేక మరల కార్యరంగంలోకి రావాల్సివస్తుంది.

ఆనం : తమ 'శల్యసారథ్యం' లేదని కాంగ్రెసు కన్నీరు కార్చడం లేదు.

వెంక : ఏమన్నావ్ ? (చంకనున్న పుస్తకం విసురుగా బల్ల మీద కొట్టాడు.) శల్యసారథ్యం ! అవును. చూస్తావు లే శల్యసారథ్యం ! నేను శల్యుడిని. ఈ శల్యరూపం ఎందుకొచ్చిందో తెలుసా ? మీరిప్పుడు హాయిగా కూర్చొని మొసగాళ్ళలా మీసాలు త్రిప్పుతున్నారే ఆ పదవులకు రక్తమాంసాలర్పించి యిలా శల్యుడినయ్యాను. తెలిసిందా ? ఆనందయ్యా ! నన్ను మోసం చేయలేవు. నాకు తెలుసు. నువ్వెప్పుడు కాంగ్రెస్‌లో చేరావో, ఎందుకు చేరావో, ఎలా పైకొచ్చావో సర్వం నాకు తెలుసు, పదవుల మత్తులో కళ్ళు నెత్తికి పోయి మరచిపోయావేమో నువ్వు ! మహారాజుల, మహారాణీల పరిచయ భాగ్యాలకోసం బుజాలెగరేస్తూ పరిగెత్తే రకంకాదు నేను. జాగ్రత్త ! ఏనాటికో ఒక నాటికి తెలిసొస్తుంది. రామయ్యా ! నువ్వూ జాగ్ర

స్తగావుండు. నీ గుట్టు రచ్చకెక్కించక మానను. అప్పుడే ఆనందయ్య కళ్లు తెరుస్తాడు.......

ఆనం : వెంకటాద్రీ ! (బలిగుద్ది లేచి "Get out" అన్నట్లు వాకిలివైపు చేయిచూపించాడు)

[వెంకటాద్రికి ఉద్రేకం తగ్గిపోయింది. ప్రశాంతంగా వెళ్ళాడు.]

రామ : ఒట్టి నోటిదుడుకు వెధవ !

ఆనం : పైకి వెళ్ళొస్తాను. (వెళ్లాడు)

సుబ్బ : చనువీను యీను మరీ ఇష్టైనాం డండి !

రామ : సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : అయ్యా !

రామ : ఎదిరింట్లో –

సుబ్బ : చిత్తం......

రామ : ఆ అమ్మాయిని... తెలుసుకదూ ?

సుబ్బ : మనకు తెలియకేమండి.

రామ : ఆనందయ్య కన్నుపడ్డదోయ్ ! అందుకే ఎప్పుడూ ఆ మేడమీద వరండాలోనే వుంటాడు. ఆ అమ్మాయి కూడా అదేపనిగా...ఏమంటావ్ ?

సుబ్బ : అదెంత ఇదండీ ? మనం తలుచుకుంటే...మీరూను తెలిసిందేగా !

రామ : నేనవతల పోతాను. సమయంచూచి కదిలించు... ఏం ?

సుబ్బ : చిత్తం ! తమకు మాత్రం ఆ ఇది !

రామ : చెప్తానుతే !...

[ఆనందరావు వస్తాడు]

రామ : రాండి ! కూర్చోండి ! ఏదో దారినపోయే కుర్ర [illegible] 1001 [illegible]. అతని స్వభావమే అంతేనండి ! మనకు తెలియందేముంది ?

[ఆనందరావు మౌనంగా కూర్చున్నాడు]

రామ : సుబ్బన్నను గురించి మీకొక విషయం చెప్పాలి [illegible].

ఆనం : ఆఁ – ఏమిటది ?

రామ : సుబ్బన్న కేవలం మామూలు మనిషి–కాదని తెలిసిందేగా !

ఆనం : ఆఁ...

రామ : ఇన్ని [illegible] ద్వారా [illegible] సుబ్బన్న [illegible] మీకు తెలి [illegible] ! ఎట్లా [illegible] యించి [illegible] కలి [illegible] బాగుంటుందని నేనే [illegible] ఆ విషయమై ఏదో [illegible] —

ఆనం : అలాగే [illegible].

రామ: సుబ్బన్నా ! [illegible] పెట్టావా ?

సుబ్బ : పెట్టానండి !

రామ: సరే! త్వరలో అయిపోతుందిలే ... ఇప్పుడే వస్తా.
(వెళ్ళాడు)

[ఒక క్షణం అంతా మౌనం]

ఆనం : సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : చిత్తం.

ఆనం : ఎదిరింట్లో ఎవరోయ్ ఉండటం ?

సుబ్బ : మనకు తెలిసినవాళ్ళేనండి.

ఆనం : ఒక అమ్మాయివుంది!

సుబ్బ : వుందండి.

ఆనం : వచ్చినప్పటినుంచీ చూస్తున్నా.

సుబ్బ : చిత్తం.

ఆనం : ఏలాంటి దంటావు ?

సుబ్బ : ఆఁ దానికేమండి ? కావలిస్తే యీ రాత్రికే—

ఆనం : Shut up !

సుబ్బ : చిత్తం ! చిత్తం!

ఆనం : ఇదేనా నీ పెద్దమనిషితరహా! Scondral ! నీ తార్పుడు గుణం నాదగ్గరా చూపెడుతున్నావూ? వెధవముండాక !

[సుబ్బన్న ఏమీ తోచక దెబ్బతిని నిలబడ్డాడు
రామశాస్త్రి యీ కేకలు విని వచ్చాడు]

రామ: ఏమిటండీ ? ఏమిటండీ ?

ఆనం : ఏమో పెద్దమనిషి అనుకున్నా, తార్పుడు గాడనుకో లేదు.

రామ: ఏంటి సుబ్బన్నా అది ?

సుబ్బ: (కొంచెం తటపటాయించి గుటకలు మింగి) అయ్య గారు...

ఆనం: ఆఁ అయ్యగారు ?

సుబ్బ: ఎదిరింటి అమ్మాయి విషయం అడిగారు...

ఆనం: ఎవరా ఆ అమ్మాయి అని అడిగితే తార్పమని అర్థమా ? అదికాదండీ ... నేను వచ్చినప్పటి నుంచి చూస్తున్నా - ఆ ఎదురింటి అమ్మాయి అదేపనిగా కిటికీ తెరుచుకొని నావంకే చూస్తూండటం. ఎవరా ఏమిటా అని అడిగాను. ఆ మాత్రానికే నిజగుణంతో బైటపడ్డాడు.

రామ: పొరబాటులేండి. సుబ్బన్న అలాంటివాడు కాదు. ఇంక మీతో ఏమీ చెప్పలేక అలా అనివుంటాడు. అంతే ! సుబ్బన్నా ! మంచిపని చేశావోయ్ ! ఆ మధ్య స్పీక రెవరో ఆడాళ్ళు ఇద్దరిని వెంటేసుకొని బీచ్‌కిపోయి తన్నులు తిన్నాడట, ఆ గతి పట్టించాలనుకొన్నావేం ఆనందయ్యగూ ?

ఆనం: ఎవరో నీచుడు మొగ్గితే అందరూ అంతేనా ?

సుబ్బ: క్షమించండి ! బుద్ధి గడ్డితిన్నది ! మన్నించండి !

ఆనం: సరేలే వెళ్ళు !

[సుబ్బన్న బతికి బైటపడ్డానురా అని వెళ్ళాడు. చెవిటయ్య వచ్చి ఒక ప్రక్క నిల్చున్నాడు. రామయ్య 'ఏమిటు'ని సైగతో అడిగాడు.]

చెవి: మనమండీ !

[రామయ్య వస్తూ ఆలోచిస్తూ అన్నాడు.]

చెవి : ఈ రోజు నౌకరికి రాలేనండి.

రామ: ఏం ? ఏమొచ్చిందిరా ? బాగున్నావే ?

చెవి : ఏమిం రాలేదనోరా ఇంకా ! బాగానేవుండా !

రామ: మరింకేం ?

చెవి : మా వోళ్ళందరూ సమ్మె శేత్తుండారండి.

రామ: ఆఁ—

చెవి : సమ్మె శేత్తుండారండి.

రామ: అయితే ఏమంటారు ?

చెవి : నలుగురితోపాటు నారాయణాగమండి నానుకుండా !

రామ: నువ్వూ సమ్మెచేస్తావట్రా ?

చెవి : మరి సంగం కట్టుబాటు కదండీ?

ఆనం : ఎందుకురా సమ్మె !

చెవి : సత్యంగోరిని అన్యాయంగా జైల్లో ఏసారండీ ! అందుకని !

ఆనం : సత్యాన్ని వేస్తే మీకేమిరా ?

చెవి : అయ్యోబాబూ ! అట్టా వూరుకోగలమా ? మా కోసం ఆయన తిండీ తిప్పల్లేక, ఎండావాననక పని శేత్తుండారే! మా కోసం ఇల్లూ వాకిలి వదిలొచ్చి మాతోబాటు పూరిపాకల్లో పడుండాడే మారాజు ! దేవుడుగదండీ సత్యంగారు ! ఇదేం విపరీత రాజ్జెమో ఇట్టావచ్చింది ! ఇంగిలీసోడేల్తుండాడేంబాబూ ఇంకా! మనోళ్ళొచ్చారు.

మనోళ్ళు మంతురులయ్యారంటారే వట్టిదేనాండి ! మనోళ్లే మనల్నిట్టా శేత్తారంటారా ? సత్తెంగారు ఏం జేశారని ? పేదోళ్ళకి మాను తిండీగుడ్డ ఇమ్మన్నాడనా బాబూ ! మాను నాలుగచ్చరాలు శెప్పించాడే ! తాగుడు మాన్పించాడే మారాజు ! ఆయన్నిట్టా, ఆ దేవుణ్ణిట్టా శెరలో బెట్టినోళ్ళు ఏం సల్లగుంటారు ?

రామ: సరే లేవోయ్ మళ్ళా నువ్వీయింట్లో అడుగు పెట్టటానికి వీల్లేదు, సరేనా ?

చెవి : తమశిత్తమండి !

రామ: బాగా ఆలోచించావా ?

చెవి : శిత్తమండి.

రామ: సరే - మాటామున్నాలో కదులు... వెళ్ళు ... వెళ్ళవోయ్ !

చెవి : శిత్తం...

రామ: మళ్ళా సత్యం మొహుకు పెట్టలేదు.

చెవి : ఎవరూ వృత్తినే పెట్టరంటే శెనటోడిత్తేనే ! (వెళ్ళాడు)

[శివశంకరయ్య బయట పచారు చేస్తున్నాడు.]

రామ: బుద్ర లేనిమూక ! గొర్రెలమంద !

(బయట కలకలం; మొదట సన్నగా ...
రాను రాను గట్టిగా పాట వినిపిస్తుంది.)

పదవుల మత్తులో ప్రపంచమంతా
మరచిపోయిన మంత్రుల్లారా !

కాంగ్రెసు కుళ్ళిన కంపు పుట్టినది
కన్నులు తెరచి గమనించండీ !

[మధ్య మధ్య నినాదాలు]

రామ: ఊరేగింపు బయల్దేరినట్టున్నారు.

ఆనం : ....

సత్యాగ్రహపు సమరమునాటి
శపథాలన్నీ మరచారా ?
ఎన్నికలప్పటి వాగ్దానాలు
ఇంతలోనే మరచారా ?

రామ: వీళ్ళ తాడు ! ఏడవలేకపోయారూ వెధవలు ! వీళ్ళకు తగ్గట్టు కవులుకూడా చేసుతారు పాటలు వ్రాసివ్వటానికి.

కుళ్ళినచోటు కోసేస్తేనే
ముందు బ్రతుకు మీకుంటుందీ !
నిర్లక్ష్యంగా నిద్దురపోతే
సంస్థకు సుత్తి పెట్టొస్తుంది !

రామ: ఏమిటి అంత తీక్షణంగా ఆలోచిస్తున్నారు ఈ చిన్న విషయాన్ని గురించి ?

ఆనం : ఏమీ లేదు !

రామ: ఏమిటో కలికాలం ! అంతా తలక్రిందులైంది. అన్యాయం పెరిగిపోతూంది. తిన్న యింటికి వాసాలెంచే తత్వం అధికమవుతూంది. పెట్టి పోషించేవాడికే గుంట తవ్వడం మొదలెట్టారు. చూచారూ? వచ్చింది...ఆ శాస్త్రిల్లో

చెప్పారే ఆ ప్రళయం - అంతా వినాశనంచేసే ప్రళ
యం - అది దాపురించింది...భగవద్గీతలో అన్నట్లు -
"యదాయదాహి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారతా।
అభ్యుత్థానమధర్మస్య తదాత్మానం సృజామ్యహం"
అని...భగవంతుడు ఎక్కడో ఎప్పుడో అవతరించాడు
అధర్మాన్ని నిర్మూలించటానికి! తప్పదు! (రాళ్ళు
కిటికీలకు తగిలినశబ్దం) కోటిగా! సుబ్బన్నా! చూడండీ!
రాళ్ళు విసుర్తున్నట్టున్నారు! చూడండిరా! (మళ్ళీ
అదే శబ్దం)

ఆనం: నే నిక్కడ ఉన్నందువల్ల ఇదంతా...నేనే వెళ్తాను.

రామ: ఆఁ - ఆఁ - ఆఁ - అక్కర్లేదు. మీరు వెళ్ళటం
దేనికి...పోలీసులు లేరటండీ! ఇదంతా ఆ కమ్యూ
నిస్టుల గల్లంతే!

ఆనం: -- పో -- లీ -- సు -- లు --

[మోహన్ కెవ్వుమని కేక వేశాడు]

రామ: కోటిగా! కోటిగా!

సుబ్బ: (పరిగెత్తు కొచ్చాడు) అయ్యో! అయ్యో! చిన
బాబు!...

రామ: ఏమిటి? ఏమిటి సుబ్బన్నా!

సుబ్బ: రాయితగిలి పడిపోయారండీ!

రామ: ఆఁ
ఆనం: ఆఁ } (రెండడుగులు ముందుకు వేశారు.)

[కోటిగాడు మోహన్‌ను చేతులమీద తెచ్చాడు]

రామ: మోహన్! బాబూ!... దౌర్భాగ్యుడా! వెళ్ళు! డాక్టరును తీసుకు రారా! వెళ్ళు! ఇటు వెళ్ళు దొడ్డి దారిని! (మోహన్‌ను Table మీద పడుకోబెట్టాడు) చూశారా! ఈ రౌడీమూక దౌర్జన్యం!...పసిబిడ్డను కొట్టటానికి ఎట్లా చేతులాడాయో!

ఆనం: రామయ్యగారూ! Circle కు కబురు చేయండి.

రామ: సుబ్బన్నా! వెళ్ళి Circle తో ఆనందయ్య రమ్మంటున్నారని చెప్పు. వెళ్ళు...త్వరగా ఇటు దొడ్డిదారిని! (మోహన్‌ను లోపలికి తీసుకెళ్ళాడు)

ఆనం: ......(ఇటూ అటూ పచారు చేస్తున్నాడు)

రాము: (మళ్ళా వచ్చాడు) నా బిడ్డను దెబ్బ తగిలిందని మీరు వాళ్ళమీద సీరియస్ యాక్షన్ తీసుకోవాలి. ఏదో అజ్ఞానులు. వాళ్ళ పాపాన వాళ్ళే పోతారు. అయితే! పోలీసులకి కూడా ఏదో మంచిమాటలు చెప్పి గుంపును వెళ్ళగొట్టమని చెప్పండి. వాళ్ళు ఇప్పుడు లాఠీచార్జీ చేసినా, తుపాకులు పెట్టి కాల్చినా వచ్చేదేముంది, పోనీ మూర్ఖులు!

ఆనం: మోహన్ ఎక్కడ వున్నాడు రాము?

రాము: లోపలే వుండిపోయాడు. ఎప్పుడు వెళ్ళాడో వెళ్ళాడు— బయట ఏదో వూరేగింపు జరుగుతూందని. నాకు మాత్రం ఏం తెలుసు, ఇంత జరుగుతుందని, వాణ్ణి జాగ్రత్త పెట్టటానికి?

ఆనం: ....

కోటి : (వచ్చాడు) డాక్టరుగారొచ్చారండి.

సుబ్బ : (వచ్చాడు) సర్కిల్ వచ్చారండి.

ఆనం : మేడమీద వుండమను వస్తున్నా.

[రామయ్య, ఆనందయ్య, కోటిగాడు, సుబ్బన్న వెళ్ళారు. ఒక్క క్షణంలో సుబ్బన్న వచ్చాడు. ఇటూ పచారు చేస్తున్నాడు. వాకిట్లో కాబోలు బిచ్చగాడు "నమ్మినవారిని మోసము చేయుట న్యాయముకాదుర రఘునాథా!" అని పాడుతున్నాడు. రామయ్య, ఆనందయ్య వచ్చారు.]

ఆనం : ఫర్వాలేదు లేండి. డాక్టరును ఇక్కడే వుండమన్నాంగా! నేను సర్కిల్‌తో మాట్లాడి వస్తాను.

రామ: మీరేం తొందర పడకండి. వాళ్ళ పాపాన వాళ్ళే పోతారు.

ఆనం : ......(వెళ్ళాడు)

సుబ్బ : వీధులంతా ఒకటే గోలండి. ఒక్క కాకునూ పోనివ్వటం లేదు. అందరూ పోలీస్ స్టేషన్‌కు చేరుకున్నారు.

రామ: ఊం - (పచారు చేస్తున్నాడు)

సుబ్బ : మరి నా ఇది!

రామ: ఏంటయ్యా! ఒకవైపు తగులబడి పోతూంటే చుట్ట ముట్టించుకోవాలనే వాడివిగా వున్నావే? ఏంటి నీ ఇది?

సుబ్బ : అదేనండీ ఆ ఉద్యోగం!

రామ: చెప్పానుగదయ్యా! వెంటనే నీ చేతుల్లో ఆర్డరు పెట్ట లేదనేనా నీ ఏడుపు?

కోటి : (వచ్చాడు) చిన్న బాబుగారికి జ్వరం వచ్చిందండి.

రామ: ఆఁ – (వెళ్ళాడు)

[మళ్లీ బిచ్చగానిపాట]

సుబ్బ : వెళ్ళవోయ్! వెళ్ళు! ఎవరికి నీ హితబోధ! నమ్మిన వారిని మోసం చేయకపోతే మేడలెట్లా కడతాం! (పచారు)

[రామయ్య వచ్చాడు]

సుబ్బ : అది కాదండీ?

రామ: అబ్బబ్బ! నాతాడు తెంచుతున్నావే! ఏది కాదు?

సుబ్బ : అడిగితే అంత ఇదయితే ఎట్టాగండీ!

రామ: అడగటానికి సమయం సందర్భం లేదూ?

సుబ్బ : సమయం దాటిపోయిందండి!

కోటి : చినబాబుగారు పిచ్చిపిచ్చిగా కలవరిస్తున్నారండి.

రామ: ఏమని?

కోటి : సదువుకున్న పద్యాలండి!

[రామయ్య కూలపడ్డాడు.]

సుబ్బ : ఆ వుద్యోగం –

రామ: ఆఁ –

సుబ్బ : అయిపోయిందండీ!

రామ: అయిపోతే ఆ బంగాళాఖాతంలోపడు. ఆ సెక్రటరేట్ గోడకేసి తల పగులగొట్టుకో!

సుబ్బ : అంతేనాండీ?

రామ: అంతగాక నన్నేం చావమంటావా? ఎవరికయింది? ఎవరు చెప్పారు?

సుబ్బ: సర్కిల్ కొడుక్కి అయిందటండీ. డ్యూటీలోకూడా చేరాడట. ఇప్పుడే చెప్పారు.

రామ: నీ కర్మకు ఏడు కూర్చుని.

సుబ్బ: వెయ్యి రూపాయలూ జేబులో వేసుకొని ఆయన నవ్వుతుంటారు కదండీ!

రామ: అవునండి!

సుబ్బ: ఏంటీ యీ దౌర్జన్యం-యీ మోసం!

రామ: ఎవరిది! ఎవరిదంటా?

సుబ్బ: ఎవరైతే ఏమండీ! వెయ్యి రూపాయలకు వెయ్యాక్షవరం చేసి, వుద్యోగానికి వుద్యోగం సున్నజుట్టి అడిగితే ఇదాండి జవాబు!

రామ: మరి చేతులు కట్టుకొని జవాబు చెప్పా లంటావు?

సుబ్బ: చేతులు వూపుకొంటూనే చెప్పండి. ఏం పర్వా లేదు.

రామ: జవాబు చెప్పాలా నీకు, ఎందుకూ?

సుబ్బ: వెయ్యి రూపాయలు గుటకాయస్వాహా చేసినందుకు. అట్టా చేయలేని ఆయన ముందుగానే చెప్పేస్తేపోలా? ఎందుకూ యీ వెధవ కక్కుర్తి! కాంగ్రెసువాళ్లే ఇట్టా లంచాలకు కక్కుర్తిపడితే ఇంకే ముందండి! మంత్రిగారుకదా మనవాడుకదా అని నమ్మినందుకేనా ఫలితం.

కోటి : చినబాబుగారు మంచంమీద నిలవటం లేదండీ. పూర్కే ఏడుస్తున్నారు.

రామ: ఆఁ___

సుబ్బ : ఆ వెయ్యా కక్కేస్తారా కక్కించండి. లేదా మంత్రి అయితే తర్వాతచూద్దాం ముందు నడివీధిలో మానం కడిగేస్తాను. లంచాలుతినే కాంగ్రెసు మంత్రులున్నారని ప్రపంచానికంతా చాటేస్తా. ఏమనుకున్నారో! రౌడీకి రౌడీని – మంచికి మంచి ! అంతే !

రామ: లంచం తీసుకున్న ఆనందయ్యానే అడగవోయ్ ! (పెద్దగా అరిచి పోబోయాడు. ఆనందయ్య ఎదురొచ్చాడు. రామయ్య ముఖంలో నెత్తురుచుక్క లేదు. ఆనందయ్య గమనించాడు. తలవంచుకొని వెళ్లాడు)

[తెరజారింది]

—....—

[రెండవ రంగంలోని దృశ్యమే. వెంకటాద్రి రాతి తిన్నె మీద కూర్చున్నాడు. చేతిలో ఒక దుడ్డుకర్ర పట్టుకొని రాముడు ప్రక్కనే నేలమీద కూర్చున్నాడు దీనంగా. తెర తీసిన కొంతసేపు నిశ్శబ్దం. వెంకటాద్రి రాముడి ముఖంవైపు చూచాడు. రాముడు కళ్ళనీళ్ళు తుడుచుకొంటున్నాడు.]

వెంక : (గమనించి) రాముడూ !

రాము: అయ్యా !

వెంక : ఎందుకు ఏడుస్తున్నావు !

రాము: ఏం లేదులెండి !

వెంక : చెప్పు ! ఫర్వాలేదులే చెప్పు. నాతో చెప్పటానిక్కూడా జంకా !

రాము: మన్నించండయ్యా ! మను సేదో మాదిరవుతుండాది సత్తెంగారిని తల్సుకుంటే !

వెంక : సత్యాన్ని గురించి అంత చింతించాల్సిన పనిలేదు. వాడికేం భయం లేదు, మనం చేయాల్సిన ప్రయత్నం చేస్తున్నాం. త్వరలోనే విడుదలై వస్తాడు.

రాము: అదికాదండి. తమరేమీ అనుకోకుంటే శెప్తానండి.

వెంక : చెప్పు రాముడూ ! ఎందుకూ భయం !

రాము: సత్తెంగారి కాడకూడా మేమిట్టాగే అనుకున్న దను కున్నట్లు శెప్పేశే వోళ్ళం. ఆయనెన్నడూ కోప్పడి ఎరగడు ! తప్పంటే నవ్వుతా శెప్పేవారు మాకు బుద్ధి. మంచిదైతే ఒప్పుకొనేవోరు.

వెంక : నేను మాత్రం సత్యంలాంటి వాడిని కానూ ? నాకూ సత్యానికీ చాలా తేడా అగుపిస్తుందా మీకు ?

రాము: అవునండి. ఏరే ఇదంగా అనుకోకండి. సత్యంగారైతే యీ పాటికి కిట్టా ఇక్కడ కూకుండేవాడా ! అన్నేం పున్నేం ఎరగని మమ్ముల్నట్టా నడియీదుల్లో వదిలేసి చెట్టుకింద కూకునేవాడా ? నాకు బాగా గవనం. మా శోభా టౌనాడాయన తిరగటం, పోలీసుల్రావటం లాఠీవిసరటం – ఆయనందరికన్నా ముందెళ్లటం–తల్చు కుంటే గుండెలు నీరై పోతుండాయి. కళ్ళుమూసి తెరి శాం... నెత్తురుకారుతూ పడుండారు ! ఆ ఛనంలో కూడా "మీాపని సూడండిరా ! నాకోసం వెనక్కు రాకండి" అన్నారా మారాజు ఏడుండారో ! ఎట్టుం డారో ! (అంత పెద్దవాడు వెక్కి వెక్కి ఏడవటం మొదలెట్టాడు. వెంకటాద్రికి కళ్ళనీళ్ళు వచ్చినవి. తుడుచు కొని రాముడిని తడుతూ)

వెంక : రాముడూ ! ఈలా చూడు ! నా మాటవిను. నేను వాళ్ళనంతా అక్కడ పోలీసుల దౌర్జన్యాలకు గురిగా వదిలేసి ఇక్కడ చల్లగా ప్రాణభీతితో, హాయిగా తప్పించుకొని కూర్చున్నానని కదూ నువ్వనటం ! రాముడూ ! వెంకటాద్రిని తెలుసుకోవటం అంత సులభం కాదోయ్ పిచ్చివాడా !

[సుబ్బన్న వెనక్కు, ఇటూ అటూ తిరిగి చూచుకొంటూ జంకుతూ వచ్చాడు.]

వెంక : (దూరంనుంచే గమనించి) ఓ! పత్రికాధిపతులా! రాండి! రాండి! ఏ మిలా దయచేశారు యీ పాప కూపంలోకి ?

సుబ్బ : (కొంచెం చివుక్కుమన్నది కానీ లేనినవ్వు తెచ్చు కొని) స్వర్గానికి స్మశానంనుండే పోవాలి అంటారు గదండీ ! అదీ తమబోటివారున్నప్పుడు ఇది పాపకూపం ఎలా అవుతుంది ?

వెంక : ఇది రామయ్య భవంతి కాదండీ! రంగుమార్చుక న్నేను! ఆఁ – ఇంతకూ వూరకరారు మహాత్ములు – కదా ? ఏం విశేషం ?

సుబ్బ : ఏమున్నాయి? మీకు తెలియందీ? చూస్తున్నారుగా జరుగుతూన్న నాటకమంతా ?

వెంక : సూత్రధారుడెవరో కనపడ లేదే ?

సుబ్బ : అదే! ఆ ఇదే తమతో మనవి చేసుకుందామని వచ్చాను. చూచారూ? ప్రపంచంలో సత్యం చెప్పే వారు చాలా తక్కువ. ఏ ఒకరిద్దరు సత్యం చెప్పాలను కున్నా విని నమ్మేవాళ్ళు అసలే ఇదండి! ఏమంటారు ?

వెంక : రామయ్యదగ్గర నేర్చుకున్న నీతిపాఠాలు నా దగ్గ రెందుకు వప్పజెప్తారు ? కానీండి !

సుబ్బ : మంత్రి వచ్చినప్పటినుండి చాలాచాలా అన్యాయాలు మహా ఇదిగా జరిగినవండి...(ఇటూ అటూ చూచి)

లంచాలకు ఒడిగట్టడంకూడా జరిగిందంటే! అన్నిటికీ నా దగ్గర వివరాలున్నవి...అది కాస్త మనబోటి వాళ్ళమైనా బైట పెట్టకపోతే – ఇది?

ంక: అవునుమరి, అన్యాయాన్ని అరికట్టాల్సినవారు పత్రికాధిపతులు.

సుబ్బ: అదెంతపనండీ. పేపర్లో ఇదిచెయ్యాలంటే చేయవచ్చు. ముందుగా మీబోటి పెద్దమనుష్యుల ఎదుట పెట్టుకొని ముఖంమీద అడిగేస్తే ఇదిగా వుంటుందని.

వెంక: ఓహో! అందుకోసం దయచేశారా?

సుబ్బ: చిత్తం! తమరొకసారి దయచేస్తే —

వెంక: (చేతికర్రతీసి తిన్నెమీద బాదినాడు. ఆ శబ్దానికి సుబ్బన్న అదిరిపడ్డాడు. వెంకటాద్రి లేచి నుంచున్నాడు. సుబ్బన్న విస్తుపోయి అలా చూస్తున్నాడు. అప్పుడు వెంకటాద్రిని చూస్తే సగం వామనావతారం సగం నరసింహావతారం అనిపిస్తుంది) పాతాళానికి అణిచేస్తాను. జాగ్రత్త! మూతులునాకే కుక్కా! నా దగ్గరకు పరుగెత్తావూ ఇప్పుడు? అక్కడ పాకం చెడేటప్పటికి ఆ వెయ్యి రూపాయలూ రాబట్టుకోటానికి యీ ఎత్తు వేశావూ? పో – వెళ్ళు – యీ పొలిమేరల్లోకి రాకు ఎముకలు విరగబొడుస్తాను పో!

సుబ్బ: ...అదికాదండీ...యదార్థం వెల్లడిచేయాలి గదండీ!

వెంక: పోవోయ్ డాఫర్! యదార్థం నీబోటి శుంఠలవల్లవుతుందా వెల్లడిచేయటానికి? యదార్థం తనంతట అదే

బయటపడుతుంది! నీ స్వార్థానికి, నీ వెయ్యి రూపా యలకోసం బయటపెడతావూ? ఒరే! వీడు వెంక టాద్రి! వీడి వెంట్రుకనుకూడా మోసం చేయలేవు. వెళ్లు ప్రాణాలతో బతికి పో – పో! – – –

(సుబ్బన్న లేచి కొంతదూరంలో నిలబడివున్నాడు)

వెంక: (ఒకపెద్ద రాయితీసి) పోతావా? లేదా?

(సుబ్బన్న పరుగెత్తాడు)

వెంక: (ఆ రాయి దగ్గరే పారేస్తూ) డాఫర్ వెధవ! నాకు టోపీ వేద్దామని వచ్చాడు. . .చూశావా! రాముడూ!

రాము: పెపంచకం మరీ విపరీతమవుతుండాదండి!

[చిన్నయ్య రోజుకుంటూ పరుగెత్తుకొచ్చాడు.]

వెంక: చిన్నయ్యా! ఏమిటి?

చిన్న: పోలీసోళ్ళొచ్చారండి.

వెంక: రిజర్వేనా?

చిన్న: అవునండి.

వెంక: వాళ్ళమీద రాళ్ళుపడ్డాయి అవునా?

చిన్న: అవునండి. మనోళ్ళెవరు కారండి కొట్టింది.

వెంక: నాకుతెలుసు. తర్వాత లాఠీచార్జి మొదలెట్టారు అంతేనా?

చిన్న: అవునండి.

వెంక: మనవాళ్ళేం చేస్తున్నారు?

చిన్న: నిలబడి ఉన్నారండి.

రాము: నిలబడి వుండాను, తలలుపగిలి సత్తారు. పిల్లాజల్లా వల వల రాలిపోతారు. మీరిక్కడే కూకోండి. సల్లగా శెట్టుకింద కూకోండి. సత్తారు నాయాళ్ళు (కడుపు మంటతో అన్నాడు.)

వెంక: రాముడూ!...(వీపుమీద తడుతూ) రాముడూ!... (చేతికర్ర రెండుమూడుసార్లు రాతితిన్నె మీదకొట్టాడు) ఊం - సరే వెళ్తాను. రాముడూ నీ సందేహాన్ని తీర్చే అవకాశం వస్తుందో రాదో! నేను స్వయంగా నీకు నచ్చచెప్పేకాలం రాకపోవచ్చు. కానీ వెంకటాద్రి ఆలోచన, వూహా, సరిగ్గా జరిగితే ఇంతవరకు జరుగుతున్నట్లు జరిగితే త్వరలో నీకే అర్థమవుతుంది యీ వెంకటాద్రి ఎందుకిక్కడ వుండినది. సరేనా?...వస్తా! జాగ్రత్త! ఏమైనాసరే! చావునుమాత్రం కోరి తెచ్చుకోవద్దు! అలాగని పిరికిపంద కావద్దు! రా! చిన్నయ్యా!

[చిన్నయ్య, వెంకటాద్రి పరుగుమీద వెళ్ళారు. రాముడు వాళ్ళు కనుమరుగయ్యేవరకు అలా చూస్తున్నాడు. ఒకటి రెండు నిముషాలు అటూ ఇటూ పచారుచేశాడు; తిన్నెమీద కూర్చోబోతున్నాడు.]

సబ్: (వచ్చి) ఎవర్రా అది?

రాము: (ఉలిక్కిపడి) నేనే!

సబ్: నేనంటే? నీ పేరు?

రాము: రాముడంటారు?

సబ్: గూడెంలో ఇంకా ఎవరున్నారు?

రాము: ఓరు లేరండి.

సబ్ : ఆడవాళ్ళు ?

రాము: లేరండి.

సబ్ : ఎక్కడికి కెళ్ళారు ?

రాము: అదేమోనండి !

సబ్ : ఊఁ – ఇట్టా చెప్తావా నువ్వు, ఇచ్చేదిస్తే చెప్తావు !

రాము: ఆడోళ్ళతో మీ కేంపనండి.

సబ్ : మీ కేంపనో మాకూ అదే !

రాము: మర్యాదగా మాట్టాడండి. మీకూ ఆడోళ్ళుంటారు.

సబ్ : ఆఁ – (కర్రవిత్తి) ఇప్పుడు కాదులే ! మీ గూడెంలో కల్లు పూడ్చిపెట్టి వున్నారు ఎక్కడ ? చూపించు!

రాము: మా గూడెంలో కల్లాండి ?

సబ్ : అవును తెలుగు అర్థం కావటంలేదేం ? చూపించ వోయ్ !

రాము: నాకు తెలీదండీ ! అస లిక్కడ వుంటే కదండీ చూప టానికి ?

సబ్ : లేదూ !

రాము: లేదు.

సబ్ : లేదూ ?

రాము: లేదనికదండీ శెప్పటం ?

సబ్ : లేదూ ? (చెంపమీద దెబ్బవేశాడు)

[రాముడు కర్రఎత్తాడు; సబ్ ఇన్‌స్పెక్టర్ పిస్టల్ తీశాడు. రాముడు కర్ర దించేశాడు. కళ్ళనీళ్ళు వస్తున్నవి.]

సబ్ : ఏడుస్తున్నావటోయ్ మొనగాడా ?

రాము: మొనగాడు కాక కాదు ఏడవటం. ఈ జనమలో ఇంత అగుమానం ఓర్సుకోలా ! నీ పిస్తోలు చూచికాదు కర్ర దింపింది. సత్తెంగారు శెప్పినమాటే ఎంకటాద్రయ్య శెప్పివెళ్ళారు "సావును కోరి తెచ్చుకోవద్ద"ని ఆళ్ళకు జవాబు శెప్పాల ! నీ అంత తేలిగ్గా నేను సావటానికి వీల్లేదు. తెలిసిందా ! లేకుంటే ఈ పాటికి నీ పెద్దోళ్ళను శేరుకునే వోడివి !

సబ్ : పదవోయ్ ! పద !...ఊం - (మెడబట్టి గెంటుతాడు. కొంతదూరం అట్లా నెట్టుకొనిపోయి ఒకచోట ఆగి) ఆ కట్టెతో యీ మన్నును మెల్లిగా తీసే ! ఊం___ (రాముడు అట్లా చేశాడు) ఆ కుండలు పైకిలాగు. ఊం - లాగవోయ్ ! చూస్తావేం ? లేదట లేదు. ఏమిటిది ? కల్లుకాదూ ! దొంగ వెధవలు !-

రాము: మోసం !

సబ్ : ఆం హాం - మోసమేనా ?

రాము: అన్యాయం !

సబ్ : అంతేనా ?

రాము: అవును అంతే !

సబ్ : ఇంకో చెంప మిగిలుంది తెలుసునా !

రాము: నా కింకో చెంప ! మీది తలే మిగిలుంది.

సబ్ : ఆం - (ఒక దెబ్బకొట్టాడు) తీసుకోవోయ్ ఆ కల్లు ! నెత్తినపెట్టుకో - నడు___

రాము: ఏడికి ?

సబ్ : అత్తగారింటికి ! ఊఁ – (ఇద్దరూ నడుస్తున్నారు. ఒక కుక్క వూర్కే మొరుగుతూంది. మొరిగి మొరిగి అలిసిపోయి పడుకొని వుంది.)

[ఒక్క క్షణం మళ్ళా మొరుగుతూంది; చిన్నయ్య "రాముడూ రాముడూ" అంటూ పరుగెత్తుకొచ్చాడు. గూడెమంతా వెదుకుతున్నాడు అరుస్తూ. అతని పిలుపుకు కుక్క మొరుగుతూ బదులిస్తుంది. ఆ భాష వాడికర్థం కాలేదు.]

చిన్న : (చివరిసారి) రాముడూ ! తుపాకులు కాలుస్తుండ్రా! లచ్మి—రాముడూ — లచ్మి — (బిగ్గరగా అరుస్తూ వెళ్ళాడు.)

[మరొక క్షణం మళ్లా కుక్క మొరుగుతూంది. చెవిటయ్య నెత్తురు కారుకుంటూ వచ్చాడు. పడుతూ లేస్తూ, "శిన్నయ్యా, శిన్నయ్యా !" అంటూ అరిచాడు. కుక్కే బదులు చెప్పింది మళ్లా. "శిన్నయ్యా! పోలీసులు కాల్చేశాన్రా! కాల్చేస్తుండాన్రా" అంటూ పడిపోయాడు. కుక్క అలిసిపోయి మూలుగుతూంది. సుబ్బన్న తొందర తొందరగా వచ్చాడు. కుక్క మొరగలేదు, మూలుగుతూంది.]

సుబ్బ : వెంకటాద్రీ ! వెంకటాద్రీ ! (ఇటటు చూశాడు. చెవిటయ్య అగుపించాడు. దగ్గరకెళ్ళి చూచి) చెవిటిగా ! చెవిటిగా !

చెవి : (కదిలాడు.)

సుబ్బ : నెత్తురు ! అరె !

చెవి : (పోతున్నానని సైగ చేసి) ఏమిటి ? (అని అడిగాడు)

సుబ్బ : వెంకటాద్రి ఎక్కడ ?

చెవి : (అక్కడ అని సైగచేసి) "పోలీసులు, తుపాకులు!" (అన్నాడు మెల్లగా.)

సుబ్బ : రామయ్య గుట్టంతా ఆనందయ్యకు చెప్పేశాను. వెంకట్రాద్రి రావాలి.

[చెవిటయ్య తల వాల్చేశాడు.]

సుబ్బ : పోయాడు.........(వెళ్ళాడు.)

(మరొక నిమిషం దూరంగా ఆహా కారాలు. మెల్లమెల్లగా దగ్గరగా వినిపిస్తున్నవి. కొన్ని అస్థిపంజరాలు ఒక మంచంమీద వెంకట్రాద్రిని మోసుకొచ్చినవి. కుక్క లేనిఓపికతో లేచి వాళ్ళ కాళ్ళచుట్టూ తిరిగి పడిపోయింది. మంచాన్ని తిన్నెమీద పెట్టారు. చిన్నయ్య వెంకట్రాద్రిని తాకిచూచి తల వంచేశాడు. దూరంలో కారు హారన్ చప్పుడు. అందరూ అటు చూశారు]

1. అదిగో మంత్రి కారు!

2. పదండి! ఆపండి! అడ్డం పడండి!

3. పారిపోతుండాడు! పట్టుకోండి!

(దూరంనుంచి) ఆగండి! ఆగండి!

1. సత్యం!

2. సత్యంగారే!—

సత్యం : (వచ్చాడు) ఆగండి! మీరు మంత్రికోసం వెళ్ళి ప్రయోజనం లేదు. వెంకట్రాద్రి ఎక్కడ? (అందరి ముఖాలు దీనంగా మంచంవైపు తిరిగాయి.

ఆఁ—వెంకట్టాద్రి! (దగ్గరకెళ్ళి తాకి చూంచి) వెంకట్టాద్రీ!-(తల వంచేశాడు) చిన్నయ్యా! నా పాకలో వున్న జెండా పట్టుకురా! (చిన్నయ్య వెళ్ళాడు.) ఇదిగో—ఆనందయ్య నాకు వ్రాసిపంపిన జాబు! మీరందరూ వినవచ్చు:—

సత్యానికి—

చెప్పేడు మాటలువిని కొన్ని చేశాను, స్వయం కృతాలు కొన్ని. అన్నీ పొరబాట్లే. తొందర పని మీద వెళ్తున్నాను. మళ్ళీవచ్చి అన్నీ విచారిస్తాను. క్షమించాలి, వెంకట్టాద్రికి నా నమస్కారాలు!

—ఆనందం.

(ఆ జాబు వెంకట్టాద్రి కాళ్ళదగ్గర పెట్టాడు. చిన్నయ్య తెచ్చిన జెండా తలవైపు పెట్టాడు. పైనున్న పంచ వెంకట్టాద్రికి కప్పినాడు)

పదవులు, పార్టీలు ఎరగని నిర్మల ప్రజాసేవకుడు!

మనకు ధృవతార!

మనల్ని విడిపోయాడు!

(అందరూ అతని పాదాలు కళ్ళకద్దుకొని వెస్తున్నారు. సత్యంకూడా.)

కేవలం నిశ్శబ్దం, ప్రశాంతత.

(తెర వ్రాలుతుంది.)

